

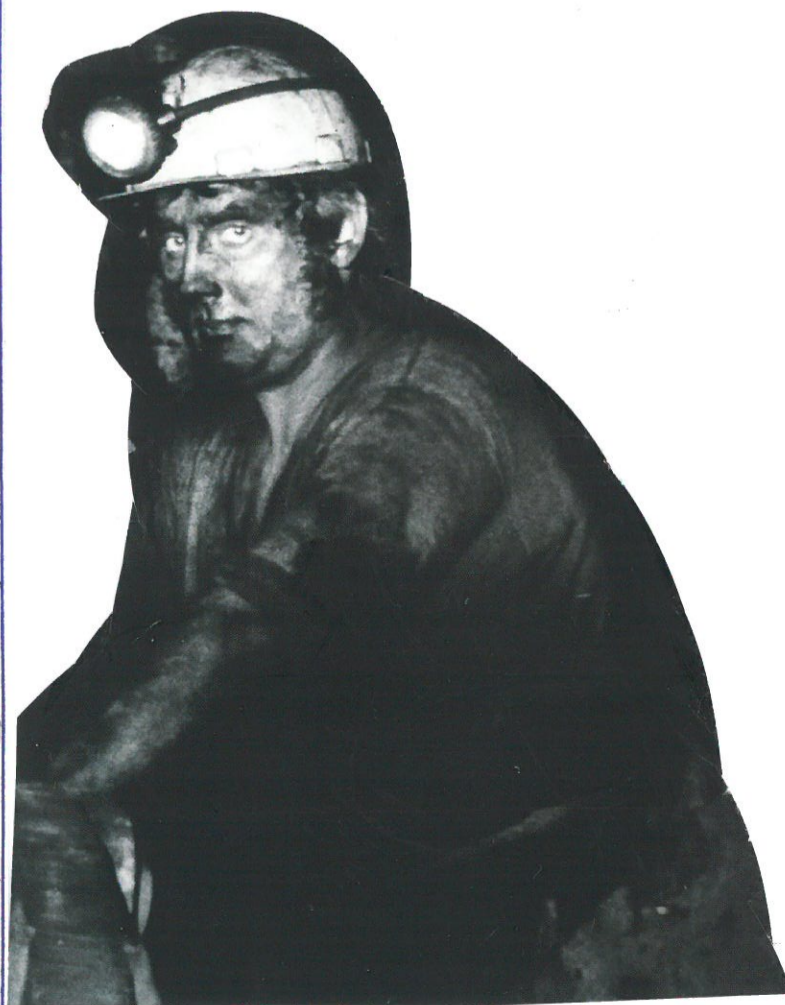
2009



Kalendárium rok 2009

Pravidelné měsíční besedy – loutkový sál KD PB mimo červenec a srpen

- | | |
|---|---------------------------|
| 12. 1. Výroba automobilů Hyundai v Nošovicích | Petr Vaněk |
| 9.2. Stomatologie | MUDr. Bohumil Kubíček |
| 9.3. Vzpomínky na Afganistán | Ing. Martn Stodůlka |
| 20. 4. Modernizace důlních technologií – POP 2010 | Ing. Miroslav Mynář |
| 11.5. Laserové operace očních vad | MUDr. Pavel Stodůlka, PhD |
| Exkurze – automobilka Hyundai a pivovar Radegast Nošovice 21.5. | |
| Plenární schůze KPHM Landek | |
| 8.6. Historie cimbalové muziky Technik | Jan Rokyta |
| Setkání hornických měst a obcí v Jihlavě 19. – 21.6. | |
| 14.9. Numismatika | Ing. Václav Kabourek |
| 12.10 Ortopedie – operace kloubů | MUDr. Jiří Pešek |
| 9.11. Hornické muzeum OKD Landek | Ing. Miroslav Fojtík |
| Závěr roku s manželkami | |
| 14.12. Závěrečná beseda, hodnocení roku, filmy | Ing. Vincenec |





**KLUB PŘÁTEL HORNICKÉHO MUZEA V OSTRAVĚ
SBORNÍK HORNICKÉHO ZPRAVODAJE
EDICE HORNICTVÍ VČERA, DNES A ZÍTRA**

EKOLOGIE A HORNICKÁ ČINNOST

Kolektiv autorů

EDICE - HORNICTVÍ VČERA, DNES A ZÍTRA (7)



Kolektiv autorů: Ekologie a hornická činnost
Edice – Hornictví včera, dnes a zítra (7), KPHMO, 2008



VÁCLAV KLAUS
PREZIDENT ČESKÉ REPUBLIKY

*Dejte se Vaší
jednou publikací
do slova každý.*

21. 1. 2008

12. ledna 2009

Neztrácejí optimismus

Přestože také v Havířově v pondělí 12. ledna mrzlo až praštělo, zbylo v sále útkového divadla KDPB prázdných jen pár židlí. Předseda pobočky KPHMO Ing. J. Vincenc vítal přítomné na první schůzce letošního roku.

Před publikem pak předstoupil člověk, který je častým hostem na televizních obzorech - manažer public relations a kovový mluvčí Petr Vaněk, který skoro dvě hodiny velmi zajímavě hovořil o firmě Hyundai a o výrobě aut zejména v nové továrně v Nošovicích. Přednáška doplněná videoprojekcí velmi zaujala přesto, že se o této problematice napsala již řada článků v tisku a natočilo bezpočet reportáží. Na dvě stě hektarech po-

zemků vyrostl v rekordně krátké době moderní výrobní komplex, který se snaží chovat k životnímu prostředí šetrně.

Přestože je Hyundai teprve čtyřicetiletá firma, je v hodnocení kvality výrobků ve své kategorii trvale kolem pátého místa. Vlastní výrobní závody na všech kontinentech, momentálně staví nový závod v Brazílii.

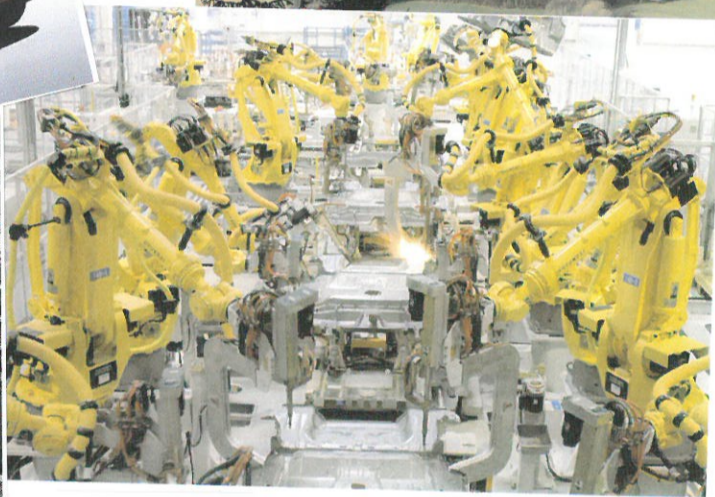
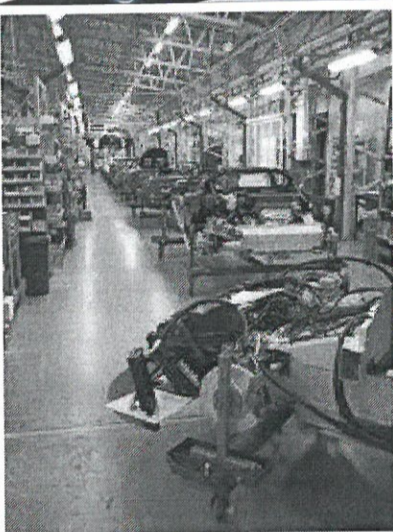
„Výsledky hospodářské krize se bohužel projeví i v naší firmě, takže budeme zatím pracovat jen 4 dny v týdnu a nemůžeme zahájit provoz v druhé směně, jak jsme plánovali. Přesto máme dostatek optimismu pro nejbližší budoucnost,“ konstatoval sebevědomě zástupce firmy Hyundai P. Vaněk.

s Petrem Vaňkem

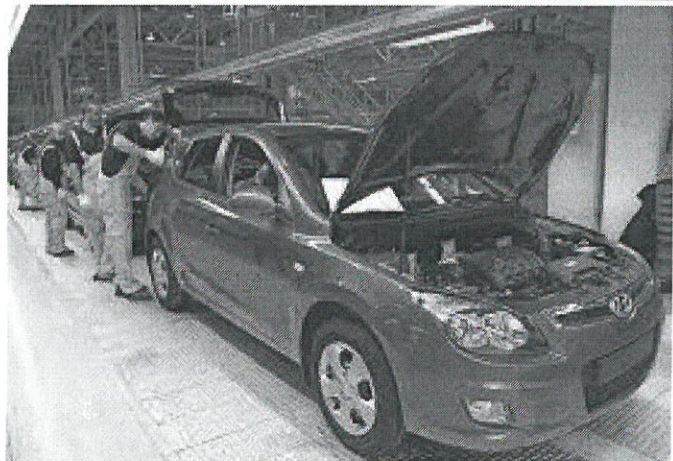
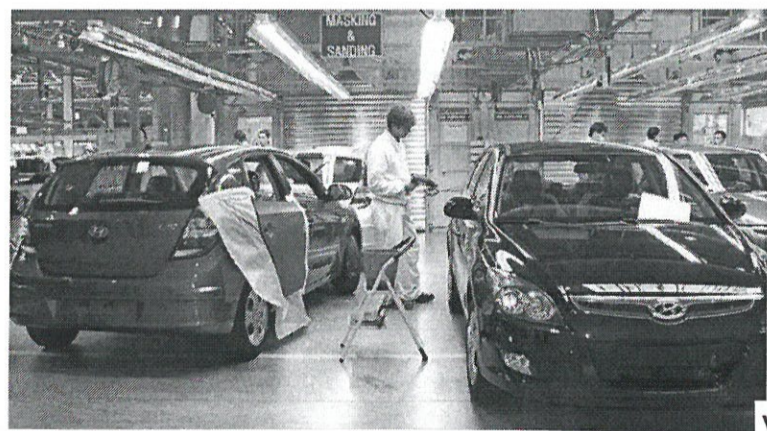
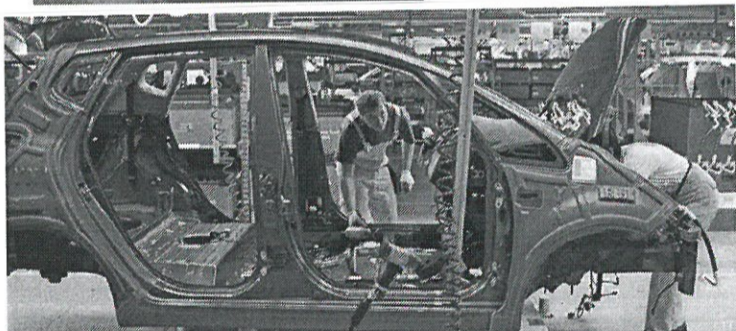
generálním manažerem
PR Hyundai motor Nošovice

na téma

Výroba automobilů Hyundai v Nošovicích



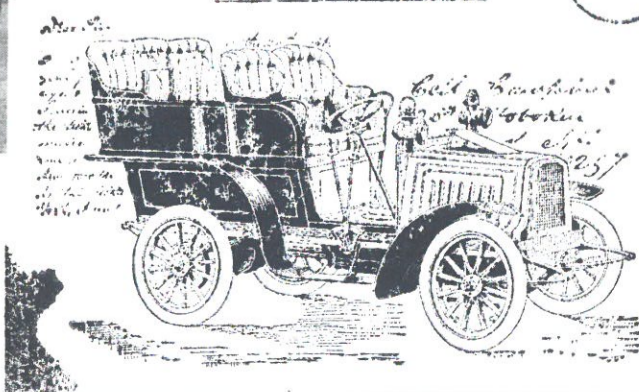
Největší dojem působí sladění a naprogramování robotů tak, že se výrobní linka nezastaví i když se změní jednotlivé díly podle následujícího typu auta na lince a obzvlášť svařovací robot.



Výstavba továrny v Nošovicích začala v březnu 2007 a přišla na více než miliardu eur. Neobešla se zcela bez problémů, firma při ní několikrát porušila stavební zákon.

Výroba začala oficiálně 10. listopadu 2008. Společnost ke konci loňského roku podle výroční zprávy zaměstnávala celkem 3415 lidí, z toho 2586 zaměstnanců kmenových a 829 agenturních.

POSTALCARD

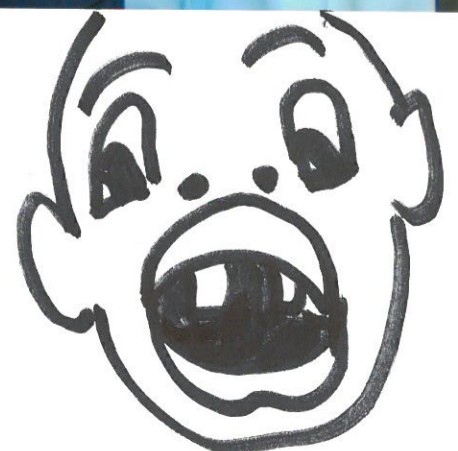
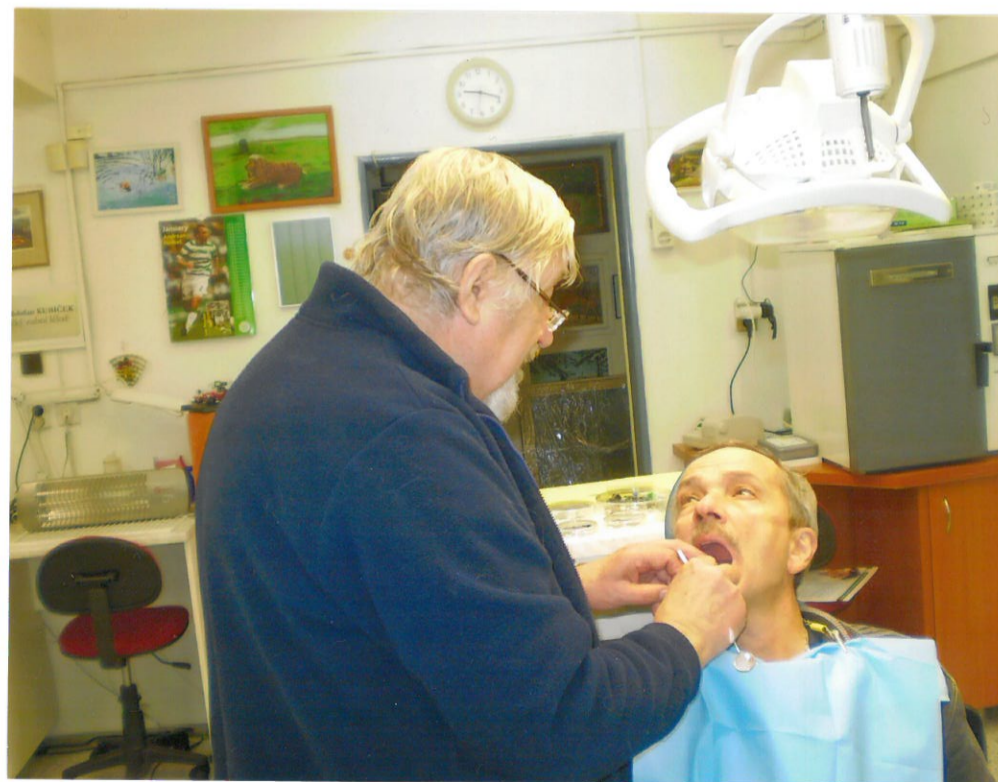
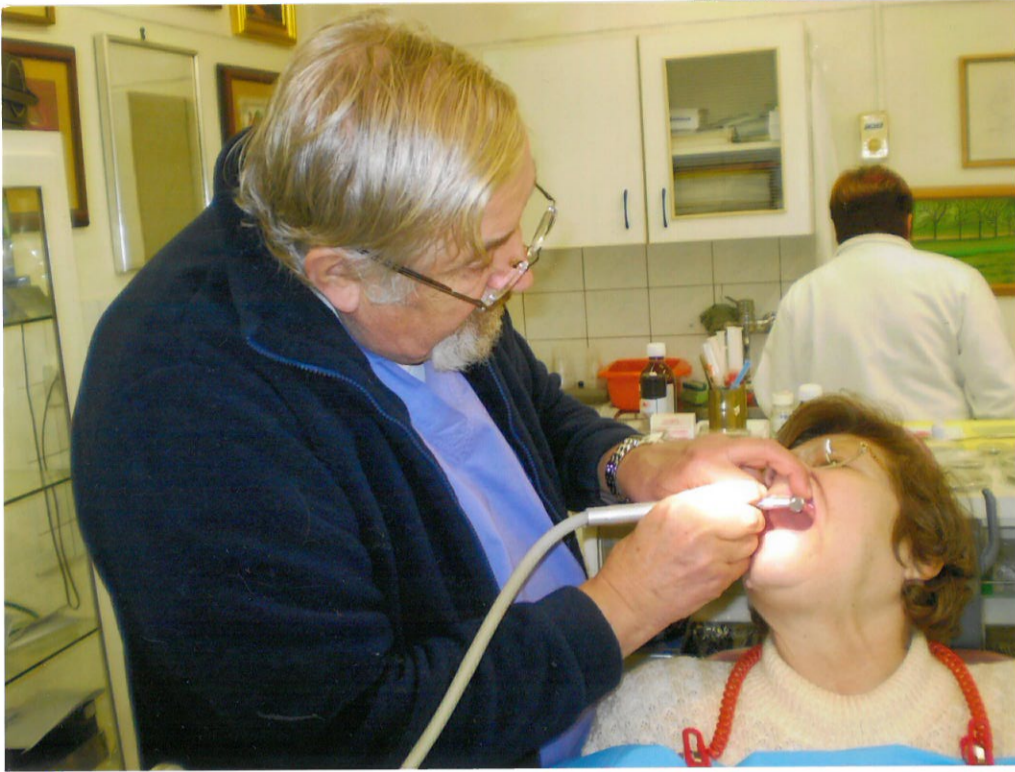


HYUNDAI

MOTOR GROUP



9.2.2009
MUDr. Bohumil KUBÍČEK



Místo muziky byly zuby

V pondělí 9. února si dali v sále loutkového divadla KDPB v Havířově dostaveníčko členové a příznivci KPHM. Všichni zůstali na svých sedadlech i po oznámení, že místo plánované přednášky primáře Rokyty souboru Technik, který bohužel vážně onemocněl, se uskuteční náhradní přednáška MUDr. B. Kubička na téma stomatologie.

Přednášející ocenil především skvělou úroveň zubních ambulancí zřízených šachtami. Každý z nás by se chtěl spokojeně usmívat, ale hodně lidí se prostě stydí, protože se zdaleka nedá hovořit o úsměvu bělostného chrupu. MUDr. B. Kubiček zdůraznil nutnost zvykat již malé děti na pravidelné návštěvy zubaře a pozitivně je ovlivňovat a odpoutávat pozornost malých pacientů od nepříjemných zážitků. Sám vyzkoušel pozitivní vliv svého jezevčíka, který spolehlivě zajistil pohodu dítěte.

Příjemných i problematických zážitků má doktor Kubiček na rozdávání a dokáže je zajímavě glosovat. Přesvědčivě vyprávěl příběh jak k jednomu zubaři přišla mladá pacientka s bolavým zubem a naříkala, že se trhání bojí tak, že by raději rodila. „V tomto případě mi řekněte pro jakou možnost jste se rozhodla, abych věděl jak nastavit křeslo,“ konstatoval doktor.

Stomatolog musí počítat se vším i s eventualitou, že mu pacient v křesle zkolabuje. Nemůže očekávat cizí pomoc a musí pacienta vrátit do života. „Já jsem měl v sousedství ordinace jen gynekologii, odkud jsem pomoc nemohl očekávat spíš jen konzultaci,“ konstatoval doktor trefně.

Hovořil o současných metodách léčby zubů i o tom, že období zlatých korunek patří již do minulosti. Zanedbání péče o chrup může mít za následky vážné choroby včetně rakoviny.

Dostalo se nám informaci i o různých způsobech růstu tak zvaného zubu moudrosti a jeho následné extrakci, která bývá občas velice manuální i časově náročná.

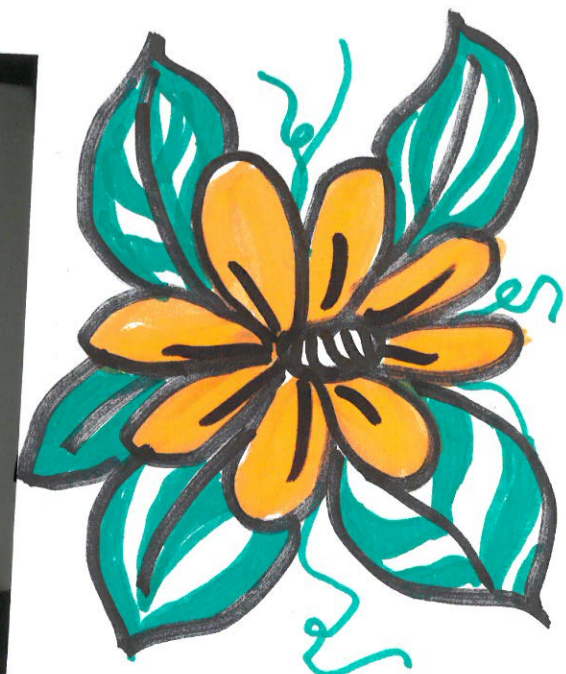
S úctou vzpomínal na své učitele a zdůraznil, že každý mladý stomatolog by měl mít po svém boku zkušeného učitele. Velice rád vzpomněl i na zážitky z praxe na dolech, kde musel často řešit závažná zranění horníků při různých nehodách.

V jeho šlépějích pokračuje i jeho syn, který navázal na rodinnou tradici a je také stomatologem.

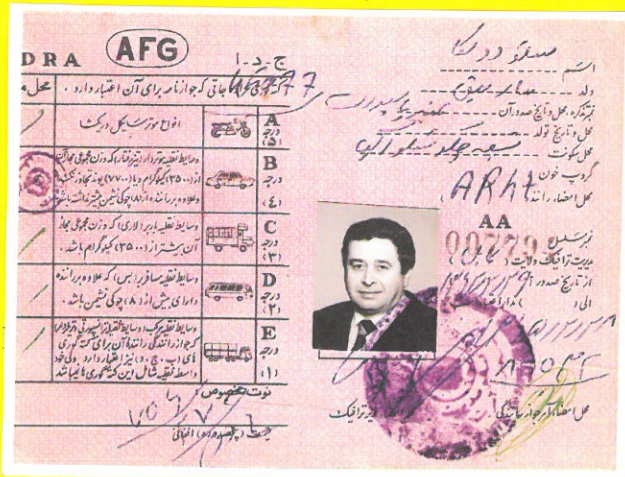
J. Navrátil



„JE JAKO U VYTRŽENÍ...“



20. výročí založení



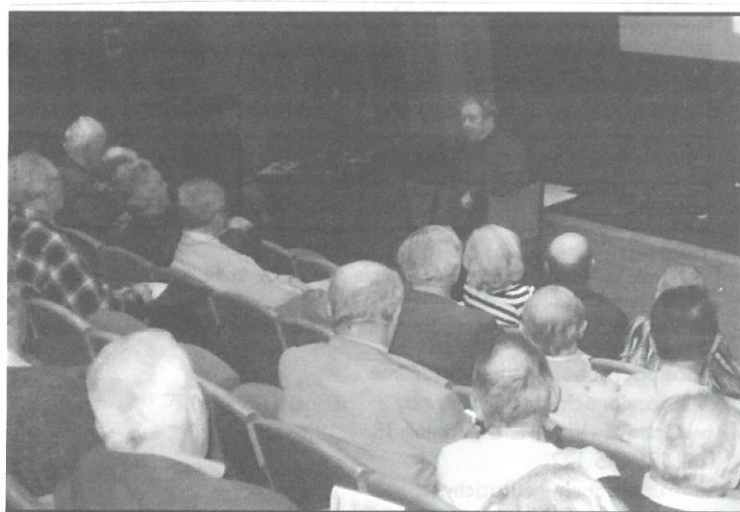
pořádá 9.3. 2009 v 16.30 hod
v loutkovém sále KDPB
besedu
S

Ing. Martinem STODŮLKOU

Vzpomínky na AFGHANISTAN



▲ Ing.M.Stodůlka zaujal posluchače svým poutavým vyprávěním o působení českých důlních expertů v Afganistánu v osmdesátých letech minulého století...



Byla to zajímavá přednáška

Haviřovská pobočka KPHM uspořádala 9.března v sále loutkového divadla KDPB zajímavou besedu „Hornictví Afganistanu“.

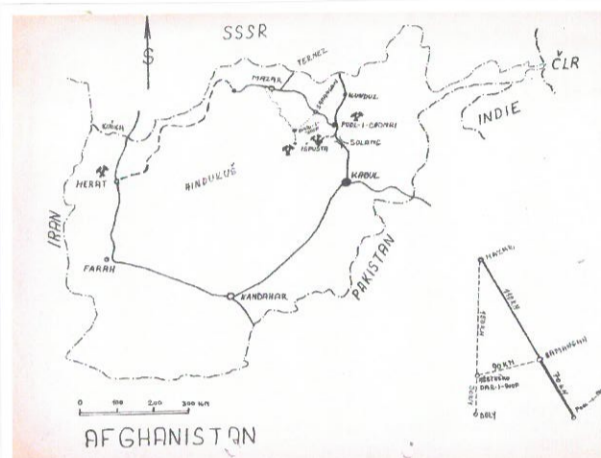
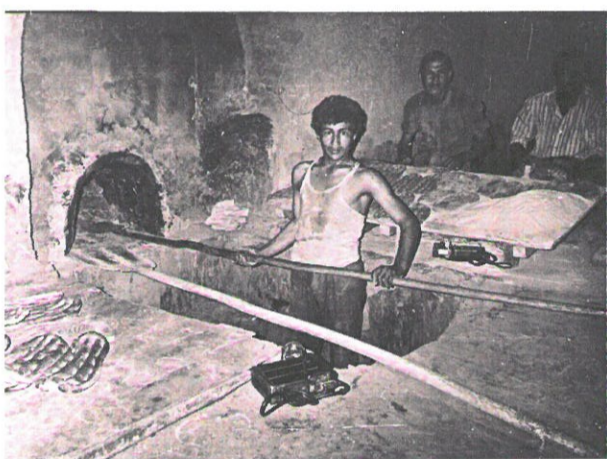
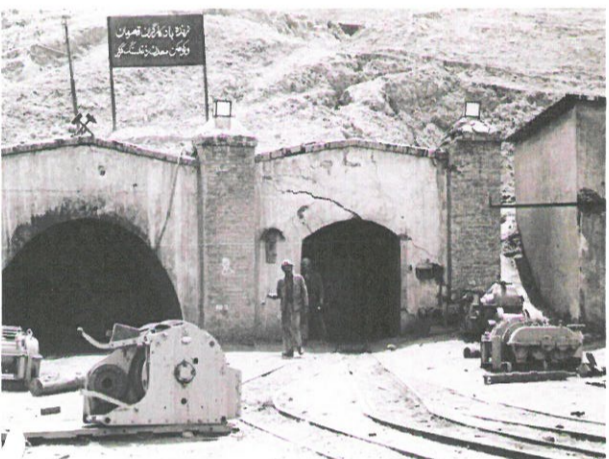
Přednášející Ing.M.Stodůlka vyprávěl velmi zajímavě o této zemi, která je stále středem zájmu veřejnosti, bohužel v negativním slova smyslu.

Návštěva našich důlních expertů v Afganistanu začaly již v roce 1958, když zástupce této země požádal tehdejšího ministerstva paliv a energetiky o pomoc v této oblasti. Předtím se zde angažovali odborníci Indie, ale jejich přístup byl velmi vlašný a výsledky se nedostavovaly. Inženýr M.Stodůlka se po návratu z dovolené dověděl, že byl určen jako vedoucí skupiny expertů, která měla za úkol pozvednout hornictví v této zemi. Když se ozval, že se k této funkci nikdy nehlásil, dostal ji jako stranický úkol. Poutavě vyprávěl, jak přijel s desetičlennou skupinou do této rozbourané země. Připomněl historii pokusů o ovládnutí moci v tomto regionu, od Angličanů až po Sověty, kteří zde nasadili svoje vyškolené politiky a během krátké doby formálně obsadili většinu území této asijské země. Vzpomněl začátky činnosti skupiny expertů, kdy si postupně musel prosadit splnění smluvních podmínek, které by se alespoň částečně blížily evropským. Metody práce v šachtě byly velmi jednoduché. Těžilo se ručně ražbou chodeb a postupným pleněním komor. Úvodní dílem byla úpadnice do hory, odtěžení půlkubíkovými vozy pomocí vrátek s výsypem do nákladních automobilů, kterými se těžba vozila do Kábulu. Horníci pracovali jako námezdní síla ve skupinách. Předák si podle stavu a počtu příchozích na směnu vytvořil skupinu a řídil jejich práci. Po splnění denního úkolu odcházeli v průběhu směny domů. S bezpečností práce si nikdy moc problé-

mů nedělal. V době, kdy práce řídili indičtí experti, došlo v dole k výbuchu. Zahynulo několik desítek horníků, ostatní se rozutekli do hor a byl velký problém, kdo mrtvé z dolu dostane. Všichni, kteří v Afganistanu zahynou jinou než přirozenou smrtí, jsou považováni za hrdiny. Podle islámu je pozemský život pouze předstupněm k božskosti.

Hroby těchto lidí byly umístěny na čestném místě při cestě na šachtu. Skupina našich expertů byla taky zajímavá. Mnoho z nich bylo určených politicky a neměli s hornickou praxí moc společného. Přesto se podařilo postupně vytvořit částečně funkční systém fungování denního režimu podle našich zvyklostí včetně afgánských inženýrů, kteří zpočátku byli na směně pouze symbolicky. Byl dokonce vytvořen pokus o porubní dobývání na IHV v délce 40 metrů, ale neměl dlouhé trvání pro nechuť místních horníků takto pracně kopat. Další problém vznikl verbováním do armády. Skupiny verbůů jzdili po kraji a cestou zastavovali lidi, kteří, pokud se neprokázali potvrzením o absolvování vojny v délce pěti let, ani nedošli na směnu a skončili přímo někde ve vojenském táboře. Ani jejich rodina se nedověděla, co se s nimi stalo. Samozřejmostí bylo pohybovat se v tamních podmínkách ozbrojen samopalem a pistolí.

Ke konci besedy bylo promítnuto několik dokumentárních fotografií z pobytu Ing.M.Stodůlky, kde bylo možno vidět způsob života a bydlení v tamní oblasti. To, co bylo řečeno, se týkalo období 80-tých let minulého století. Dnes je zřejmá realita podstatně jiná s výjimkou stále trvajících bojů o moc.



DOKUMENTÁRNÍ FOTOGRAFIE Z POBYTU ING. M. ŠTODŮLKY V AFGANISTÁNU.

Zpráva z tisku:

„Byl to kluk se zlatým srdcem“ Kamarádi a rodina prohlašují o vojákovi, zabitém v Afghánistánu. Byl to milionový kluk se zlatým srdcem! Tak vzpomínají kamarádi na **Radima Vaculíka**, kterého 30.4.2008 zabila v Afghánistánu výbušnina. Vaculík žil v Hluku na Uherskohradištsku.

Do Afghánistánu jde podpora z Česka a EU

- Obyvatelé jsou značně závislí na **vnější pomoci**. Evropská unie poskytla mezi roky 2002 a 2011 Afghánistánu přes 2,5 miliardy eur.
 - Afghánistán patří mezi **15 nejhorších zemí** podle Indexu lidského rozvoje, se 7. nejvyšší úmrtností na světě. I proto je na seznamu zemí oficiální rozvojové pomoci ČR (ZRS) už od roku 2002. Počet projektů ZRS zde stále roste. / roce 2012 šlo už o **pět projektů**. Zásadní roli hrála spolupráce s Provinčním a rekonstrukčním týmem působícím v provincii Lógar. Český PR tým zvládl za 5 let své činnosti do února 2013 téměř **250 projektů**.
 - **Člověk v tísni** začal v zemi působit po pádu vlády Talibanu na konci roku 2001. Stálá mise se zaměřuje nejen na **humanitární oblast**, ale především na **dlouhodobé řešení** problémů. V současnosti jde o **největší zahraniční misi**, kam v roce 2012 směřovalo **32,8 % prostředků** vyčleněných na rozvojovou a humanitární pomoc.
- Zdroj: ČRA, EU, Člověk v tísni



„Dvojče“ se rozjede v půli června

Na závodě ČSA Dolu Karviná v porubu 14068 končí instalace druhého středního komplexu z programu POP 2010



Luděk Podvojský

POP 2010

logie byl stanoven na pětadvacátý týden, první tuny uhlí by měly být vytěženy 23. června. Porub bude provozovat jeden z nejzkušenějších rubáňových kolektivů na závodě ČSA, který vedou hlavní předák Tadeusz Szwed a vedoucí úseku Miloš Ferčák. Úspěšný nájezd nového porubu bude mít klíčový význam pro plnění úkolů závodu ČSA ve druhé polovině letošního roku. Nahradí produkci porubu 11431, vybaveného prvním „středním POPem“, který bude dokopán v červenci.

O novém komplexu se hovoří jako o dvojčeti toho prvního. Jedná se opravdu o zcela totožnou technologii?

V podstatě ano, i když po zkušenostech z provozu prvního setu jsme se dohodli s dodavatelem na některých úpravách dobývacího stroje SL 300. Kombajn je povýšen o 170mm, což přispěje ke zvětšení průchodnosti těživa pod kombajnem a umožní oboustranné těžení uhlí v plném záběru. Další změnou je použití větších řezných orgánů, kotouče o průměru 1600mm budou nahrazeny kotouči 1800mm. Ostatní součásti systému, to znamená mechanizovaná výztuž, sběrný a stěnový dopravník a další, jsou ale stejné.

První tzv. střední komplex z programu POP 2010 se osvědčil, rubání 11431, ve kterém byl instalován, patří v OKD dlouhodobě k nejproduktivnějším. Očekáváte obdobné výsledky i od druhého setu?

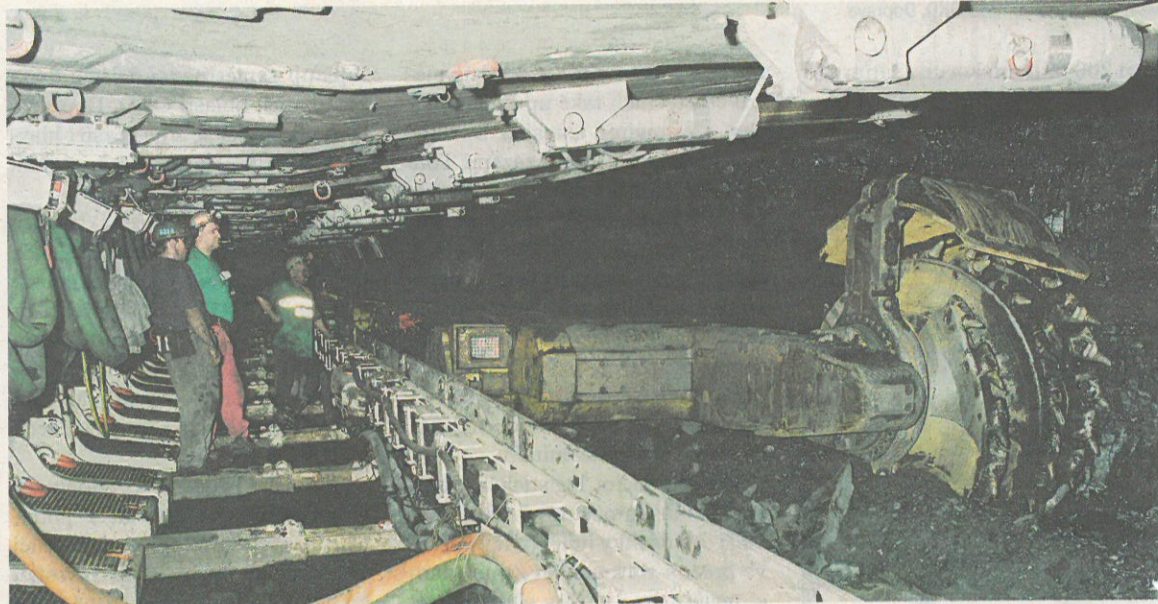
Předpoklady k tomu existují. Porub 14068 má opět mocnost okolo 3 metrů a délku 160 metrů. Je tu ale také jedna významná změna. Vcházíme do pásma horských otřesů, což znamená, že nová technologie bude ověřována v nových geologických podmínkách. I když věříme, že se opět osvědčí, čekají nás nové poznatky a nové zkušenosti.

Bohuslav Krzyžanek

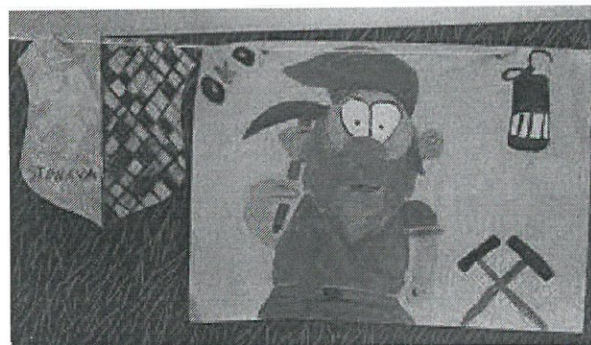
KARVINÁ - Žhavým tématem na Dole Karviná je instalace porubu 14068 v severním poli doubravského ohradníku, který je součástí dobývacího prostoru závodu ČSA. Rubání bude vybaveno druhým dobývacím komplexem pro těžbu porubů o mocnosti okolo 3 metrů z programu POP 2010 a po výborných zkušenostech z provozu obdobného zařízení v porubu 11431 jsou od něj očekávány velké výsledky. Což ovšem ještě neznamená, že by se nad provozem nové těžební linky nevznášely i některé otázky. Blíže nám situaci popsal mechanik pro důl Dolu Karviná Luděk Podvojský.

Zprovoznění porubu 14068 je otázkou dnů. Můžete upřesnit termíny nájezdu nové technologie?

Ano, instalace porubu se blíží k závěru. Termín oživování nové techno-



V porubu 11431, který je vybaven prvním „středním POPem“. Kolektiv hlavního předáka Martina Brady tady dosahuje výsledků, které ho v Extralize OKD dlouhodobě řadí mezi nejlepší.



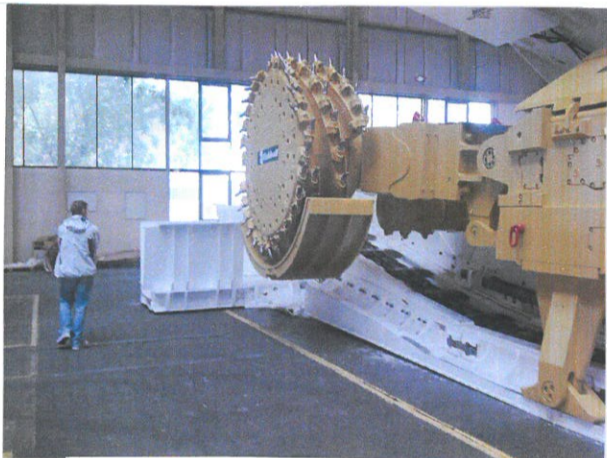
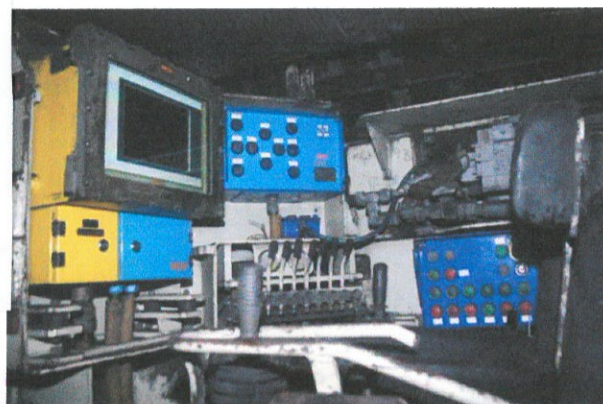
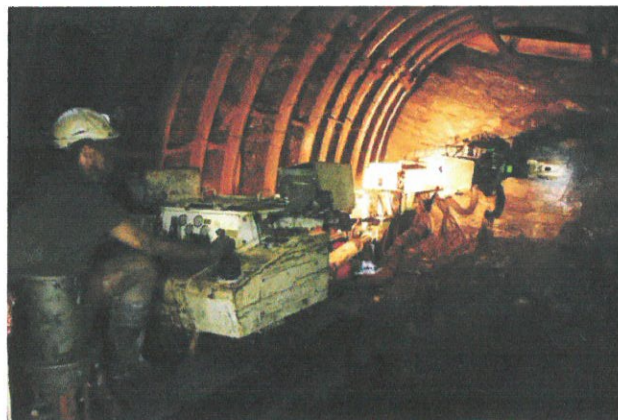
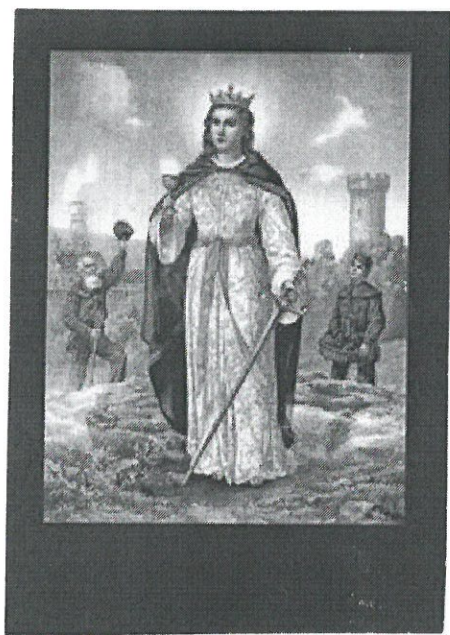
- Extended Height 6000 mm
- Retracted Height 2800 mm
- Support Resistance at 5300 mm
 - at set 8000 kN
 - at yield 11250 kN
- Support Density at 5300 mm
 - at set 896 kN/m²
 - at yield 1260 kN/m²
- Leg Size 400 mm
- Weight: ~ 37500 kg



20.4.2009

Ing. Miroslavem MYNÁŘEM

Modernizace důlních technologií POP 2010



Modernizace důlních technologií má v OKD zelenou

Haviřovská pobočka Klubu přátel hornického muzea ve spolupráci s MKS uspořádala v pondělí 20.dubna zajímavou besedu na téma Modernizace důlních technologií POP 2010. **Zkušený báňský odborník Ing.M.Mynář charakterizoval** současný stav důlních technologií na důlních podnicích, který již mnohdy neodpovídal současným požadavkům na efektivní těžbu uhlí v 21.století. Obrat nastartoval příchod nového generálního ředitele Ing.K.D.Becka. Tento vrcholný manažer OKD vyznává názor razantní změny technologií od ražeb až po dobývání uhlí v porubech. Tento projekt je časově rozvržen na období tří let do roku 2010 jak je zřejmé z názvu. V loňském roce bylo v dolech OKD nasazeno devět komplexů na ražby a pět nových porubových technologií. Na čelbách pracují nové razící kombajny švédské firmy Sandvik, které jsou na bázi kombajnu AM 75, respektive AM 50, jsou velice výkonné a znamenají podstatné zvýšení výkonu na čelbách. Tento požadavek byl podmíněn nutností zvýšení ražených profilů chodeb pro nové porubové komplexy. V současné době se řeší větší pružnost mezidopravníku za razícím kombajnem pro lepší manipulaci při směrových změnách ražby na čelbě.

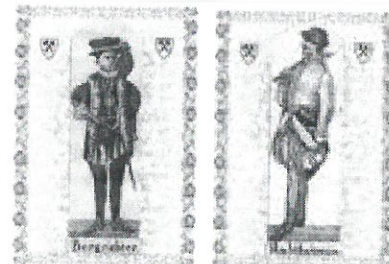
Porubové komplexy zabezpečuje americká firma Bucyrus a jsou rozlišeny do třech kategorií, velký, střední a malý komplex. Navazují na automatizované komplexy dodané do revíru na počátku devadesátých let. Umožňují osádkám dosáhnout vysokých výkonů a přitom zajišťují i vyšší bezpečnost práce v rizikových podmínkách a současně i lepší pracovní podmínky při pohybu v sekcích mechanizované výztuže. Výsledkové tabulky zveřejňované v týdeníku Horník ukazují že tato cesta se ukazuje správnou. Výjimkou je zatím provoz pluhového komplexu, který díky špatným geologickým podmínkám nenaplnuje požadované parametry. Tato zařízení jsou vysoce sofistikovaná a vyžadují kvalifikovanou obsluhu, zato při vhodných podmínkách umožňují téměř bezobslužný provoz. Jejich výkonnost je podmíněna i jejich robustností a tím i nároky na manipulaci s jejich nadrozměrnými a mimořádně těžkými díly při zajišťování přepravy na místo instalace. **Přednáška Ing.Mynáře byla velmi fundovaná a plná fakt a technických údajů,** časově přesáhla daný limit a pokračovala ve znovuotevřené kavárně, kam se členové pobočky tradičně přemístili. V měsíci květnu chystá klub besedu s MUDr Stodůlkou PhD na téma Laserové operace očí a výlet do automobilky Hyundai.

-jn-

PŘIPOMENUTÍ DÁVNÝCH ČASŮ HORNICTVÍ



Koně byli používáni k tahání důlních vozů nejenom na povrchových koňských tratích, ale i na dědičných štolách. Postupně se koně dostali i na další místa v podzemí dolů, kam museli být spouštěni šachtami. Ještě v 1. polovině 20. století dosluhovali koně na 2. obzoru Slepého dolu, na „grundštrece“ Tmavého dolu a také na chlíveckém Větráku.

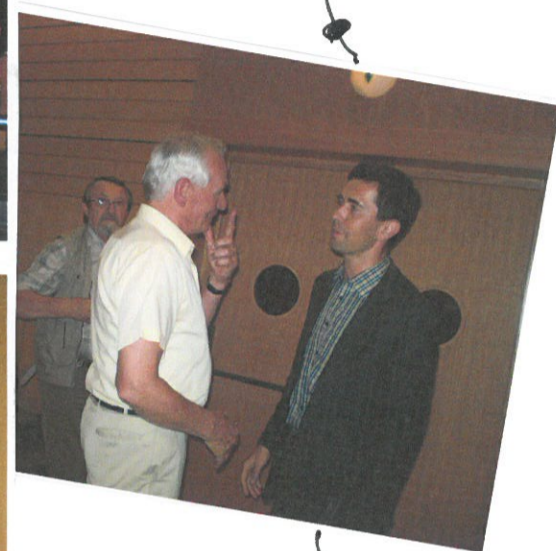
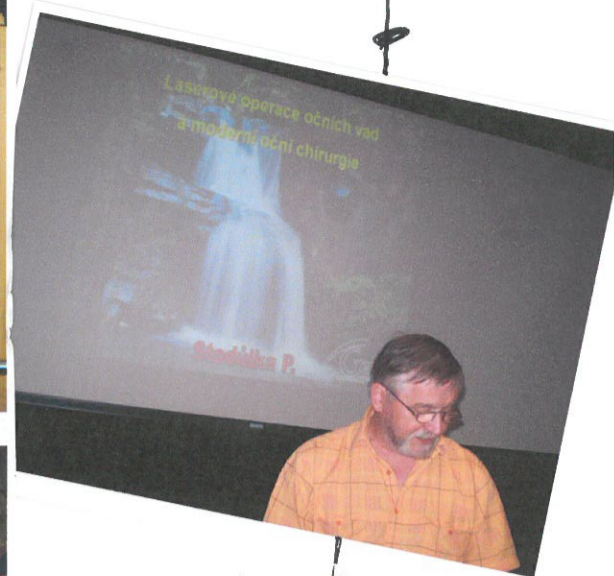


Georgius Agricola Doctor



11. 5. 2009

11.5. od 16.30 h - loutkový sál KD P. Bezruče
Klub přátel hornického muzea pořádá besedu
s MUDr. Pavlem Stodůlkou - Oční lékařství

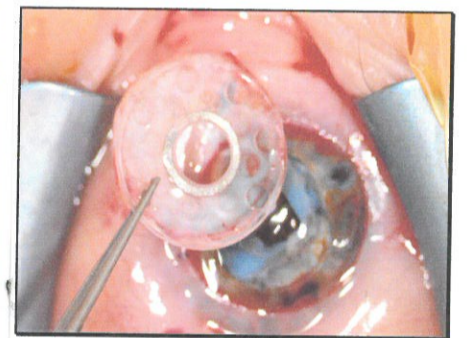


pořádá 11.5.2009 v 16,30hod
v loutkovém sále KDPB
besedu s očním chirurgem



MUDr. Pavlem STODŮLKOU Ph.D
Prim.soukromé oční kliniky GEMINI ve Zlíně

Laserové operace očních vad



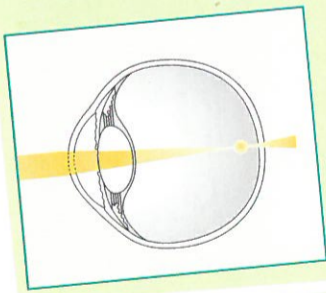
Laserové korekce očních vad

Jako první v ČR jsme začali nabízet operaci metodou femto-LASIK. Tato nejmodernější metoda zvyšuje přesnost, bezpečnost a šetrnost celého zákroku. Rovněž doba hojení se zkracuje a snižuje se také riziko pooperačních komplikací. K výhodám metody LASIK patří bezbolestnost, rychlost zlepšení zraku po operaci a dlouhodobá stabilita výsledku. Metodu LASIK zavedl v ČR prim. MUDr. Pavel Stodůlka, Ph.D. již v roce 1995. Při operaci LASIK se nejprve vytvoří na oku jemná vrstva, tzv. lamela, která bývá pouze 100 až 180 µm tenká. Pod touto vrstvičkou se teprve provede laserová korekce oka. Laser změni zakřivení oční rohovky a tím koriguje oční vadu. Poté se tenká lamela přiloží zpět a překryje oblast ošetřenou laserem. Proto bývá pooperační stav bez bolesti.

Principy moderní operace šedého zákalu

Operace šedého zákalu se provádí ambulantně. Délka vlastního zákroku bývá okolo 20 minut. Znečitlivění oka se dosahuje pouhými očními kapkami, méně často malou injekcí. Jen velmi výjimečně např. u malých dětí nebo mentálně postižených osob se používá celková anestezie. Velmi důležitá je velikost řezu, kterým se operace provádí. Nejlepší chirurgové dnes operují tzv. mikrořezem, tedy řezem menším než 2 mm. Hlavní výhodou operace katarakty mikrořezem je rychlost hojení a vysoká výsledná kvalita vidění, protože malý řez nemění přirozené zakřivení oka.

Krátkozrakost (MYOPIE)

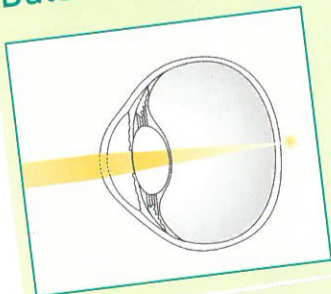


Krátkozrací lidé vidí špatně do dálky, na blízko však často velmi dobře – dokážou číst bez jakýchkoliv brýlí. Váš oční lékař může tuto vadu nazývat „myopie“, což pochází z řeckého pojmenování „zavřené oči“. Krátkozraké oko je mnohem delší a větší než oko zdravé, za brýlemi však vypadá malé. Čočky v brýlích pro krátkozrakost mají zápornou hodnotu – minusové dioptrie.

Vetchozrakost (PRESBYOPIE)

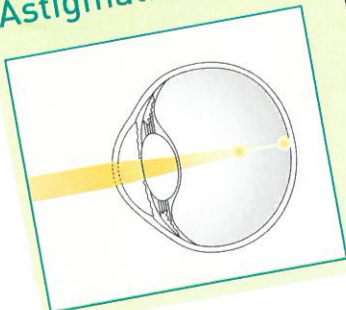
Tento problém přichází u většiny lidí po 40. roku. Lidé, kteří doposud nepotřebovali žádné brýle začínají pociťovat potřebu čtecích brýlí. Lidé, kteří dříve potřebovali jedny brýle na dálku musejí mít druhé na čtení. Při pohledu do blízka si sundávají „dálkové“ brýle, nebo nám dalekové brýle nestačí. Naše ruce jsou krátké, potřebujeme si více nadvíjet text. Ráno vidíme na čtení lépe než večer. Presbyopie je způsobena ztrátou pružnosti čočky a neumožňuje zaostřit na blízko.

Dalekozrakost (HYPEROPIE, HYPERMETROPIE)



Dalekozrací lidé vidí špatně do dálky, ale také do blízka. Často po 40. roku potřebují na čtení silnější brýle. Váš oční lékař může tuto vadu nazývat hyperopie nebo hypermetropie. Děti, které jsou dalekozraké mohou mít problémy při čtení. Dalekozraké oko je mnohem kratší a menší než oko zdravé, za brýlemi však vypadá velké. Čočky v brýlích pro dalekozrakost mají kladnou hodnotu – plusové dioptrie.

Astigmatismus



Někdy není oko kulaté a tak se obraz zaostřuje v různých bodech. Tuto vadu nazýváme „astigmatismus“. Velmi často se vyskytuje spolu s krátkozrakostí nebo dalekozrakostí. Čočky, které jsou potřebné při astigmatismu se nazývají torické čočky a mají dodatečný parametr zvaný cylindr.



Pentacam Oculus



Femtosekundový laser Ziemer



OCT/SLO, Ophthalmic Technologies Inc.



Funduskamera Topcon

EXKURZE NOŠOVICE 21.května 2009

Odjezd autobusem 7.30 hod od školy „Gorkého“, návrat zpět kolem 17 hod.
Poplatek 200,- Kč na osobu zahrnuje - autobus, vstupné, oběd

Program zájezdu:

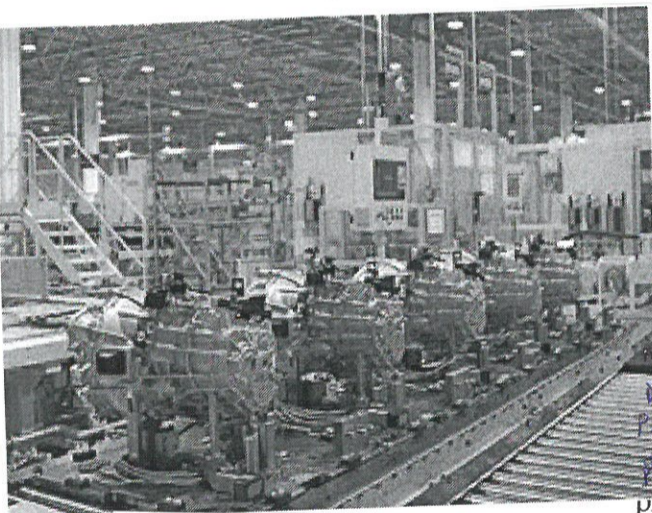
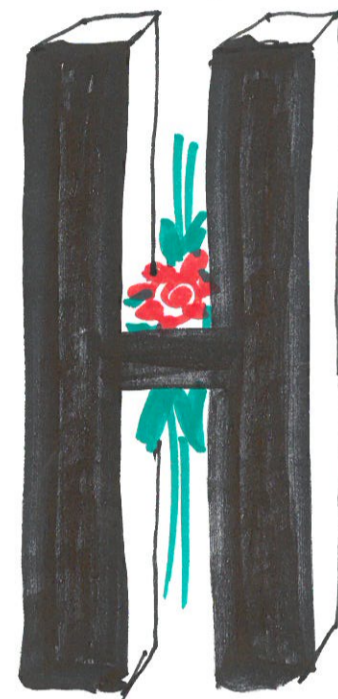
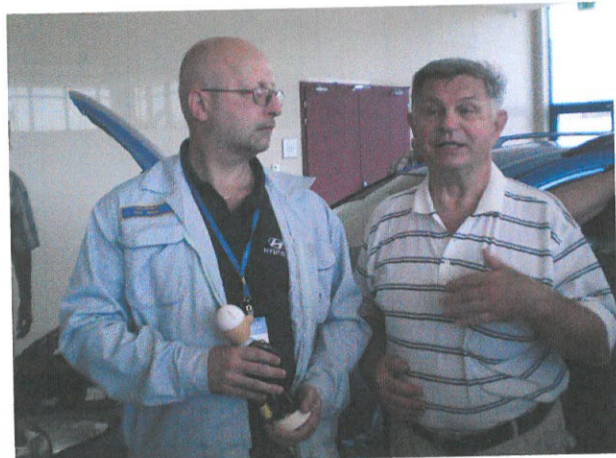
10.00 – 11.00 exkurze v automobilce Hyundai v Nošovicích
trvá (včetně úvodního filmu a prezentace) cca 2 hodiny

11.00 – 13.00 oběd v restauraci Na sýpce v Dobré
Jednotně menu: polévka, kuře smažené nebo pečené, brambory.

13.00 – 15.00 exkurze v pivovaru Radegast v Nošovicích
ochutnávka: 2x 0,33l 12° Radegast Premium nebo Radegast Birell
doba trvání exkurze: 2 hodiny - pouze v pracovní dny
náročnost prohlídky: střední - nutno zdolat schody

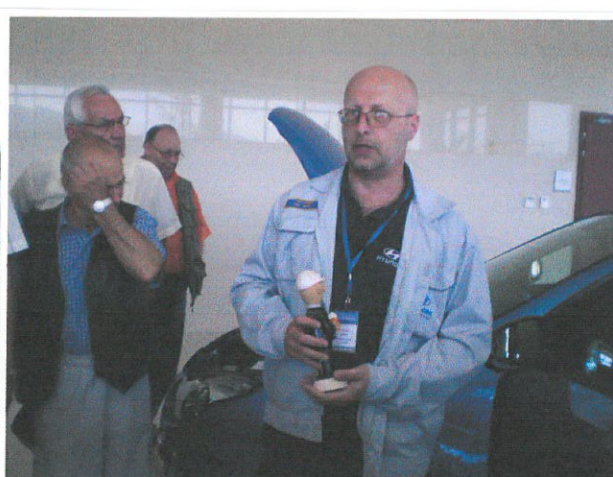
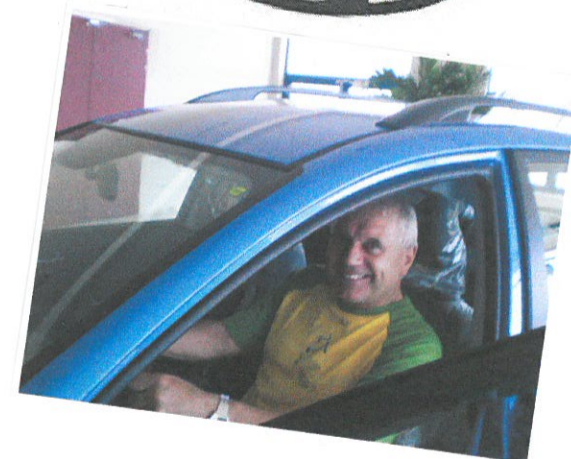
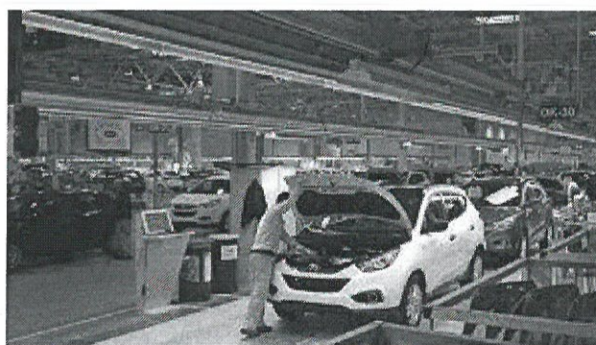
Vítejte v Jurském parku.
Hyundai znamená korejsky „moderní“

HYUNDAI
Drive your way



Vítejte v Jurském parku! Tak přivítal členy havířovské pobočky Klubu přátel hornického muzea generální manažer PR HCMM Petr Vaňek na exkurzi v automobilce Hyundai v Nošovicích.

Prohlídka výrobní linky automobilky byla pro všechny nezapomenutelným zážitkem. Po příjezdu se seznámili v krátkém klipu s historií výstavby a dosavadním výrobním programem závodu a dohlédli si základní vyráběné typy aut v závodě v Nošovicích..

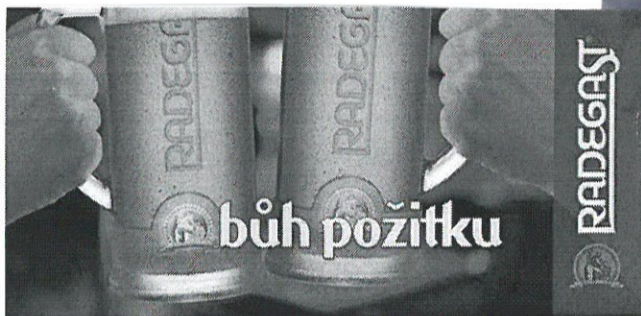


Za poutavý výklad a při prohlídce výrobní linky poděkoval Zdeněk Dobrovský Petru Vaňkovi – zakládajícímu členu KPHM.

Prohlídka výrobní linky byla pro účastníky náročná a vyčerpávající.

Na krátký odpočinek a oběd jsme se zastavili v restauraci Na sýpce v Dobré.

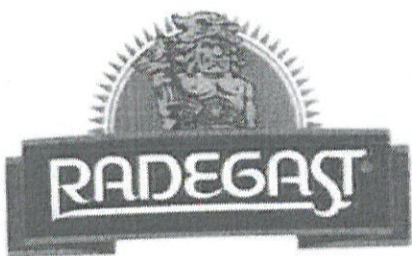
Výroba jednoho automobilu Hyundai tam trvá přes 20 hodin. V automobilce se vyrobí kolem 1300 aut za den, každou minutu je vyroben jeden nový vůz.



BŮH RADEGAST

Pivovar Radegast dostal jméno po staroslovanském bohu Radegastovi, který byl uctíván jako bůh slunce, vítězství a pohostinnosti. Podle pověsti stávala na vrcholu hory Radhošť zlatá socha boha Radegasta, která byla zničena až po rozšíření křesťanství, zřejmě s příchodem soluňských bratří Cyrila a Metoděje na Moravu. Bájnou zlatou sochu vystřídala na vrcholu socha jiná, kterou ztvárnil sochař Albín Polásek, rodák z Frenštátu pod Radhoštěm. Tato socha hlídá kraj pod Beskydami od roku 1931.

Pivo z nošovického pivovaru bylo nazváno po bohu Radegastovi poté, co bylo jeho jméno vybráno občany ve veřejné soutěži. Osud boha Radegasta a pivovaru v Nošovicích je tak spjat od roku 1970. Pivovar Radegast proto také v 90. letech uhradil zhotovení repliky původní sochy, která byla již značně poškozena vlivem nepříznivých povětrnostních vlivů. Pivovar Radegast pořádá každoročně v měsíci září Den Radegastu, kdy naplňuje jedno ze synonym svého jména, a to pohostinnost. Tisíce spokojených návštěvníků, jejichž počet se každým rokem zvyšuje, jsou toho dokladem.



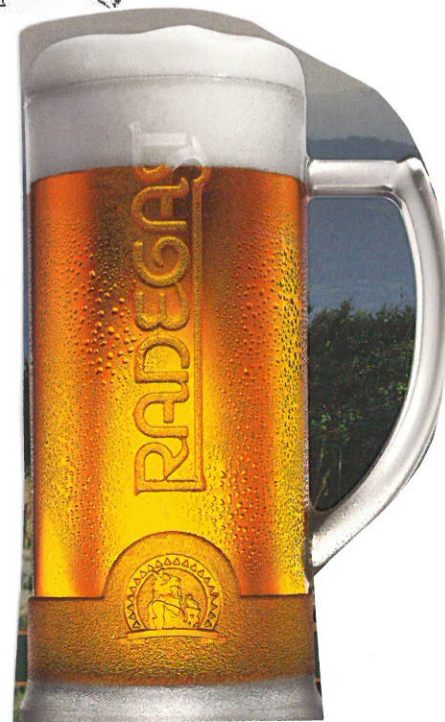
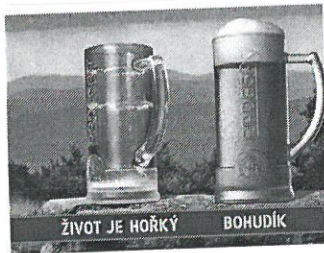
Výhled na oba závody v Nošovicích v podhůří Beskyd byl impozantním závěrem našeho zájezdu. I Bůh našich hor - Radegast přijal moderní závod Hyundai do svého království.

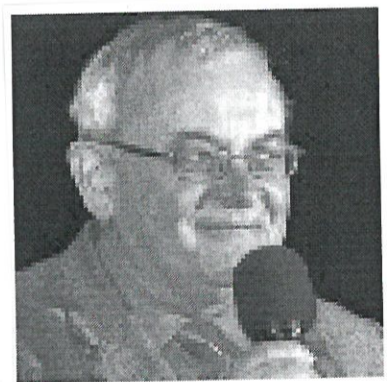
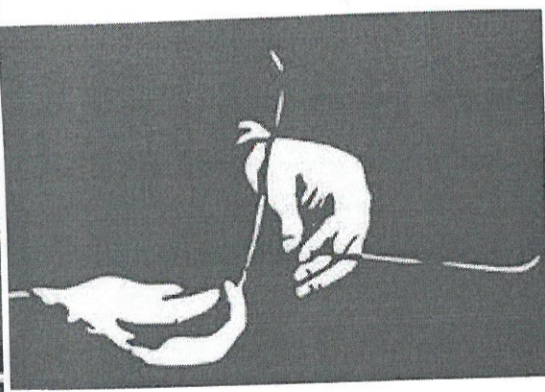
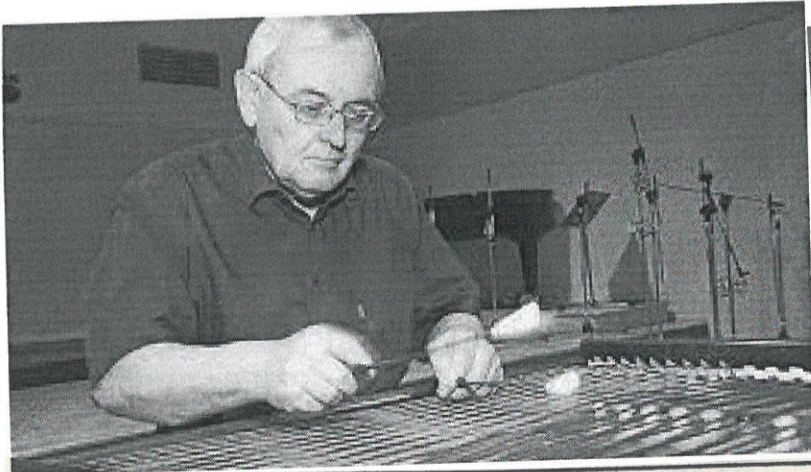
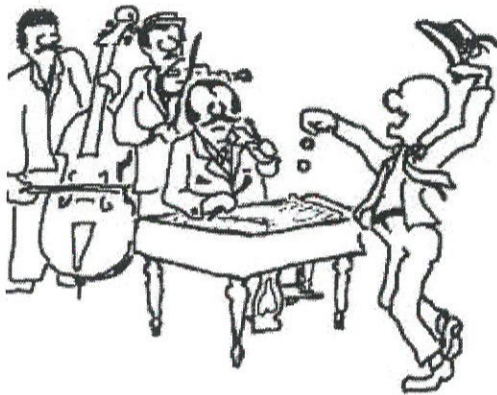
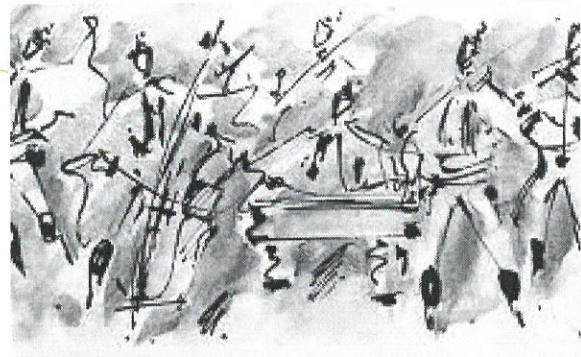


Chmel obecný - Humulus lupulus



Po obědě jsme ještě navštívili pivovar Radegast a i přes velké vedro a únavu se po prohlídce „probojovali“ až k ochutnávce skvělého moku.





Zemřel Jan Rokyta. Janek z Jasenné

BŘETISLAV RYCHLÍK

Zeptáme se Rokyty,“ pravil Ludvík Vaculík vždy, když jsme narazili na nějakou folklórní záhadu, podivuhodný, nevyšvitelný text písničky, melodii, úkaz v žánru, obyčejích. Jan Rokyta, Valach z Jasenné u Vizovic, příteli nazývaný Janek, opáčil vždy na oko udiveně: „A ty to nevíš?“ Následoval výlet do dějin naší i evropské a světové lidové kultury s odkazy do historie civilizace, do kultury vysoké, filozofie a náboženství.

Poprvé mi o něm říkala maminka, poloviční Valaška, která poslouchala v rádiu lidové písničky a sledovala kulturu předků. S nelibou úctou o něm mluvili spolužáci, kteří

hráli v muzikách. Ale seznámil nás etnomuzikolog a zpěvák Dušan Holý na Hornáckých slavnostech koncem 70. let. Jan Rokyta se mnou, mladičkým folklórním nadšencem, okamžitě jednal jako rovný s rovným. On, virtuózní hráč na cimbal, basu a violové kontry, respektovaný redaktor rozhlasu v Ostravě, deset let spojený se slavnou érou Pražských madrigalistů, rekonstruujících zámeckou hudbu 17. století. Asi věděl proč. Už v roce 1953, v patnácti letech (!) získal externí průkaz spolupracovníka Čs. rozhlasu v Ostravě. „Byl to bohem nadaný muzikant, vynikající, naprosto osobitý cimbalista, upravovatel lidových písní, dělal čest svému rodnému kraji,“ řekl mi profesor Holý.



„Udělal do mě blesk,“ vzpomínal o svém zasažení lidovou muzikou v rodné Jasenné. Jeho otec hrál na trubku v jasenské dechovce. Velký vliv na něho měla tetička Kutějová, znamenitá zpěvačka. Jan od ní zapsal celý repertoár. Na cimbal se začal učit sám, ve dvaceti založil v Ostravě muziku Technik, která se v „ocelovém srdci republiky“ stala

jednou ze stylotvorných muzik regionu. K jeho 70. narozeninám si dali kolegyně v rozhlase práci a zjistili, že jako redaktor a režisér natočil 1200 lidových písní, 3600 minut hudby. Cepoval muzikanty k dokonalosti, ale držel rovnováhu nezaměnitelnosti projevu, svérázu, vlastní hlavy i srdce. Nebylo snad lidového muzikanta, zpěváka, kterého by neznal. Od romských muzik po dětské začínající zpěvačky.

Natáčeli jsme kdysi dvouhodinový dialog o lidové písničce. Postavil přede mne kafe s rumem a lahev vína, abychom vydrželi a bavilo nás to. Objevilo se téma bezejmenných lidových básníků, jejichž texty plné obrazů a metafor v písničkách berou člověku dech, sevrou srdce. Jan

Rokyta mi tehdy odpověděl zhruba toto: „Lidi znali bibli, ta je plná alegorií, metaforického i metafyzického jazyka. Pozvedali hlavu k nebi, obraceli se pokorně do sebe, vnímali přírodu. Hledali odpovědi na řád světa kolem. Když přišla bolest, žal, smutek, láska či radost, potřebovali to ze sebe dostat. Nejlepší cesta byla přes písničku. Ty nejkrásnější texty se za generace obrousily jako klenot, kámen v řece, čistý krystal.“

To byl i příběh a osud Janka Rokyty. Už se ho s Ludvíkem Vaculíkem nezeptáme. **Umřel v neděli v noci. Pochovaný bude v pátek 27. července** ke svým protestantským předkům v Jasenné.

Autor je režisér a herec

† 27. 11. 2011



1968T03



1968T04



1968T05



1984LP



1987B01



1990S01



1991S04



1991S02



1992A03



1997D02



1998S01



1999S02



1983R06



1983R07



1990S03



1991S03



1994O01



1995CD02



1994O01



1995CD02



s Janem ROKYTOU
zakladatelem cimbalové muziky Technik
a hudebním redaktorem ostravského rozhlasu

8. června 2009

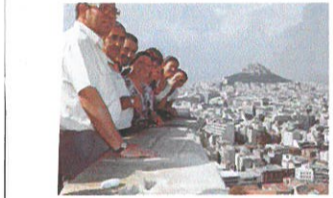
Historie cimbalové muziky Technik

Haviřovská pobočka Klubu přátel hornického muzea /KPHMO/ uspořádala 8.června přednášku s názvem "Z historie cimbalové muziky Technik". Přednášející nemohl být nikdo jiný než Jan Rokyta, který v roce 1958 stál u zrodu tohoto folklorního souboru. Spolu s ním byli i dlouholetý technik kunčické ocelárny a po listopadu generální ředitel Vítkovických železáren Ing.F.Hromek a další nadšenci. Za dobu pedesáti let se v souboru vystřídaly desítky amatérských umělců. Ani u Rokyty nepadlo jablko daleko od stromu a tak je při-

Ožila historie cimbalovky

rozené, že v cimbalovce hrají oba synové, jeho snacha Holandanka a už i malá vnučka. Podrobný a vtipný výklad a filmové záběry mapovali bohatou historii Techniku od začátků v kulturním domě Dolu Hlubina, přes každoroční účinkování na Strážnických slavnostech až po četná vystoupení téměř na všech kontinentech - od Mexika po Peking. Kapela má na svém kontě i několik nahrávek, které také postupně mapují její vývoj. Posluchači Ostravského rozhlasu si také oblíbili pravidelné pořady cimbalovky, které se natáčejí s účastí veřejnosti ve studiu. Koncerty s Technikem si nenechá ujít ani stále vitální Jarmila Šuláková.

Jan Rokyta začínal na Hornické průmyslovce a bydlel v mládí na území dnešního Haviřova, po krátkém působení v hornictví se začal věnovat hudbě a zakončil svou profesní kariéru v Ostravském rozhlasu, kde je externím spolupracovníkem hudební redakce dosud. V následné besedě padlo hodně dotazů a vzpomínek od lidí, kteří se i aktivně účastnili činnosti muziky. Jako kuriozita zazněla informace o majstrštyku souboru, když na jeden cimbal hrají současně tři muzikanti. Členové haviřovské pobočky i ostatní návštěvníci poděkovali Janu Rokytovi potleskem za velice zajímavou přednášku a popřáli muzice Technik do další padesátky hodně úspěchů.



1983R06



1983R07



1990S03



1991S03



1994O01



1995CD02



1994O01



1995CD02



07China



09China



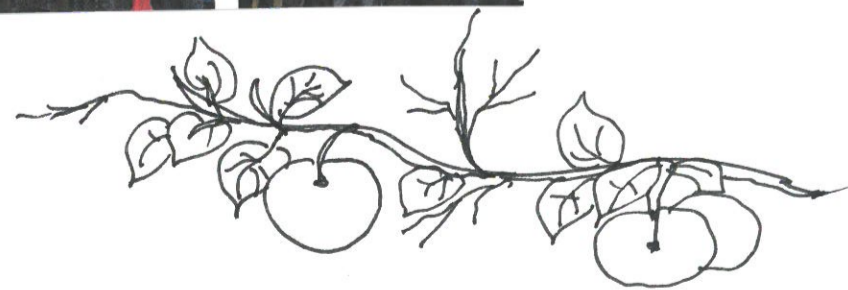
21China



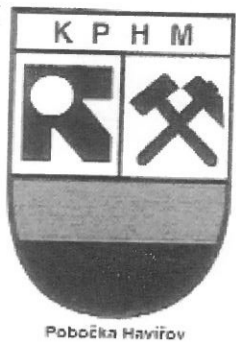
25China



1961Budysin



Vínčko bílé
arr: Ondřej Šárek
Musical score for Vínčko bílé with guitar and bass lines.



Pobočka Klubu přátel Hornického muzea
ve spolupráci s Městským kulturním střediskem Havířov

pořádá besedu

s **Janem ROKYTOU**

zakladatelem cimbálové muziky Technik
a hudebním redaktorem ostravského rozhlasu

na téma

Historie cimbálové muziky Technik



**8. června 2009 v 16.30 hodin
loutkový sál KDPB Havířov**

Hornické tradice žijí dál - Jihlavské havíření

Ve dnech 19. – 21. června 2009 proběhlo v Jihlavě 13. setkání hornických měst a obcí – Jihlavské havíření 2009. Jak sami organizátoři akce tvrdí, jednalo se o největší společenskou událost v Jihlavě a možná i v kraji v tomto roce.

Setkání se stalo oslavou hornických tradic v Jihlavě, ke které přispělo nepřeberné množství delegací hornických měst, obcí, spolků, neziskových organizací a těžařských společností. K důstojné atmosféře oslav přispěla také společná delegace Hornického muzea OKD, Klubu přátel Hornického muzea v Ostravě a Nadace Landek Ostrava, kterou doprovázela hornická dechovka kapelníka Ondruše. Díky nadačnímu příspěvku Nadace Landek se konečně podařilo Klubu přátel HM zajistit dostatečně reprezentativní delegaci, která předvedla Ostravu jako město hornických tradic.

Havíření bylo oslavou hornictví a havířské práce, doprovázené celou

řadou kulturních akcí s koncerty předních českých umělců a skupin. Jihlava si znovu připomněla svou slavnou středověkou hornickou minulostí a těžbu stříbra.

Součástí setkání byla také konference k tématice jihlavského dolování a ukázky starodávných tradic a ceremoniálů. V sobotu byly předány ceny Českého Permona, které jsou udělovány jednou ročně v rámci setkání osobnostem nebo institucím, které se významně zasloužily o rozvoj hornických tradic. Mimo jiné v letošním roce získal ocenění profesor Pavel Prokop z VŠB-TU, který je jednoznačně ikonou hornických tradic v celé České republice.

Tradici setkání hornických měst a

obcí založili zástupci Cechu příbramských horníků a hutníků a Klubu přátel Hornického muzea v Ostravě v roce 1996. Od té doby je putovní. Příští rok proběhne setkání ve Stříbře. V rámci havíření je unikátní hornický průvod, jehož tradice sahá do začátku 20. století. Průvod tvoří děti v historických hornických kostýmech, které symbolizují všechny středověké hornické profese. Tato tradice je původně německá, když Jihlava byla německé město. To způsobilo její částečný zánik po druhé světové válce. Místní nadšenci tuto krásnou tradici obnovili v roce 1999 a od té doby tvoří unikátní tradici Jihlavy. Mimo účast Ostravy, jak je výše uvedeno, se setkání zúčastnili také zástupci Petřvaldu, Havířova a Horní Suché, jak je zřejmé z fotografie.

-jn-

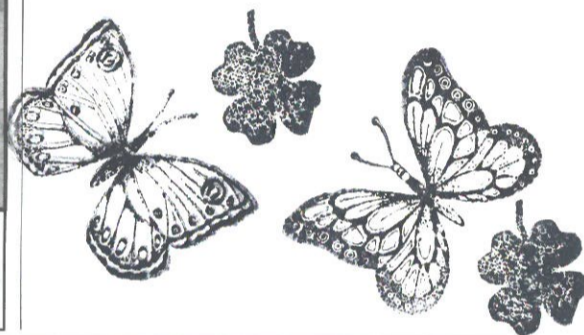


zdař bůh 2

▲ **Tradičního pestrého hornického průvodu v Jihlavě se zúčastnili také zástupci hornických měst a obcí našeho regionu...**

JIHLAVA

19. – 21. 6. 2009



Rámcový program 13. setkání hornických měst a obcí

Jihlava 19.–21. června 2009

pátek 19. června 2009

odpoledne a večer:

Konference k tématu jihlavského dolování – gotická síň radnice
Slavnostní skok přes kůži – Hotel Gustav Mahler
Kulturní program (folklor) – Masarykovo náměstí
Jihlavský havířský průvod – Masarykovo náměstí
Večerní kulturní program – Masarykovo náměstí
Odpolední a večerní kulturní program v areálu jihlavského pivovaru
Koncert sakrální hudby v kostele sv. Ignáce z Loyoly

sobota 20. června 2009

dopoledne:

Přijetí zástupců měst a obcí a významných hostů primátorem na jihlavské radnici
Slavnostní průvod hornických měst a obcí Jihlavou
Slavnostní průvod folklorních souborů Jihlavou
Oficiální zahájení 13. setkání – salva, hornická hymna, předání putovního praporu od primátora Mostu – Masarykovo náměstí
Svěcení tupláku

odpoledne-večer:

Předání Cen Českého Permona – gotická síň radnice
Přehlídka hornických dechovek – zadní trakt radnice
Prohlídka historické části města a radnice
Kulturní program (folklor) – Masarykovo náměstí
Kulturní program (děti) – Masarykovo náměstí
Koncert bez hranic – Masarykovo náměstí
Noční ohňostroj

neděle 21. června 2009

dopoledne:

Pouť ke sv. Jánu
Kulturní program u kostela sv. Jana Křtitele po celý den

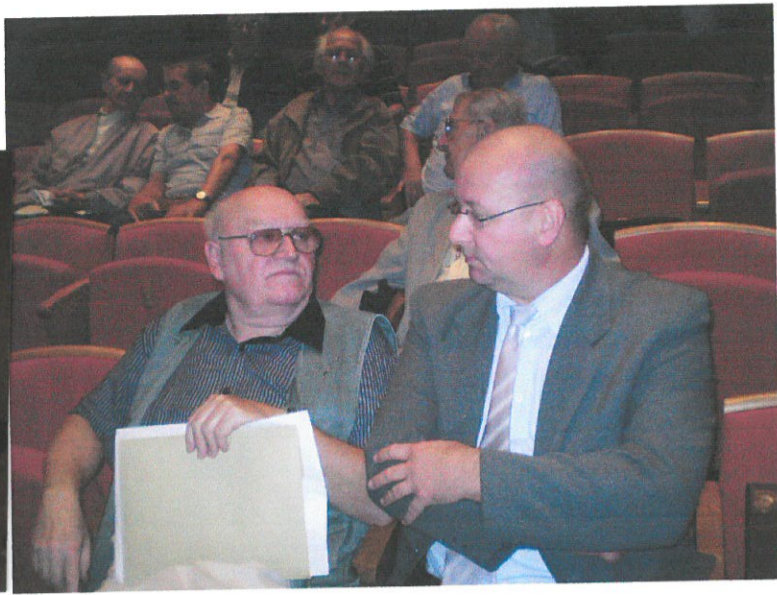
odpoledne:

Kulturní program (folklor) – Masarykovo náměstí

Konkrétní program včetně časových údajů v jednotlivých dnech bude zaslán během měsíce března 2009 závazně přihlášeným osobám. Program je v současné době ve fázi tvorby. Rámcový program dnů je předběžný.



Klub přátel Hornického muzea pobočka Havířov
ve spolupráci s
Městským kulturním střediskem Havířov
pořádá **14. 9. 2009 v 16.30 hod. besedu s**
Ing. Václavem Kabourkem - NUMISMATIKA



Historie mincovnictví ve vztahu k historii českého státu

Pražský groš Václava II.:



Za 250 let ražby pražského groše bylo vyrobeno na půl miliardy kusu. Jednalo se v tomto období o velice oblíbenou minci, sloužící k platbě po celé Evropě. Posloužil jako vzor např. míšeňského groše, uherského a polského groše. Z oběhu byl vytlačen až těžkou mincí – tolarem ve 40. letech 16. století. Roku 1547 ražba pražského groše definitivně skončila.

Pražský groš lze bez předsudků označit za předchůdce dnešního eura. Jeho kvalita způsobila, že se jeho sláva a používání rozšířilo daleko za hranice českého království.

I peníze mají bohatou historii

Slunečné počasí babího léta v pondělí 14. září zřejmě způsobila, že do sálu loutkového divadla Kulturního domu Petra Bezruče přišlo méně posluchačů než je běžné. Předseda havířovské pobočky KPHMO Ing. Vincenc seznámil členy s detaily zájezdu do Polska, popřál aktuálním jubilantům pobočky zejména k šedesátinám p. Burkota. Připomněl přítomným nedávného úmrtí Ing. Papřoka velkého příznivce hornické historie. Hlavním tématem pondělní besedy klubu byla Numismatika, která je koníčkem přednášejícího Ing. Václava Kabourka. Z širokého oboru numismatiky se zaměřil na historii platidel na našem území v různých historických obdobích, dále na vazbu mezi historií mincí a hornictvím a numismatické rarity. Historie platidel začíná na našem území na přelomu 11. a 12. století za vlády Karla II. Nejslavnější éra je dobou pražského groše, která trvala téměř 250 let. Začala za vlády Václava II v roce 1300 a souvisela s objevením bohatého ložiska stříbra v Kutné Hoře a vznikem zdejší mincovny. Tuto měnu v průběhu historie ovlivňovala jak politická situace, tak i stav českého hospodářství. Její ryze a tím i kvalita byla odrazem dané doby. Nejvíce se na ni podepsaly husitské války. S objevem velkých zásob stříbra v 16. století se mincovna přestěhovala do Jáchymova, kde Šlikové razili jak groše, tak i tolary, které byly později inspirací pro název americké měny. Konec pražského groše způsobilo neúspěšné Stavovské povstání v roce 1547. Za Habsburků došlo k rozšíření mincovnictví na našem území a následoval přesun ražeb do Báňské Štiavnice. To už je éra dukátů. Zde přednášející uvedl jednu zajímavost související s hornictvím, když při dosažení hloubky 1000m v Příbrami byla vydána pamětní mince s českým textem.

Po zániku Rakousko-Uherska vznikla československá koruna, když jeden z návrhů názvu měny byl mimo jiné i Sokol.

Celou besedu kolovaly mezi posluchači ilustrační materiály a katalogy dokumentující její obsah. Numismatika se v současné době znovu dostává ve veřejnosti do centra pozornosti zejména pro možnost vhodně investovat volné finanční prostředky. Je zde však velké riziko, když s vývojem techniky a technologií narůstá i počet padělků dokonce i historických mincí. Po ukončení besedy pokračovala diskuse s přednášejícím četnými dotazy a ukázalo se, že i toto téma má u nás spoustu zájemců.

-jn-





op1



op5



op7



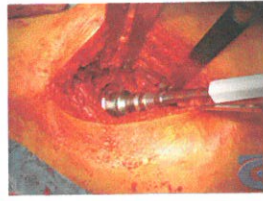
op8



op12



op13



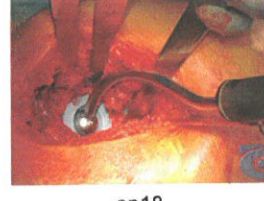
op15



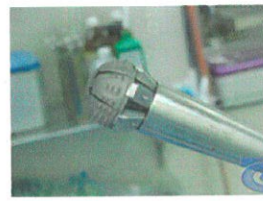
op16



op17



op18



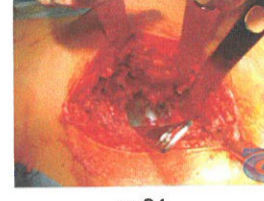
op19



op20



op23



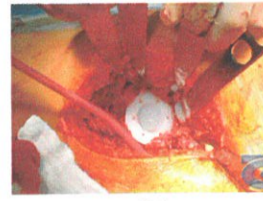
op24



op25



op26



op27



op28



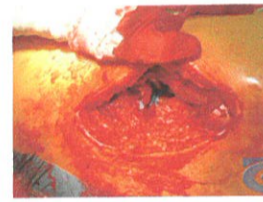
op29



op31



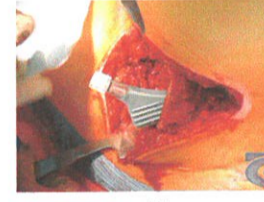
op32



op33



op34



op36



op37



op38



op40



op41



op42



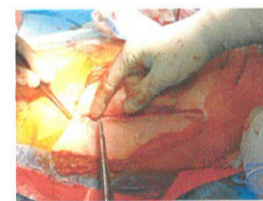
op44



op45



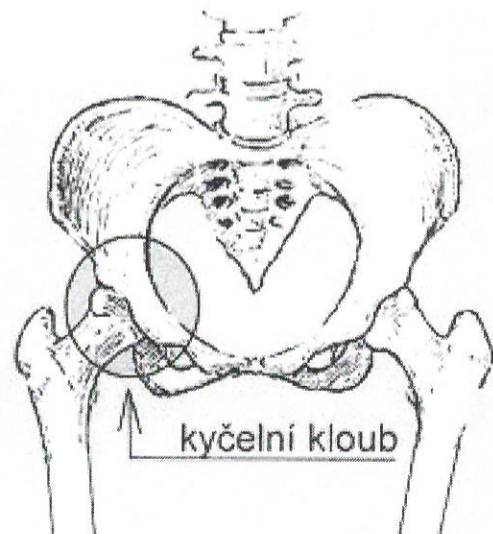
op47



op49



op50



Zdravý kloub

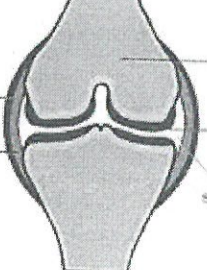
kloubní pouzdro

vazivové pouzdro

vnitřní výstelka

kloubní chrupavka

kloubní mezera s kloubní tekutinou



kost

kloubní chrupavka

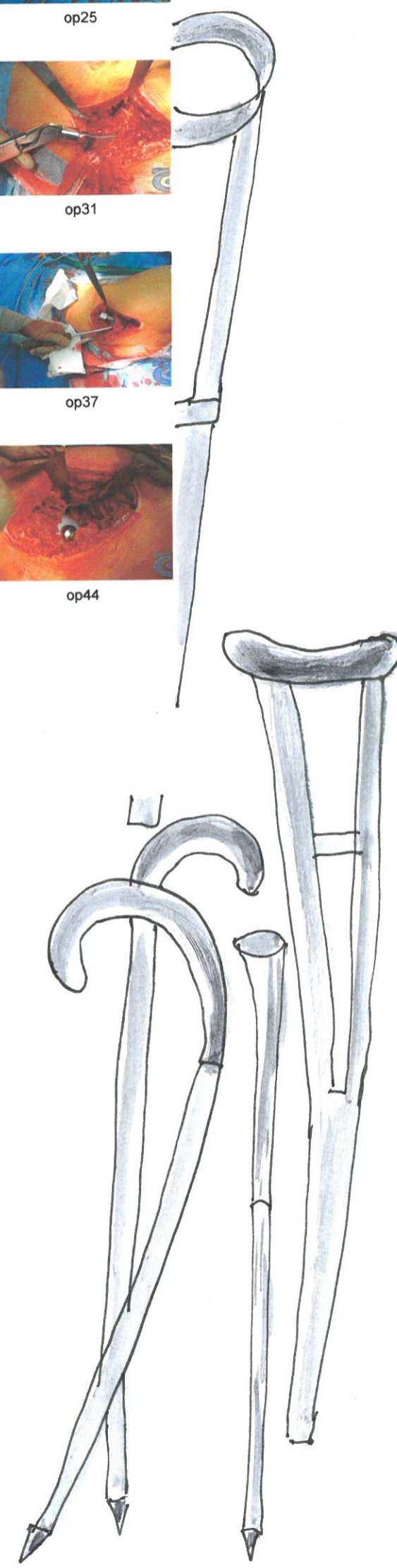
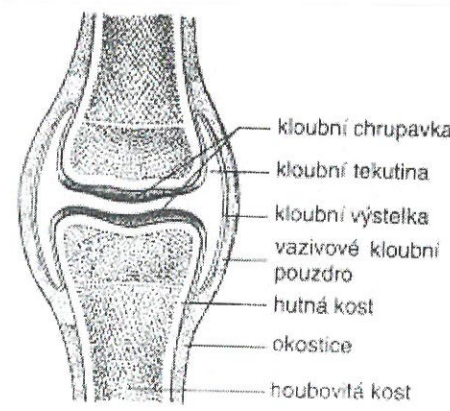
kloubní mezera s kloubní tekutinou

kloubní chrupavka

kloubní mezera s kloubní tekutinou

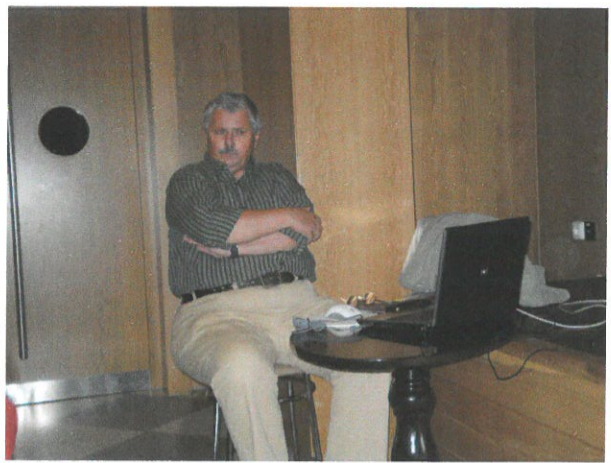
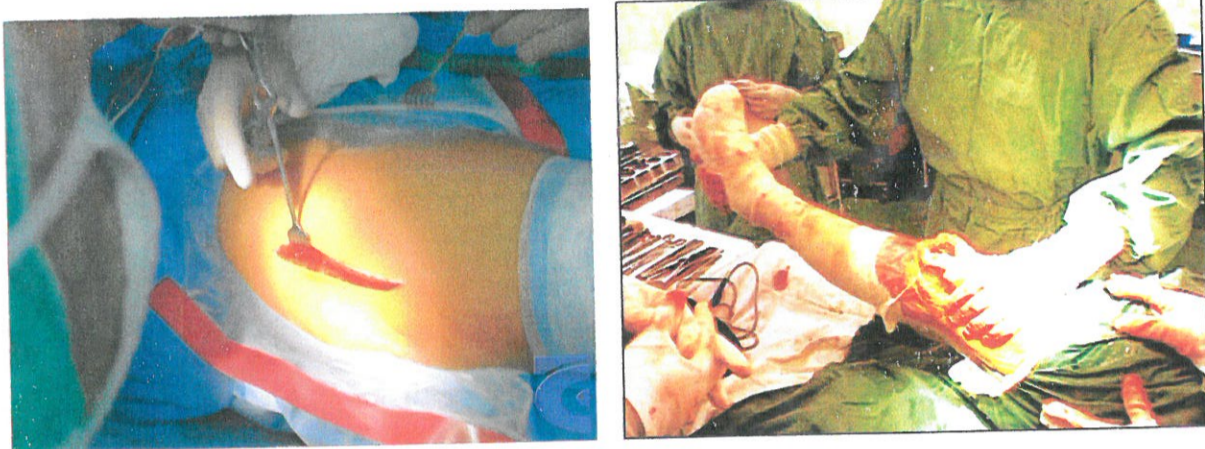
kloubní chrupavka

kloubní mezera s kloubní tekutinou



Pořádá 12.10.2009
Prim.MUDr. Jiřím Peškem
 Karvinská hornická nemocnice

Ortopedie – operace kloubů



▲ Snímek pozorných posluchačů pobočky Klubu přátel Hornického muzea v Ostravě...

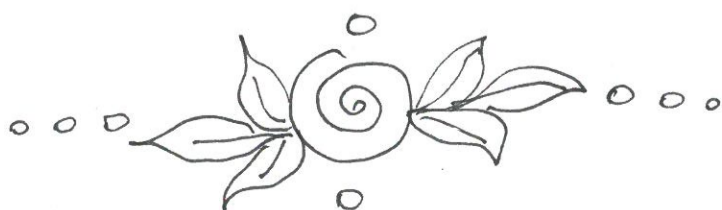
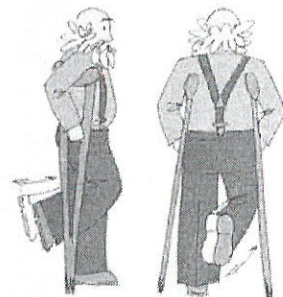
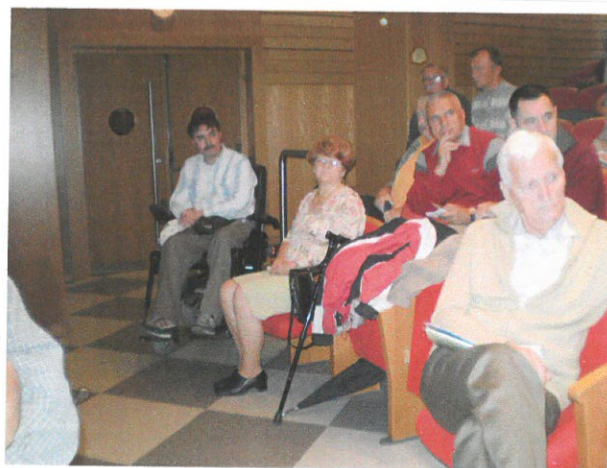
Chirurgii náleží respekt

Beseda haviřovské pobočky Klubu přátel Hornického muzea v Ostravě /KPHMO/ začala 12.října tradičně gratulací jubilantům měsíce. Jeden z účastníků zájezdu klubu do Polska informoval členy pobočky o jeho velmi zajímavém obsahu, když během dvou dnů trvání stihli navštívit pivovar v Tychách, fárání do hornického muzea na dole Quido a následně návštěvu historického města Krakow. Vše včetně ubytování a bohatého pohoštění bylo na jedničku a organizátorovi této akce Ing. Kubovi za to patří velký dík.

Hlavním tématem setkání byla beseda s primářem Hornické nemocnice v Karvině MUDr. J. Peškem s názvem „Ortopedie-operace kloubů“. Toto téma bylo velice atraktivní a z šedesáti posluchačů bylo deset příchozích zájemců s ortopedickými problémy a jeden vozíčkář. Jak v úvodu MUDr. J. Pešek konstatoval: „S mnohými z vás se známe i zevnitř“. V průběhu přednášky doktor popsal problémy spojené s ortopedií kloubů jak horních tak i dolních končetin. Na obrazové dokumentaci jsme mohli vidět různé konkrétní postižení pacientů, jejich diagnostiku a následně průběh jednotlivých operací a pooperační stavy. Mezi účastníky kolovaly jednotlivé ukázky umělých kloubů, takže každý potenciální pacient si mohl osahat obrazně řečeno část svého budoucího orgánu. V následné diskusi se účastníci ptali na své konkrétní problémy, způsoby prevence a velmi zajímavé byly i informace o nákladech spojených s těmito zákroky. Bylo vidět, že beseda posluchače velmi zaujala a zdravotní tematika má mezi členy klubu hodně zájemců.

Listopadová beseda klubu bude věnována tématu Hornické muzeum Lan-
dek.

-jn-



Od mamuta po kombajn

Hornické muzeum vzalo to nej z Disneylandu a naroubovalo na naše poměry

OSTRAVA Světový unikát? Bezesporu! Petřkovický kopec Landek a jeho okolí má pět důvodů proč tomu tak je. První – nonstop osídlení od pravěku. Druhý – nejstarší štola v okolí. Třetí – nález jediné štíhlé evropské venuše. Čtvrtý – fárání pro všechny včetně dětí. A konečně poslední – nejobsáhlejší expozice báňských záchranářů. Celý areál je na desetihektarovém pozemku Dolu Anselm (kdysi také Eduard Urx) a těší se památkovou ochraně. Hornické muzeum OKD slavící letos 15. narozeniny je největším svého druhu v Česku. Kombinuje muzejní prohlídky se skanzenem a také zábavním parkem a jeho návštěvnost stále roste. Prakticky ve stínu těžní věže lze hrát tenis, volejbal, bowling či řídit na lanové dráze. A v neposlední řadě, bývá dějištěm oslav havířských svátků, přičemž letošní Hornické slavnosti OKD nebudou výjimkou. Na shledanou tady už 30. srpna.

Co je tady k vidění?

FÁRÁNÍ POD ZEM: Určitě nejatraktivnější! Sice se nesjíždí dolů stovky metrů jako na činných závodech, ale přesto do opravdové bývalé šachty – nejstaršího uhelného dolu na Ostravsku. Štolování se tady těžilo od roku 1782, na hlubinné dobývání se pak přešlo v roce 1835. Návštěvníka dole čeká čtvrt kilometru chodeb, ve kterých se seznámí s havířským prostředím i technologiemi. Působivý je pohled na figurínu horníka rubajícího uhlí vleže. Nechybí ani kuriozita v podobě havířské toalety! Lehké mrazení v zádech mohou vyvolávat uzavírací hráze štól, za nimi jsou totiž jedovaté důlní plyny – ty ovšem mají pod kontrolou měřicí přístroje. Procházka končí u nejstarší štoly Albert, kde se v předminulém století skutečně těžilo.

DŮLNÍ ZÁCHRANÁŘI: Speciální havířská profese znamená i



Důlní kombajn ve volné expozici, snímek je ze srazu čarodějnic.



Průvodci v muzeu jsou bývalí havíři a záchranáři. FOTO: Radek Lukša

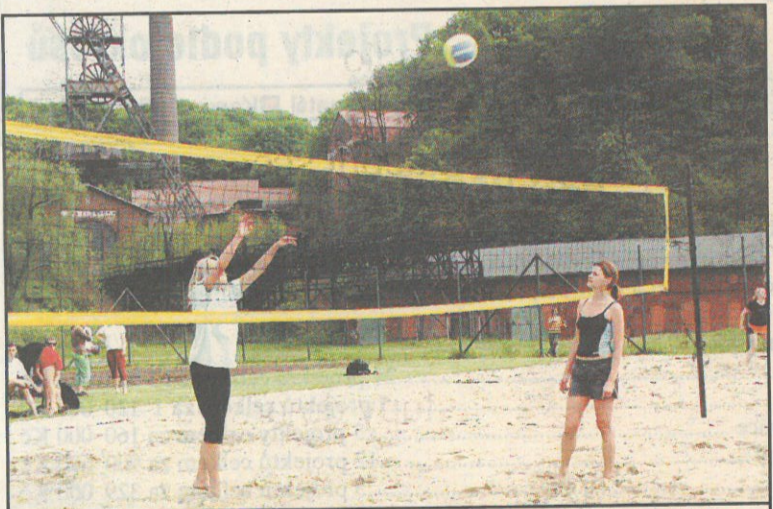
specifické riziko. A v případě neštěstí nastupují důlní záchranáři. I jim je zde věnována jedna expozice – druhou takovou na celém světě nenajdete! Vždyť něco nemá ve svých sbírkách ani renomovaný výrobce záchranářské techniky, jakým je německý Dräger. Ty nejstarší kousky pocházejí z 80. let 19. století. K vidění je prakticky kompletní vývoj dýchacích přístrojů od prvopočátků až do současnosti. Instalovali

tady i další vybavení včetně sanitky, která zasahovala při „ostrých“ důlních haváriích či úrazech a dýmnicí neboli cvičný polygon pro důlní záchranáře. V této souvislosti třeba vzpomenout ty, jimž se stalo jejich povolání osudné – 101 jejich jmen je v pietní síni na plaketi.

VOLNÉ EXPOZICE: Od mamuta po kombajny. Tak se dá shrnout to, co je v areálu ještě k vidění. Kombajny, obří ventilátor, výztuže, důlní lokomotiva... Schválně, zkuste spočítat nejrůznější stroje a zařízení, které stojí po trase od vrátnice k těžní věži. Pěkně restaurované a natřené je mnohdy neznají ani sami havíři, protože dole při práci se všechno umaže. Když jsme u té špíny, přístupné jsou též koupelny či řetězové šatny dřívějších horníků. Na první generace, které měly s landeckým uhlím co do činění, tady ostatně pamatují taky. Mezi ředitelstvím muzea a výstavní vilou postavili rekonstruované sídliště pravěkých lovců i s věrným modelem mamuta.

VÝSTAVNÍ VILA: Jako jediná expozice je na Hornických slavnostech OKD z provozních důvodů uzavřena.

Radek Lukša



Beach volejbal pod těžní věží není na Landeku nic neobvyklého.



Něco z expozice záchranářů.



Realistická figurína horníka.



Stylová Harenda u Barborky.

Piknik a hry mezi lovci mamutů a důlními stroji



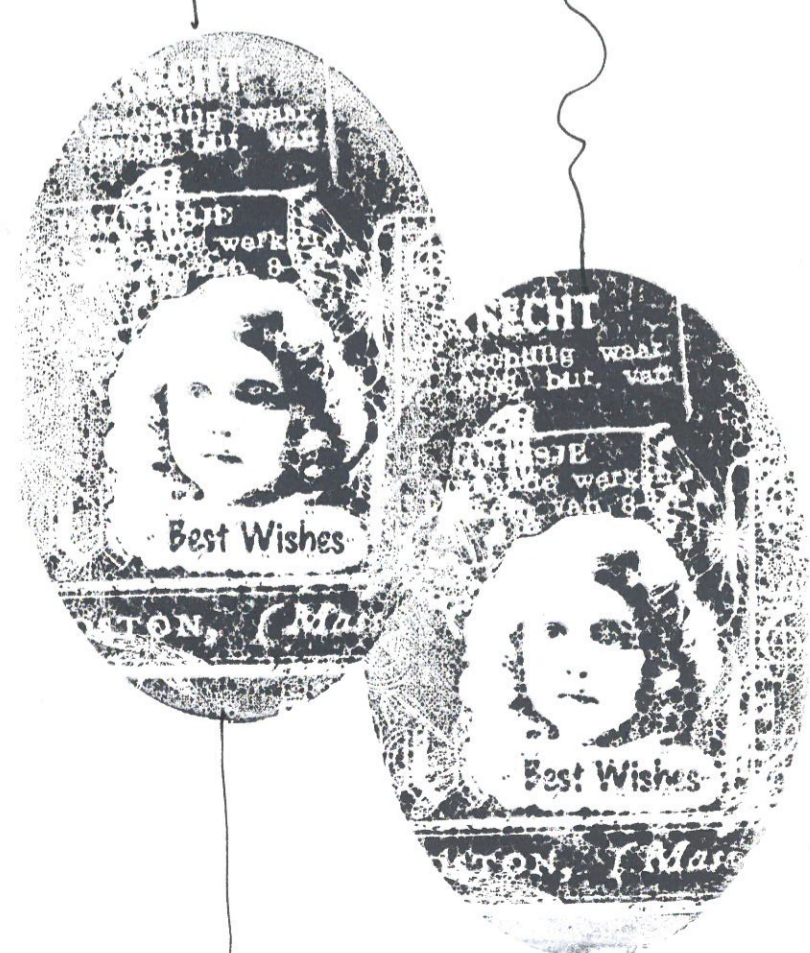
Pod kopečkem se sídlištěm pravěkých lovců vzniklo místo na piknik.



...včetně umělecky ztvárněného mamuta coby houpačky a protěza

OSTRAVA - Pouhé hodiny zbývaly do uzávěry přihlášek letošního grantového kola NOKD, když se Klub přátel Hornického muzea rozhodl podat tu svoji. Stihlo se to, a díky příspěvku ve výši 450 tisíc korun tak na Landeku vybudovali mezi modelem sídliště pravěkých lovců a vystavenými důlními technologiemi netradiční místo pro piknik i dětské hry. „Mamut byl přestěhován na kopeček. Místo něho tady máme většího, dřevěného a umělecky ztvárněného, který slouží jako

listopadovou středu při otevření areálu pro piknik a hry, protože panovalo počasí jak z doby ledové. „Je to unikátní zpestření volnočasových aktivit pro rodiny s dětmi, které nemá v našem kraji obdoby. Typizovaných dětských hřišť najdete dostatek, avšak možnost přenastupovat se v čase o třicet tisíc let nazpět je naprosto výjimečné,“ poznamenal Rodan Broskevič za KPHM. „Archeopark“ by neměl zůstat v současné podobě, uvažuje se totiž o jeho dalším rozšiřování.



Hornické muzeum je vizitkou

Besedu členů havířovské pobočky KPHMO zahájil její předseda Ing. J. Vincenec informací o konferenci Zelená města-města budoucnosti, která proběhla v Havířově a KPHMO byl jeden z jejich spoluorganizátorů. Zároveň poblahopřál listopadovým jubilatům a pozval všechny zúčastněné na oslavu Svaté Barborky-patronky havířů, které se konají na Landeku 1. prosince od 13 hodin.

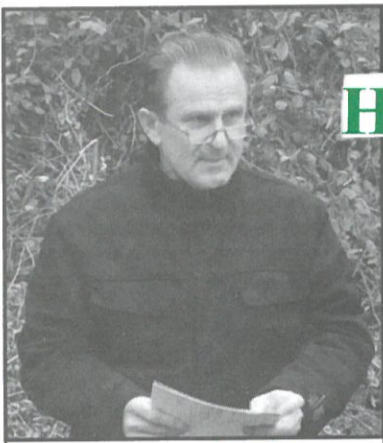
Přednášející-ředitel Hornického muzea Ing. M. Fojtík zahájil svou přednášku „Hornické muzeum OKD Landek“ pohledem do dávné historie Landeku 17. století. Velmi podrobně se zabýval vznikem Hornického muzea v areálu tehdejšího Dolu Eduard Urx, následně Důl Anselm, jak se původně jmenoval při svém otevření. Muzeum bylo založeno 15.8.1987 Federálním ministerstvem paliv a energetiky. Důl byl organizační součástí důlního podniku Vítězný únor v Ostravě-Prívově, později přejmenovaného na Důl Odra. Po založení muzea byla s ohledem na jeho kulturní poslání zajištěna 2. září 1987 smluvní spolupráce mezi Koncernem OKD a Národním výborem města Ostravy, později magistrátem.

U zrodu Hornického muzea OKD stálo několik nadšenců v čele s tehdejšími investičními náměstkem ředitele dolu a následně prvním ředitelem muzea Ing. S. Vopaskem. Existence Hornického muzea se probírala na nesčetných jednáních, vedle optimistů bylo i dost pochybovačů. Až v roce 2001 dal tehdejší generální ředitel OKD Ing. V. Koláček rozvoji Hornického muzea další šanci.

Vedení muzea má hodně plánů a je škoda, že někteří investoři a sponzoři očekávají okamžité výsledky, což ale při nejlepší vůli vždy nelze. Vše chce svůj čas. Zatím je potěšitelným faktem, že po Zoologické zahradě je Hornické muzeum druhým nejatraktivnějším zařízením města Ostravy. V současnosti je areál muzea rozdělen na muzejní část, sportovní a relaxační areál a klidovou zónu.

Muzejní část je věnována prezentaci historie dobývání černého uhlí v Ostravsko-karvinském revíru, ve sportovní relaxační areálu je budováno centrum sportu a oddechu a klidová zóna slouží procházkám a cykloturistice.

A výhled do nejbližší budoucnosti? Vybudovat ubytovací kapacity, využít blízkost dálničního tahu pro přitáhnutí návštěvníků a propojit areál muzea turistickou stezkou s centrem Ostravy - Smetanovými sady.



▲ Ředitel muzea Ing. M. Fojtík...



Klub přátel Hornického muzea pobočka Havířov
ve spolupráci s
Městským kulturním střediskem Havířov

pořádá **9. 11. 2009 v 16.30 hod.**
v loutkovém sále KDPB
besedu s

Ing. Miroslavem FOJTÍKEM

HORNICKÉ MUZEUM OKD LANDEK



Hornické muzeum nejsou jen vitríny

„Každý rok nabízíme lidem něco nového,“ říká ředitel Hornického muzea Miroslav Fojtík



Když mluví o „svém“ muzeu, vyzařuje z něj nadšení. Člověk by řekl, že ničím jiným než je. Není to pravda, má i své koníčky. Ale je pravda, že Hornické muzeum k nim patří taky.

Začátek roku byl pro vás spojen s účastí na Regionturu – veletrhu cestovního ruchu v Brně. Tam už býváte tradičně, že?

Tentokrát ale úplně nově! Nechtěli jsme už být na veletrzích cestovního ruchu pouhou součástí městské či krajské expozice, a tak jsme na Regiontour přijeli s vlastním stánkem. Návštěvníci v něm vidí zavěšené hornické oblečení včetně gumáků, důlní vozík, nalejeme jim i hornickou vlajku... Stá-

nek budil obdiv – bylo to něco jiného než všechny ty plastové kóje okolo. Spousta lidí se u stánku fotila, obdivovali fotografie z areálu muzea a velice je zaujala možnost sfákat v muzeu pod zem.

To je určitě lákadlo, které se najde málokde...

Farání je pro muzeum fenomén a naším záměrem je vyšperkovat tuto nabídku – tak, aby návštěvníci fáráli v helmách, aby tam byly nějaké vizuální a zvukové efekty. To je samozřejmě finančně náročné, ale snad se nám to časem podaří. Je pro nás inspirativní, když třeba slyšíme, jak učitelka říká zlobivým žákům při prohlídce stoly – jestli nebudete hodní,

půjdete zpátky do muzea! – čímž myslí expozici ve vile, ty vitríny...

Jak jste spokojen s návštěvností muzea?

Každoročně přichází do Hornického muzea více návštěvníků. V roce 2005 to bylo asi 76 000 lidí, vloni přišlo více než 80 000 zájemců. Návštěvnost se zvyšuje se zajímavostí nabídky – když jsme otevřeli před lety farání, okamžitě vyskočila o třetinu. Pro ekonomiku muzea jsou ale důležité i firemní akce, které se pořádají v prostoru nad Harendou, ve výstavní vile, v kompresorovně... Ale už se nám podařilo pronajmout i celý areál – vloni to byla akce Ocelové město.

Pokračování na straně 2



14. 12. 2009

ING. JAN VINCENEC

ZÁVĚREČNÁ BESEDA - HODNOCENÍ ČINNOSTI KPHM

Hodnocení činnosti KPHMO pobočka v Havířově za rok 2009

Naše činnost pokračovala třetím rokem tradičně pravidelnými měsíčními besedami v loutkovém sále Kulturního domu P. Bezruče v Havířově ve spolupráci s Městským kulturním střediskem.

Témata besed byla rozličná, od hornických – POP 2010 modernizace důlních technologií, Vzpomínky na fárání v Afganistanu a Hornické muzeum OKD Landek, přes zdravotní – Stomatologie, Laserové operace očních vad a Operace kloubů-ortopedie až po koníčky – Numismatika, Historie cimbálové muziky Technik a Výroba aut Hyundai.

Účast na besedách se pohybovala od 40ti do 70ti účastníků. Besedy tradičně pokračovali důkladným "rozborem", v přílehlé kavárně.

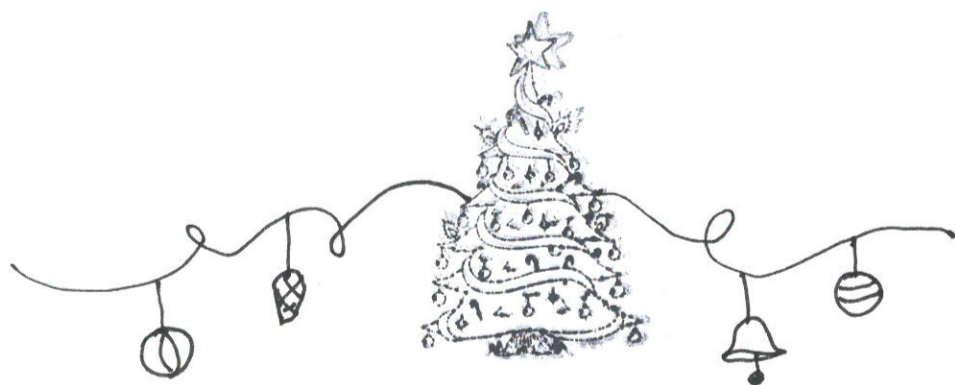
V květnu členové klubu zajeli na exkurzi do Nošovic, jednak se podívat na výrobu Hyundai a následně to spláchli Radegastem při exkurzi do pivovaru.

Členská základna se v průběhu roku rozrostla na 111 členů, s tím že po vyhodnocení placení členských příspěvků jsme ukončili k 1. lednu 2010 členství šesti členům pro nezájem o naši činnost.

V letošním roce budeme pokračovat tradičně ale zpestříme si činnost o výstavu v průběhu září na téma Život na šachtě a v hornických koloniích ve výstavní síni Kulturního domu Radost v Havířově. Chceme tím občanům města a radním hornickou historii Havířova.

Současně tímto děkuji za aktivní přístup členům výboru.

Zpracoval : Ing. Vincenc Jan předseda pobočky



V pondělí 14. prosince se v loutkovém sále KD Petra Bezruče sešli členové a přátelé pobočky Klubu přátel Hornického muzea v Ostravě na hodnotící besedě roku 2009. Nejprve předseda pobočky Ing. J. Vincenc poblahopřál jubilantům, zejména nejstaršímu členu Ing. L. Bémovi,

Závěrečná beseda KPHMO se vydařila

který oslavil 91. narozeniny. Zhodnotil rovněž tříleté období činnosti havířovské pobočky a jejího výboru.

Uvítal na besedě zástupce Hornického spolku Rozkvět pana Zátoka ze Sedlišť. Tento spolek byl založen v roce 1901 a od té doby funguje nepřetržitě. V současné době má 21 členů většinou bývalých horníků na Dole Paskov. Spolek má rovněž velký podíl na kulturním životě v obci. Jeho členové se účastní mnoha akcí v rámci hornických oslav a vlastní i nejstarší hornický spolkový prapor u nás. V rámci Muzea Lašská jizba má i malou stálou expozici hornických tradic. Toto setkání je prvním kontaktem, který by měl v příštím roce pokračovat hledáním oboustranně výhodné spolupráce.

Beseda pokračovala promítnutím dvou snímků, jednak Hornické muzeum Quido v polském Zabruzu a následně dokument POP 2010, o provozu nové důlní techniky na dolech OKD a jeho výsledcích.

Plán na rok 2010 bude pro pobočku a její členy náročný. Kromě pravidelných besed a tematického zájezdu uspořádá klub ve spolupráci s KDPB Havířov v září výstavu s hornickou tematikou pod pracovním názvem „Život na šachtách a v hornických koloniích“.

Po poděkování za dobrou spolupráci a přání k Vánocům a Novému roku beseda pokračovala diskusí v přílehlé kavárně nad sklenicí dobrého piva.

-jn-

Hodnocení činnosti KPHM Ostrava - Pobočky Havířov

Besedy v roce 2009		členové	hosté	celk.
12.1.	Petr VANĚK , gen. manažer PR Hyundai motor Nošovice Výroba automobilů Hyundai v Nošovicích	60	10	70
9.2.	MUDr. Bohumil KUBÍČEK Stomatologie - operace, ošetřování a péče o chrup	54	5	59
9.3.	Ing. Martin STODULKA Vzpomínky na AFGANISTAN	54	4	58
20.4.	Ing. Miroslav MYNÁŘ Modernizace důlních technologií POP 2010	53	8	61
11.5.	MUDr. Pavel STODULKA, Ph.D primář soukr. oční kliniky Laserové operace očních vad	57	15	72
21.5.	Exkurze - automobilka Hyundai a pivovar Nošovice	41	1	42
8.6.	Jan ROKYTA Historie cimbálové muziky TECHNIK	50	13	63
14.9.	Ing. Václav Kabourek Numismatika	54	2	56
12.10.	MUDr. Jiří PEŠEK , primář Karvinské hornické nemocnice Ortopedie - operace kloubů	56	10	66
9.11.	Ing. Miroslav FOJTÍK , ředitel Hornického muzea Ostr. Hornické muzeum OKD LANDEK	64	4	68
14.12.	Ing. Jan VINCENEC Hodnocení činnosti našeho klubu v roce 2009	72	4	76
	celk. účast	615	76	691
	prům. na besedu (bez exkurze)	57	8	65



Svatou Barboru slavili i na Landeku

Minulý týden se v areálu Hornického muzea konaly oslavy patronky havířů - svatě Barbory. Začátek byl tradiční se společnou fotografií u nově instalovaného posezení s ohništěm a prolézačkou ve tvaru mamuta. Tento prostor symbolicky otevřel nejstarší 99letý člen klubu pan František Káňa opečením prvního párku.

Účastníky barborkové oslavy uvítal v hale kompresorovny moderátor akce předseda KPHMO Mgr.R.Broskevič. Ředitel Hornického muzea Ing.M.Fojtík pak v krátkém vystoupení přivítal všechny účastníky setkání i vzácné hosty, zástupce KPHM v Kladně. Hlavní náplní činnosti Hornického muzea je propagace hornických tradic a jejich zachování pro budoucnost. Jednou z forem je i publikační činnost, která je i letos bohatá. Před každým účastníkem setkání byly tři zajímavé a velmi zdařilé publikace - Historie Skoků přes kůži autorů Prof.Ing.P.Prokopa CSc, a Ing.H.Martiníkové, Hornické kolo-

nie Ostravy autorského kolektivu vedeného Ing.Z.Dombrovským CSc. a " To my na Armádě..." Ze života inženýra na šachtách OKD - od Ing.P.Schreibera. Všechny nové publikace byly krátce představeny svými autory nebo jejich spolupracovníky.

Velmi zajímavé a srdečné bylo vystoupení bývalého ministra paliv a energetiky federální vlády Ing.V.Ehrenbergera který zavzpomínal na začátky své kariéry na tehdejším Dole Vítězný únor i na počátek Hornického muzea, na jehož výstavbě měl nezastupitelnou zásluhu. V jehoprávění ožila radostná i problematická období tehdejší doby. Zdůraznil, že vydatným pomocníkem mu byl vždy jeho náměstek Ing.L.Blažek, který na setkání rovněž promluvil a zároveň pokřtil svou knihu.

Barborka pokračovala do pozdních hodin a členové klubu a jejich hosté dosyta využili možnosti této tradiční hornické oslavy.

-jn-

