Setkání v Chodově 2011




KLUB
PŘÁTEL HORNICKÉHO
MUZEA
V OSTRAVĚ
1901
2011/09/17 08:39

Jaké bylo 15. setkání hornických měst v Chodově?



Registrováno bylo 532 horníků ze 49 delegací spolků, měst a obcí. Celkem se zúčastnilo více jak 4 000 diváků. Naše delegace byla vidět, celkem 44 členů našeho klubu a 2 Nadace Landek představovalo 8,65% pochodujících. Při pozorování přihlížejících na chodníku leckterým ukápla slzička, ať to byli muži nebo ženy. Prostě hornictví v tomto kraji je na prvním místě a mnozí z nich také dělali na šachtách v OKR a bydleli i v našem kraji. Ostrava a Havířov byly často pozdravovány diváky a my jsme opětovali. Uvaděč pochodu dobře se zhostil popisování všech delegací.







V odpoledních hodinách podle programu proběhlo v místním kostele sv. Vavřince, který patří městu, předávání Permonů. Pro nás bylo velkou ctí, že Permon získal za podporu a znovu oživení hornicko – hutnických památek v Ostravě včetně Hornického muzea pod Landekem v Ostravě-Petřkovicích Generální ředitel Vítkovic p. Ing. Světlík, který věnuje maximální úsilí pro celý komplex bývalých železáren Vítkovic a Dolu Hlubina včetně Landek parku, kde je Hornické muzeum Dolu Anselm.



Vždy den předem bývají přivítáni představitelé měst a obcí a delegací spolků. Zde bylo také svěcení praporu města Chodov biskupem Plzeňským. Za náš klub předal kilofy městu Chodov předseda klubu Mgr. Rodan Broskevič starostovi města Ing.Josefu Horovi.





Na závěr našeho pobytu v neděli v dopoledních hodinách pro nás představitelé města, povrchových dolů na uhlí i kaolin za podpory sponzorů připravily exkurze na povrchovou šachtu i povrchový důl na kaolin kde bylo bohaté občerstvení včetně hudby. Za to patří pořadatelům náš dík a určitě máme na co vzpomínat.

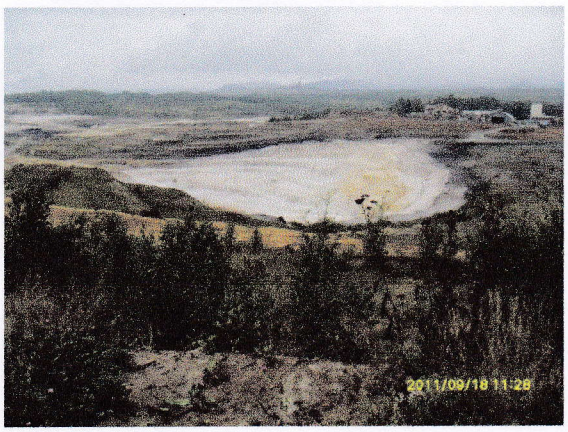




Přejeli jsme na kaolin. Zde už počasí nepřálo.



Toto ložisko kaolinu je na světě jedinečné a další jeho těžba se přesune na Chebsko do Skalné, kde jsou ještě lepší zásoby.



Zpracoval jeden z účastníků Ing. Jaroslav Minka.

Zdař Bůh!



Chodov 16. až 18. září 2011



Vám pane starosto kamaráde náš,
Vám kamarádům založeného klubu,
Poděkování za lásku a péči, kterou jste nám věnovali,
Nám všem kamarádům z našeho cechu radost jste udělali!

V hlubokém dojetí zůstanou vzpomínky;
Dík patří všem sponzorům a všem co se obětovali,
Vše klapalo jak přesné světové hodinky,
Znovu nelze jinak, než abychom Vám všem poděkovali!



Zdař Bůh!



Ing. Jaroslav Minka
SHHS KPHM Ostrava - Petřkovice

Není farář jako farář!



Není farář jako farář,
není slovo jako slovo,
to bylo člověčí, co i otrlého rozbrečí,
to byl rajský proud, co začalo z lásky dout!

Stalo se l. p. 2011 v Chodově v kostele sv. Vavřince,
ten nejvyšší pán na nebesích má své prince.

Ta slova rozehřála naši krev v žilách,
za to se kamarádi faráři nemusí stydět,
že budeme opět nerosty vynášet v kilách,
náš cech a jeho činnost bude opět vidět!





když srdce o historii dobývání hovoří v kostele,

pak druhé srdce o pevnosti svazku havířů, zodpovědnosti za život druhého apeluje.







Setkávání hornických měst.

Pro krásu našich měst,
pro oslavu našeho cechu,
pro naší havířskou čest,
pro kamarádství neztrácej dechu!

Každý rok se těšíme,
každý z nás má radost,
když se opět vidíme,
když z nás spadne starost!

Tak přišel opět ten den,
tak znovu vezmeme náš kroj,
tak opět bude každý svoboden,
tak opět v ulicích bude havířů roj!

Přišlo pozvání kamarádů z Chodova,
s radostí jsme je přijali,
z různých měst i vísek našeho domova,
havíři vyjeli, aby se opět objali.

Náš kamarád starosta
Hrabě de Pejrák,
nás překvapil dočista,
to je prostě města pašák!

Patnácté setkání hornických měst
vejde do historie našich srdcí i kronik;
starostovi i všem co mu pomáhali všechna čest,
oslava v kostele, to byl nový setkání průnik!

Ta krásná řeč, co havíř jest,
to báseň našich srdíček,
to vše hluboko v hlavách jest,
to nás zavazuje, to byl náš budíček!

Zdař Bůh!


CHODOV
- železnice, stanice, autobusové nádraží
- Hauptbahn, Bahnhof, Busbahnhof
- Main Railway, RW Station, Bus Station
- policie, městská policie poliklinika, lékárna
- Polizei, Stadtpolizei Poliklinik, Apotheke
- Police, Municipal Police Hospital, Pharmacy
- galerie, kino
- Gallerie, Kino
- Art Gallery, Cinema
- pošta, nákupní středisko
- Postamt, Supermarket
- Post Office, Supermarket
- parkoviště, banka, telefon
- Parkplatz, Bank, Telephon
- Parking, Bank, Telephone
- hotel, pension, restaurace
- Hotel, Pension, Restaurant
- Hotel, B&B, Restaurant
- kostel, pomník
- Kirche, Denkmal
- Church, Monument
- mateřská škola, základní škola
- Kindergarten, Grundschule
- Kindergarten, School
1 : 7 500
0 m 100 m 200 m 300 m
© T-MAPY spol. s r.o., 2004
Chodovský p.
Husova
atletický stadion
gar.
restaurace Koupaliště
U Koupaliště
Skleník
PENNY MARKET
MŠ
ZŠ
Čapkova
Asia
Poděbradova
NAUTILUS
Hlavní
Osadní
Brnířovská
Čs. armády
9. května
Sparta
Okružní
hř.
Obránců míru
Příční
Náměstí ČSM
ZUŠ
Jiráskova
Harmonie
Lipová
Rumová
Mipo-bar
KASS
nám. ČSM
Pekosa
WC
1. máje
Malá scéna
Vítězná
obchod. dům
GALERIE
ddm
Pizzerie
Revoluční
OBCHOD. AKADEMIE
Školní
Smetanova
MěP
HASIČI
Bahňák
TJ Vřesová
TELECOM
Stacionář
Palackého
Chodovský p.
Hoosveltova
hřbitov
Městský
sv. Vavřinec
nám. Míru
Slávie
Bobeš
Nejedlá
Karlovarská
ZŠ speciální
Lesní
Tovární
gar.
Autobusové nádraží
U Žíly
Pekosa
Penzion Helena
Nerudova
Dukelských hrdinů
Komenského
Havlíčkova
Městský park
Dukel. hrdinů
MĚSTSKÝ ÚŘAD
ÚŘAD PRÁCE
Beztučova
KNIHOVNA
Policie ČR
Tyršova
sportovní hala
TJ Spartak
POLIKLINIKA
Luční
Sport bar
Vančurova
TENIS TJ Vřesová
Víceúčelová plocha
Beach Volleybal Club
Chodovský p.
U Zpěváčků
Čínská restaurace
Dvořáková
FINANČNÍ ÚŘAD
Dukla
THUN-MANUFAKTURA CHODOV
tenis TJ Batesta
ČOV
Zpěváček
Čs. odbojářů
Chotes, s.r.o.
U Potoka
Dáliborka
Vinitřovská
Nádražní
JM Restaurant
Horní
Krátká
Račák
U Tratě
U nádraží
žel. st. Chodov
Nádražní

Město Chodov
Stadt Chodov | The Town of Chodov

První písemné zmínky o obci Chodov jsou doloženy z konce 12. století. Významným mezníkem ekonomického a společenského významu bylo povýšení Chodova císařem Františkem Josefem I. na město dekretem ze dne 30. září 1894. Následně byl císařem městu udělen městský znak, který symbolizuje činnosti tehdy pro město typické – výrobu porcelánu, těžbu uhlí, provoz železnice a zemědělství. Dnešní Chodov je domovem cca 15 tisícům obyvatel. Historické centrum města je po rozsáhlé rekonstrukci příjemným místem pro setkávání při řadě kulturních akcí, k nákupům a odpočinku. Dominantou města je barokní kostel sv. Vavřince, v jehož blízkosti a na náměstí Staroměstské ulice historii města připomínají kulturní památky - Boží muka, Socha sv. Sebastiána a Mariánský sloup.

Die ersten schriftlichen, urkundlich belegten Erwähnungen der Ortschaft Chodov (Chodau) stammen vom Ende des 12. Jahrhunderts. Ein Wendepunkt von ökonomischer und gesellschaftlicher Bedeutung war die Erhebung von Chodov zur Stadt durch das vom Kaiser Franz Josef I. erlassene Dekret vom 30. September 1894. Nachfolgend erhielt die Stadt vom Kaiser ein Stadtwappen, das die für die Stadt damals typischen Tätigkeiten symbolisierte – die Porzellanherstellung, die Kohlenförderung, den Eisenbahnverkehr und die Landwirtschaft. Heute beheimatet Chodov ca. 15 Tausend Einwohner. Das historische Stadtzentrum ist nach umfangreichen Rekonstruktionen ein angenehmer Ort für Begegnungen bei einer Reihe von kulturellen Veranstaltungen, es dient zum Einkaufen und zur Erholung. Die Dominante der Stadt ist die Barockkirche des hl. Laurentius. In ihrer Nähe und auf dem Platz der Straße Staroměstská erinnern Kulturdenkmäler an die Stadtgeschichte - Marterln, die Statue des hl. Sebastian und die Mariensäule.

The first written reference of the community of Chodov dates to late 12th century. A remarkable step of economic and social importance represents 30th September 1894 when the decree of Emperor Franz Joseph I granted Chodov the town privileges. Next the Emperor awarded the town its coat of arms which depicts the activities typical for the town at that time – the porcelain manufacturing, the coal mining, railway operation and agriculture. Today Chodov is the hometown of about 15 thousand citizens. After an extensive renovation its historical town center is a pleasant gathering place where people can enjoy culture events, shopping or their leisure time. The major sight of the town is the baroque style St. Lawrence's church. In the vicinity of the church and in the Staroměstská St. Square the reminders of the town's history can be seen – they are the wayside chapel, statue of St. Sebastian and the Marian Column.

Kultura
Kultur | Culture

Kulturní a společenské středisko Chodov, s . r. o .
nám. ČSM 1022, 357 35 Chodov ..... Tel.: +420 352 665 291, 352 665 893
e-mail: kass_chodov@volny.cz ..... http://www.volny.cz/kass_chodov
Městská galerie
Husova 263, 357 35 Chodov ..... Tel.: +420 352 665 221
e-mail: ddm-chodov@mybox.cz
Městská knihovna a Síň historie města
Staroměstská 55, 357 35 Chodov ..... Tel.: +420 352 665 598, fax: +420 352 665 163
e-mail: mek_chodov@volny.cz ..... http://www.volny.cz/mkchodov
Infocentrum *(předprodej místenek, vstupenek)* ..... Tel.: +420 357 665 305
e-mail: infocentrum@mestochodov.cz
Základní umělecká škola a Kruh přátel hudby
Náměstí ČSM 693, 357 35 Chodov ..... Tel.: +420 352 665 330
e-mail: zuschod@volny.cz

Sport a volný čas
Sport und Freizeit | Sports and Leisure Time

Dům dětí a mládeže Bludiště
Husova 263, 357 35 Chodov ..... Tel.: +420 352 665 221, +420 602 944 989
e-mail: ddm-chodov@mybox.cz
Školní atletický klub Chodov ..... Tel.: +420 602 459 734
www.sak-chodov.cz
TJ Spartak Chodov *(kopaná, volejbal, beachvolejbal, košíková, silový trojboj, šachy, ASPV, rekreační sport)* ..... Tel.: +420 352 665 436
TJ Batesta Chodov *(minikošíková, tenis, stolní tenis, ASPV)* ..... tel. +420 352 675 787
TJ Plamen Chodov *(cyklistika)* ..... tel. +420 352 465 864
e-mail: hranicka@centrum.cz
Karate klub Gorenje Chodov ..... Tel.: +420 777 976 288
Futsal klub Titanic Chodov ..... Tel.: +420 604 851 534
Žíla Chodov *(šipky)* ..... Tel.: +420 352 675 701, +420 724 008 363
Český svaz ochránců přírody ..... Tel.: +420 352 665 909
Český svaz chovatelů ..... Tel.: +420 352 665 769
Junák *(skauti)* ..... Tel.: +420 728 074 099, +420 352 666 132
Kynologický klub Chodov ..... Tel.: +420 352 666 698
KIT klub Chodov ..... Tel.: +420 352 625 351

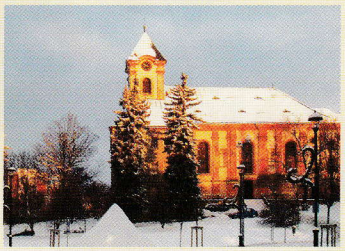
Praktické informace
Hilfreiche Informationen | Useful Contacts

Policie | Polizei | Police ..... Tel.: 158
Městská policie | Stadtpolizei | Municipal Police ..... Tel.: 156
Hasiči | Feuerwehr | Fire Department ..... Tel.: 150
První pomoc | Notartz | First Aid ..... Tel.: 155
Tísňové volání | Notruf | Emergency Calls ..... Tel.: 112

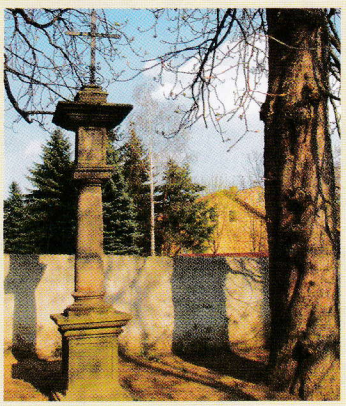
CHODOV

Komenského 1077, 357 35 Chodov
Tel.: +420 352 352 111 • Fax: +420 352 665 988
E-mail: info@mestochodov.cz
http://www.mestochodov.cz

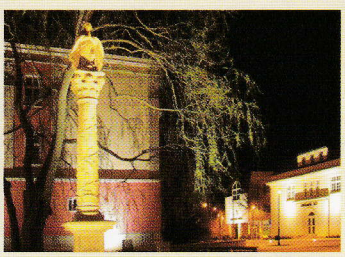
Památky
Sehenswürdigkeiten | Sights



Barokní kostel sv. Vavřince
byl postaven v letech 1725-1733.
Barockkirche des hl. Laurentius
wurde in den Jahren 1725-1733 erbaut.
St. Lawrence's Church
built in 1725-1733 in baroque style



Boží muka - pískovcová, pozdně renesanční plastika z roku 1672, stojí poblíž kostela sv. Vavřince.
Das Marterl - ist eine der späten Renaissance entstammende Sandsteinplastik aus dem Jahre 1672, die in der Nähe der Kirche des hl. Laurentius steht.
Wayside Cross - late renaissance style sculpture made of sandstone in 1672 standing nearby the St. Lawrence's Church



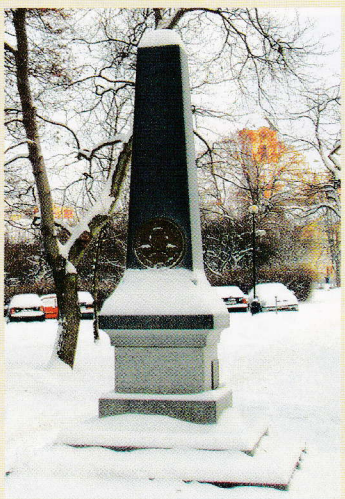
Mariánský sloup - z roku 1675, zdobí náměstí Staroměstské ulice.
Mariensäule - stammt aus dem Jahre 1675 und ziert den Platz der Straße Staroměstská.
Marian Column - erected in 1675 adorning the Staroměstská St. Square



Socha sv. Sebastiána - z poloviny 18. století, najdete ji u vchodu do kostela sv. Vavřince.
Statue des hl. Sebastian - stammt aus der Mitte des 18. Jahrhunderts und ist am Eingang zur Kirche des hl. Laurentius zu finden.
Statue of St. Sebastian - of mid 18th century, by the entrance of St. Lawrence's Church



Gongy z původního stroje věžních hodin kostela sv. Vavřince
byly zhotoveny v roce 1878, dnes jsou vystaveny v síni historie města.
Gongs aus dem ursprünglichen Uhrwerk der Turmuhr der Kirche des hl. Laurentius
wurden im Jahre 1878 angefertigt, heute sind sie im Saal der Stadtgeschichte ausgestellt.
Gongs of the clock mechanism originally installed in the tower of St. Lawrence's Church
made in 1878, exhibited in the Town History Hall



Památník obětem válek
stojí v Městském parku u evangelického kostela.
Kriegsopferdenkmal
steht im Stadtpark nahe der evangelischen Kirche.
War Victims Memorial
in the town park near the Evangelic Church



Dnešní **městská knihovna**
byla postavena jako lékárna U zlatého kříže v roce 1911.
Die heutige **Stadtbibliothek**
wurde ebenso wie die Apotheke Zum goldenen Kreuz im Jahre 1911 erbaut.
Public Library
built as the former Golden Cross Pharmacy in 1911

Designed by © MIRROR PROMOTION s.r.o., 2004

Gongy
Gongs

Gongy z původního stroje věžních hodin kostela sv. Vavřince byly prohlášeny za kulturní památku v roce 2003. Tyto dva bronzové gongy, jejichž jinak hladký povrch je pouze v dolní části zdoben dvěma pásy a signaturou GROSS. MYCH. JOS. DIEPOLDT. IN PRAG 1878, byly po zrestaurování umístěny v síni historie města. Jejich zvuk si může každý návštěvník ověřit.

Gongs aus dem ursprünglichen Uhrwerk der Turmuhr der Kirche des Hl. Laurentius Die beiden Bronzegongs wurden 2003 zum Kulturdenkmal erklärt. Ihre ansonsten glatte Oberfläche wird im unteren Teil von zwei Streifen und der Signatur GROSS MYCH. JOS. DIEPOLDT. IN PRAG 1878 geschmückt. Nach ihrer Restaurierung wurden sie im Geschichtssaal der Stadt installiert. Hier kann sich jeder Besucher von ihrem Klang überzeugen.





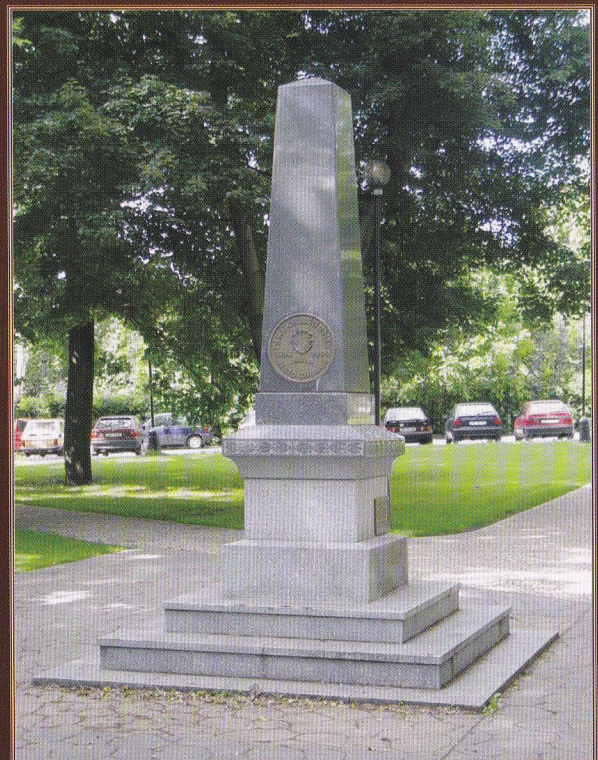


Památník obětem válek
Das Denkmal für die Opfer von Kriegen

Památník obětem válek není sice zařazen mezi státem chráněné kulturní památky, je však s historií města úzce spjat. Původně byl tento monolit na podstavci postaven v roce 1898 k uctění památky obětí válek a k 50. výročí korunovace císaře Františka Josefa I. V blíže neurčené době byl památník stržen. Jeho části byly nalezeny při stavebních pracích v roce 1997. Dle dobové dokumentace byl památník zrekonstruován a přesně po sto letech, 25.9.1998, byl na téměř původním místě, v Městském parku, znovu odhalen.

Zwar gehört das Denkmal für die Opfer von Kriegen nicht zu den staatlich geschützten Kulturdenkmälern, es ist jedoch eng mit der Geschichte der Stadt verknüpft. Ursprünglich wurde dieser Monolith auf einem Sockel im Jahre 1889 zur Ehrung der Opfer von Kriegen und aus Anlass des 50. Jahrestages der Krönung von Kaiser Franz Josef I. errichtet. Später, man weiß heute nicht mehr genau wann, wurde das Denkmal abgerissen. Teile davon wurden bei Bauarbeiten im Jahre 1997 gefunden. Das Denkmal wurde historischen Dokumenten gemäß rekonstruiert und nach genau einhundert Jahren, am 25.09.1998, an seinem nahezu ursprünglichen Ort, im Stadtpark, erneut enthüllt.







Erstmals wurde der Ort Ende des 12. Jahrhunderts erwähnt. Einen bedeutenden Aufschwung erfuhr Chodov unter der Herrschaft des Adelsgeschlechts der Plankenheimer. Aus dieser Zeit stammen auch die wertvollsten historischen Baudenkmäler. Die Gemeinde, die auf eine reiche Geschichte im Bergbau, bei der Porzellanherstellung und im Maschinenbau stolz sein kann, wurde am 30. September 1894 durch Dekret von Kaiser Franz Josef I. zur Stadt erhoben, der anschließend Chodov auch das Stadtwappen zuteilte. Im 20. Jahrhundert, nach dem Zweiten Weltkrieg, wurde die Geschichte der Stadt von der Aussiedlung des Großteils der ursprünglichen deutschen Bevölkerung und der sog. Nachbesiedlung der Grenzgebiete gezeichnet.

Ab Mitte des 20. Jahrhunderts erfuhr die Stadt eine Reihe grundlegender Veränderungen. Es ist gut, dass die Stadtväter nach 1989 die Erneuerung der Stadt und das Aufleben ihrer Traditionen in Angriff nahmen. Neben der Sicherstellung aller Anforderungen für ein gutes Funktionieren des städtischen Lebens gehörten dazu z. B. auch die Rettung der barocken Kirche des Hl. Laurentius (Hl.Vavřinec) und des Hauses Nr. 39, der heutigen „Galerie u Vavřince" („Galerie am Laurentius") sowie der Bau einer Reihe von Objekten zur Bereicherung der Freizeitgestaltung der Stadtbewohner. Das Chodov von heute ist ein bedeutendes regionales Zentrum, das seinen Besuchern nicht nur den historischen Stadtkern bietet, der sich über die Straße Staroměstská ulice und den Städtischen Park erstreckt und von historischen Baudenkmälern geschmückt ist. Die moderne, reich begrünte Stadt bietet selbstverständlich auch eine abwechslungsreiche Skala sportlicher und kultureller Erlebnisse und Aktivitäten, über die sich jeder stets aktuell auf den Webseiten

Kostel sv. Vavřince
Die Kirche des Hl. Laurentius

Kostel sv. Vavřince byl postaven v letech 1725-1733 stavitelem Wolfgangem Braunbockem z Teplé. S řadou finančních problémů se dokončovací práce stavby kostela vlekly až do konce 18. století a poslední úpravy vnějšku byly provedeny až v roce 1837. V roce 1850 se ve zdivu objevily trhliny, takže musela být provedena důkladná oprava (1865 a 1890). Důlní činnost způsobila další trhliny, které si vyžádaly opět velkou opravu zdí kostela v roce 1933. Po roce 1945 kostel postupně chátral. V 70. letech byla za přispění státu provedena generální oprava fasády kostela a kostel byl vymalován. Vznik dalších trhlin, jejichž příčinou byla zřejmě stavební činnost při stavbě panelových domů pod kostelem, si vyžádal statické zajištění kostela. Jelikož nebylo v silách chodovské římsko-katolické farnosti zajistit potřebné finance jeho na generální opravu, došlo v závěru roku 2005 k dohodě, na jejímž základě byl kostel sv. Vavřince převeden do majetku města Chodov. Město Chodov realizovalo rozsáhlou opravu kostela od května do listopadu roku 2006. Při ní byla zejména rekonstruována střecha, byly opraveny vnější omítky, vitráže oken a kamenné prvky, včetně vstupního schodiště a také byly vyměněny či repasovány všechny dveře. Po této opravě byl kostel znovuvysvěcen biskupem Mons. Františkem Radkovským za účasti veřejnosti a zástupců města a firem, které se na opravě podílely. Kostel, který nepřestal plnit svou sakrální funkci, je dnes také místem pro setkávání při koncertech různých žánrů, při nichž jsou často využívány i zrestaurované varhany.

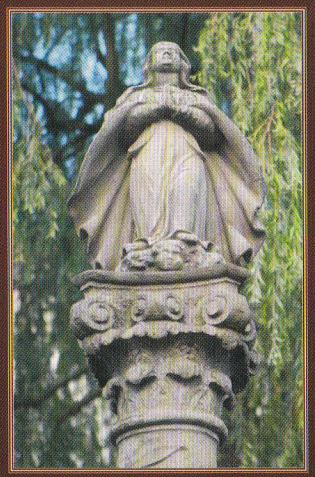


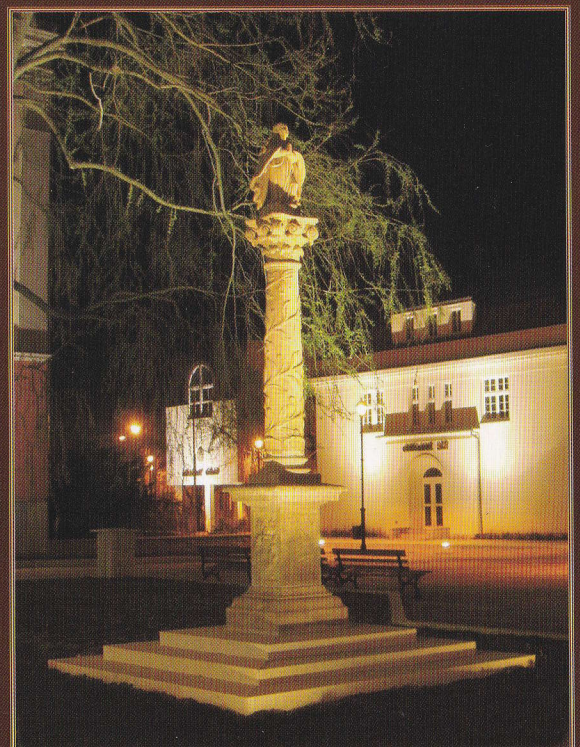
Die Kirche des Hl. Laurentius (Hl.Vavřinec) wurde 1725 – 1733 vom Tepler Baumeister Wolfgang Braunbock errichtet. Die Fertigstellungsarbeiten an der Kirche zogen sich aufgrund finanzieller Probleme bis zum Ende des 18. Jahrhunderts hin. Erst im Jahre 1837 wurden die letzten Außenarbeiten an der Kirche vollendet. 1850 zeigten sich im Mauerwerk Risse, sodass eine eingehende Reparatur notwendig war (1865 und 1890). Später wurden durch die Bergbautätigkeit weitere Risse verursacht, die 1933 eine erneute umfangreiche Reparatur des Kirchengemäuers erforderten. Nach 1945 war die Kirche einem langsamen Verfall preisgegeben. In den 70-er Jahren wurden Staatszuschüsse bereitgestellt und die Fassade der Kirche einer generellen Rekonstruktion unterzogen. Das Innere der Kirche erhielt einen Anstrich. Das Entstehen weiterer Risse, wahrscheinlich hervorgerufen durch den Bau der Plattenbauhäuser unterhalb der Kirche, erforderten eine statische Sicherstellung der Kirche. Da die Chodover römisch-katholische Pfarrgemeinde nicht in der Lage war, die für die Sanierung der Kirche notwendigen finanziellen Mittel aufzubringen, kam es Ende 2005 zu einer Vereinbarung, nach der die Kirche des Hl. Vavřinec in das Eigentum der Stadt Chodov überging. Die Stadt unterzog die Kirche sodann von Mai bis November 2006 einer umfangreichen Sanierung. Dabei wurde insbesondere das Dach rekonstruiert, der Außenputz, die Bleiverglasung sowie die steinernen Elemente, einschließlich der Eingangstreppe, wieder hergerichtet und auch alle Türen ausgetauscht oder erneuert. Nach dieser Sanierung wurde die Kirche von Bischof Mons. František Radkovský unter Teilnahme der Öffentlichkeit sowie Vertretern der Stadt und aller Firmen, die an der Sanierung beteiligt waren, erneut geweiht. Die Kirche erfüllt auch heute noch ihre sakrale Funktion und ist außerdem ein Ort, an dem sich die Menschen bei Konzerten verschiedenster Genres treffen, wobei oft auch

Mariánský sloup
Die Mariensäule

Mariánský sloup nechal postavit Jan Vilém z Plankenheimu v roce 1675 při silnici do Lokte. Tvoří jej bohatě zdobený pískovcový sloup na hranolovitém podstavci, zakončeném mohutně vysazenou římsou. Na ní spočívá socha P. Marie s prostovlasou hlavou mírně zvrácenou vzad a s rukama sepjatýma na prsou. Tento sloup byl roku 1993 poškozen a soška byla odcizena. Podle fotografií byla zhotovena kopie sošky, sloup prošel restaurací a byl přemístěn do centra města, kde dnes, na náměstí Staroměstské ulice, stojí.

Im Jahre 1675 ließ Johann Wilhelm von Plankenheim an der Straße nach Loket (Ellbogen) eine Mariensäule errichten. Sie besteht aus einer reich verzierten Sandsteinsäule auf einem mit einem mächtigen Gesims abgeschlossenen Sockel. Darauf fußt eine barhäuptige Statue der Jungfrau Maria, den Kopf leicht nach hinten geneigt, mit zum Gebet gefalteten Händen. 1993 wurde die Säule beschädigt und die Statue gestohlen. Später wurde mithilfe einer Fotografie die Kopie der Statue angefertigt und die Säule einer Rekonstruktion unterzogen. Beides wurde in das Stadtzentrum auf den Platz der Straße Staroměstská versetzt, wo sich die Mariensäule noch heute befindet.





Socha sv. Šebestiána
Die Statue des Hl. Sebastian

Socha sv. Šebestiána pochází patrně z doby Františka Flamina z Plankenheimu, z poloviny 18. století. Jedná se o žulovou sochu světce přivázaného ke stromu a proťatého pěti korintskými šípy z pozlaceného bronzu. Socha stojí na hranolovitém podstavci o třech stupních. Původně stála na rozcestí cest do Božičan a Mírové. Zde byla socha ohrožována vzrůstajícím množstvím exhalací a proto byla po zrestaurování v roce 1986 přemístěna na současné stanoviště, před kostel sv. Vavřince. Zde byl také opět zrestaurován v roce 2006.

Die Statue des Hl. Sebastian stammt aller Wahrscheinlichkeit nach aus der Zeit Franz Flamins von Plankenheim, aus der Mitte des 18. Jahrhunderts. Es handelt sich dabei um eine Granitstatue des an einen Baum gefesselten und mit fünf korinthischen Pfeilen aus vergoldeter Bronze durchbohrten Heiligen. Die Statue steht auf einem dreistufigen Kantsockel. Ursprünglich befand sie sich an der Weggabelung nach Božičany und Mírová. Hier wurde die Statue jedoch von an Intensität zunehmenden Abgasen bedroht und deshalb, nach ihrer Restaurierung im Jahre 1986, an ihren heutigen Standort, vor die Kirche des Hl. Laurentius, gebracht. Hier wurde sie im Jahre 2006 erneut restauriert.



Boží muka
Die Passionssäule

Boží muka byla postavena roku 1672 z popudu Jana Viléma z Plankenheimu při cestě proti staré chodovské faře. Zde stojí dodnes, po několika restauracích, v téměř původním stavu. Jedná se o pískovcovou pozdně renesanční plastiku lucernovitého tvaru, spočívající na sloupu na kvádrovém podstavci s nápisem, zakončenou křížem.

Im Jahre 1672 wurde auf Veranlassung von Johann Wilhelm von Plankenheim am Weg gegenüber der alten Chodover Pfarrei eine Passionssäule errichtet. Hier steht sie auch heute noch, mehrmals restauriert, in ihrer fast ursprünglichen Gestalt. Die Passionssäule ist eine laternenförmige, mit einer Säule auf einem Quadersockel mit Aufschrift ruhende Sandsteinplastik, am oberen Ende mit einem Kreuz versehen.



Co je kulturní památka:
Was ist ein Kulturdenkmal:

Za kulturní památky mohou být Ministerstvem kultury prohlášeny nemovité a movité věci, popřípadě jejich soubory, které:

1) jsou významnými doklady historického vývoje, životního způsobu a prostředí společnosti od nejstarších dob do současnosti, jako projevy tvůrčích schopností a práce člověka z nejrůznějších oborů lidské činnosti, pro jejich hodnoty revoluční, historické, umělecké, vědecké a technické;

2) mají přímý vztah k významným osobnostem a historickým událostem.

Kulturní památky se evidují v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky, který vede Národní památkový ústav.

(zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění)

Das Ministerium für Kultur kann unbewegliche und bewegliche Sachen, ggf. deren Komplexe, zu Kulturdenkmälern erklären, wenn diese:

1) einen bedeutenden Beleg für die historische Entwicklung, die Lebensweise und die Umwelt der Gesellschaft von den ältesten Zeiten an bis zur Gegenwart darstellen, als Ausdruck der Gestaltungskraft und der Arbeit des Menschen in den verschiedensten Bereichen der menschlichen Tätigkeit, dank ihrer revolutionierenden, historischen, künstlerischen, wissenschaftlichen und technischen Werte;

2) eine direkte Beziehung zu bedeutenden Personen und historischen Ereignissen aufweisen.

Ein Kulturdenkmal wird im Zentralen Verzeichnis der Kulturdenkmäler der Tschechischen Republik eingetragen, das vom Nationalen Institut für Denkmalschutz geführt wird.

(Gesetz Nr. 20/1987 Slg., über die staatliche Denkmalpflege, im gültigen Wortlaut)

Vydalo Město Chodov 2010
Zdroje: archiv města Chodov
Text: Ivana Sarkányová
Spolupráce: Zdeněk Gaudek
Patrik Pizinger

Herausgeber Stadt Chodov 2010
Quellen: Archiv der Stadt Chodov
Text: Ivana Sarkányová
Zusammenarbeit: Zdeněk Gaudek
Patrik Pizinger

www.mestochodov.cz

Projekt Landecké stezky se stal skutečností!

KPHM v Ostravě

V úterý 8. listopadu 2011 byla otevřena naučná stezka na Landeku!

Pět kilometrů dlouhá stezka.
14 zastavení s 26 - ti informačními tabulemi.
Odpadkové koše, lavičky pro odpočinek.
Přístřešky s lavičkami a stoly pro posezení.
Geologické a přírodní zajímavosti.
14. zastavení je u výchozu uhelných slojí.

Náklady: 4,5 milionu korun stála revitalizace landecké stezky.
Na úhradě finančních nákladů se podílely:
Evropská unie z Operačního programu Životní prostředí.
500 tisíc jako povinnou spolu účast přispěla Nadace OKD, městský obvod Ostrava-Petřkovice, Lesy ČR a soukromé firmy.
V přípravě projektové dokumentace pomohla Nadace Landek.











Dědictví nejenom černé, ale i zelené

Nadace OKD podpořila výstavbu naučné stezky na Landeku. Nabízí čtrnáct zastavení, hodně informací a hezký odpočinek

OSTRAVA – Nejenom černé, ale i zelené dědictví Ostravy podporuje Nadace OKD. I proto přispěla částkou 300 tisíc korun na realizaci projektu Klubu přátel Hornického muzea v Ostravě na obnovení a zvelebení naučné stezky na území Národní přírodní památky Landek v Petřkovicích.

„Není nám lhostejné, co se okolo nás děje, a Landek je jedním z míst, které má opravdu svůj genius loci – zvláštní kouzlo, které je s tímto místem spojeno a jež jinde nenajdete. Ať už se jedná o samotnou přírodní památku, nebo o památkový Důl Anselm oplývající stále bohatším životem. Přitahuje návštěvníky, což je vidět na akcích, které se tady konají," vysvětlil ředitel NOKD Jiří Suchánek.

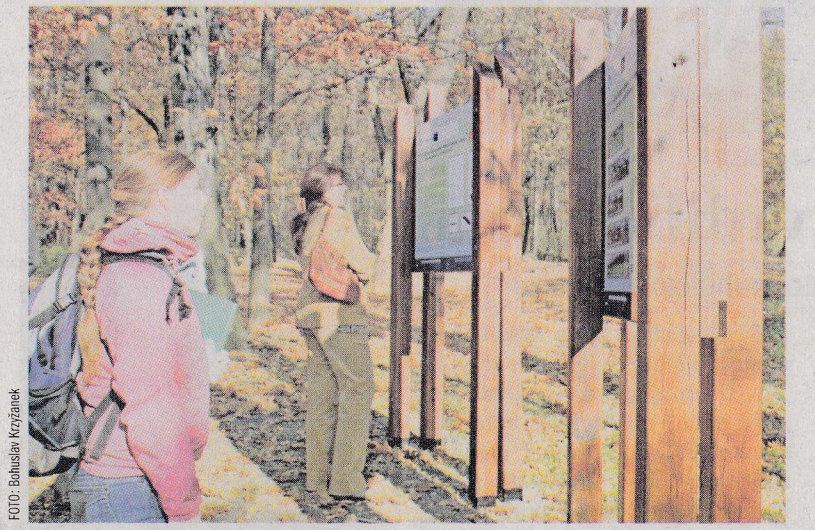


FOTO: Bohuslav Krzyžanek

Na obnovené naučné stezce je mimo jiné 14 zastavení s informačními tabulemi.

Ředitel Jiří Suchánek: Není nám lhostejné, co se okolo nás děje.

Revitalizace naučné stezky na Landeku spojující tři dosavadní stezky – hornickou, geologickou a přírodovědnou – do jedné souvislé pětikilometrové trasy, započala na jaře tohoto roku. V rámci projektu došlo na základní opravy komunikací a odstranění invazní křídlatky stezky bylo vybudováno 14 zastavení se sprejům odolávajícími informačními tabulemi. Ty seznamují návštěvníky s historií a geologickými i přírodními zvláštnostmi tohoto místa. U cestiček sloužících stejně tak dobře k pěším procházkám jako vyjížďkám na kole byl osazen nový mobiliář, to znamená lavičky, odpadkové koše a další vybavení. Je si kde sednout, odpočinout a dozvědět se něco nového a zajímavého.

Hlavní část nákladů na revitalizaci landecké naučné stezky, Evropská unie z Operačního programu Životní prostředí. Na povinnou 500tisícovou spoluúčast přispěl vedle Nadace OKD městský obvod Ostrava-Petřkovice, dále Lesy ČR a soukromé firmy. V přípravě projektové dokumentace pomohla Nadace Landek Ostrava.

V úterý 8. listopadu se zástupci těchto subjektů zúčastnili slavnostního otevření stezky a prohlédli si její jednotlivá stanoviště. S uspokojením přijali ujištění předsedy Klubu přátel Hornického muzea vynasnaží nejenom stezku udržet, ale bude se zasazovat i o její další rozvoj. „Chceme nastartovat spolupráci s městem a Lesy ČR jako majoritním vlastníkem landeckých pozemků. Chceme, aby stezka sloužila dlouhodobě a aby se zabránilo devastaci hodnot, které tady byly vytvořeny," zdůraznil Broskevič.

Snahu KPHM uvítal i starosta městského obvodu Petřkovice Ivo Mikulica. „Jsme rádi, že tady tato iniciativa existuje. Dříve byl Landek oblíbeným místem víkendových vycházek Ostravanů. Budeme rádi, když se tyto časy vrátí a toto místo znovu ožije. Landek představuje kus hezké přírody, který má lidem stále co nabídnout," řekl starosta.

Bohuslav Krzyžanek

Co nabízí Naučná stezka Landek

- Pět kilometrů procházkových a cyklistických stezek
- 14 zastavení s celkem 26 informačními tabulemi
- Odpadkové koše, lavičky pro chvíle odpočinku
- Přístřešky s lavičkami a stoly pro příjemné posezení
- Výchozí sloje uhlí, geologické a přírodní zajímavosti

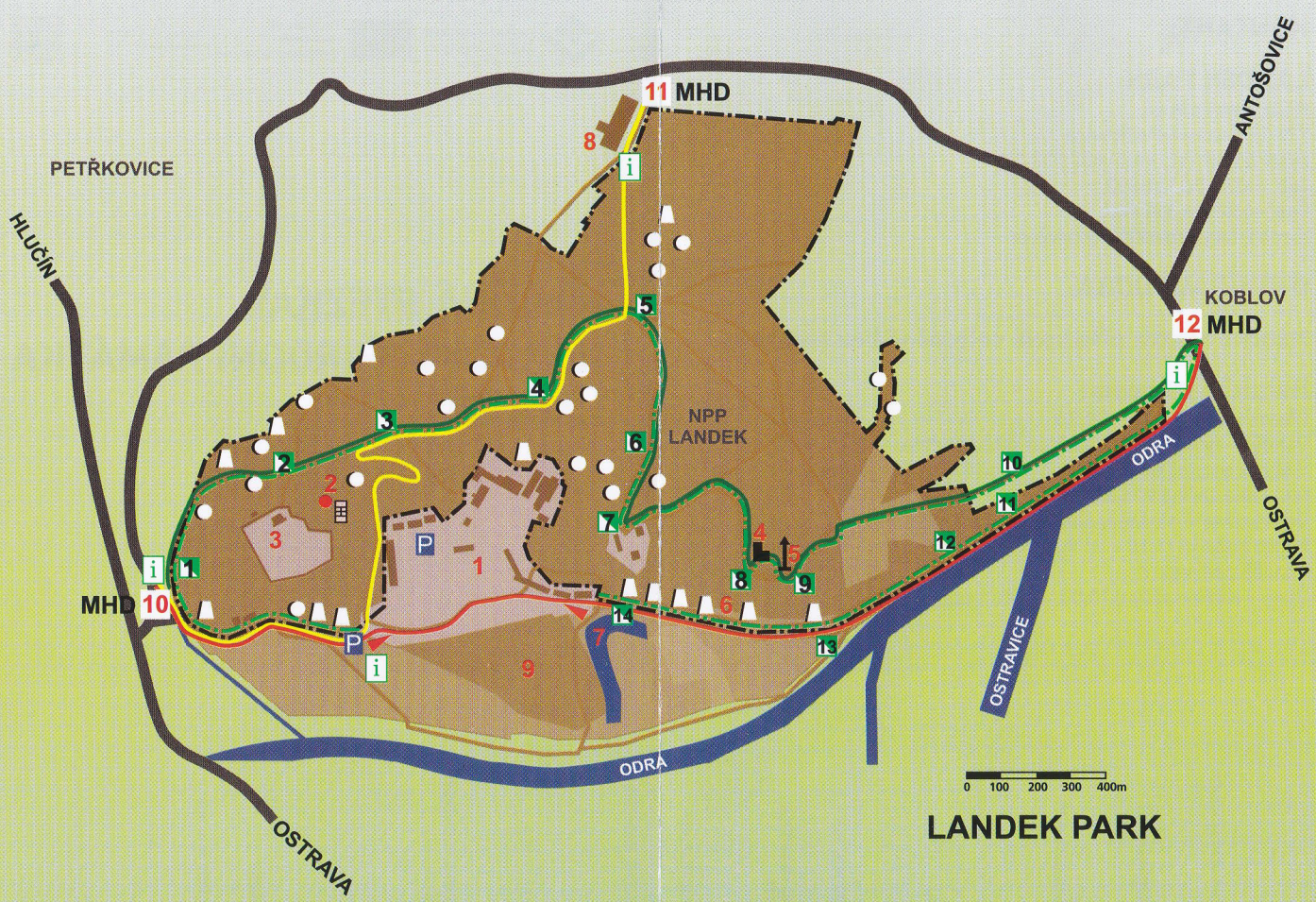


Malá pacientka u synoptoforu.

Děti s vadami zraku léčí novými přístroji

HAVÍŘOV – Amblyopie, strabismus. Synoptofor, cheiroskop. Většina populace patrně bude nad těmito latinskými výrazy nechápavě kroutit hlavou, nicméně rodiče dětí s očními vadami a specializovaný zdravotnický personál je v obraze.

„Amblyopií označujeme tupozrakost, strabismus je šilhání. Synoptofor a cheiroskop jsou pak přístroje, které nám pomohla pořídit Nadace OKD ke kvalitnějším diagnózám onemocnění a ke zpříjemnění léčby," řekla dcera lazeckého technika na prádle a švagrová důlního elektrikáře z téže šachty Jana Jaworková. Je sestřičkou ortoptického pracoviště spadajícího pod Nemocnici s poliklinikou Havířov. Sídlí ve školce v Mozartově ulici a získalo od NOKD 283 660 korun na efektivnější diagnostiku a terapii dětí.



LANDEK PARK

Témata zastavení naučné stezky:

1. NPP Landek
2. Sídliště paleolitických lovců
3. Bezobratlí
4. Historie těžby uhlí na Landeku
5. Polonské dubohabřiny
6. Buk lesní
7. Houby
8. Pravěké a středověké osídlení Landeku
9. Slovanské hradisko a středověký hrad
10. Ptáci
11. Soutok řeky Odry a Ostravice
12. Geologie
13. Invazní a nepůvodní druhy
14. Uhelné sloje

Legenda:

1. Hornické muzeum
2. Naleziště Landecké venuše
3. Bývalá ředitelská vila
4. Bývalý hrad Landek
5. Rozhledna
6. Výchozy uhelných slojí
7. Slepé rameno řeky Odry
8. Restaurace U Sněhoty
9. Odval Urx
10. Autobusová zastávka Hornické muzeum
11. Autobusová zastávka Šilheřovická
12. Autobusová zastávka Koblov

- Naučná stezka
- Turistická trasa
- Turistická trasa
- Turistická trasa
- Hranice NPP Landek
- Informační tabule naučné stezky
- Ústí bývalých štol
- Ústí bývalých šachtic a jam
- Vstup do areálu Hornického muzea
- Orientační mapa naučné stezky

Národní přírodní památka Landek

rozloha: 85,53 ha
nadmořská výška: 208 až 280 m
rok vyhlášení: 1992

Předmětem ochrany v Národní přírodní památce Landek jsou:
- přirozené lesní porosty se specifickou faunou
- unikátní geologická stavba
- archeologická naleziště

KDE NÁS NAJDETE?

Landek se nachází asi 5 km od centra Ostravy.

Městskou hromadnou dopravou:
Z AN tramvají na zastávku Muglinovská v Ostravě–Přívoze, poté autobusem na zastávku Hornické muzeum. (Doba jízdy: cca 25 min.)
Z hlavního nádraží ČD tramvají na zastávku Muglinovská, poté autobusem na zastávku Hornické muzeum. (Doba jízdy: cca 15 min.)
Z nádraží ČD Ostrava–Svinov autobusem směr Hlučín na zastávku Hornické muzeum.
Z letiště Mošnov autobusovou linkou Ostrava – Nový-Jičín – Ostrava na zastávku Ostrava ÚAN.

Autem:
Z centra Ostravy směr Hlučín, za mostem přes dálnici D1 a řeku Odru, odbočte doprava směr Petřkovice a poté podle ukazatelů až na Landek.



Projekt zrealizoval Klub přátel hornického muzea o.s.

Na financování se podíleli:

Operační program Životní prostředí
Státní fond životního prostředí ČR
Nadace OKD
Lesy České republiky, s. p.
Statutární město Ostrava - městský obvod Petřkovice
PAM market s.r.o.
AB engineering s.r.o.

Mediální partner:

HORNÍK
Hornický zpravodaj

KONTAKT:

LANDEK PARK

Pod Landekem 64
725 29 Ostrava-Petřkovice
NON STOP Tel.: +420 602 532 414
Tel.: +420 596 131 803
Fax: +420 596 131 847
E-mail: landekpark@vitkovice.cz

OTEVÍRACÍ DOBA:

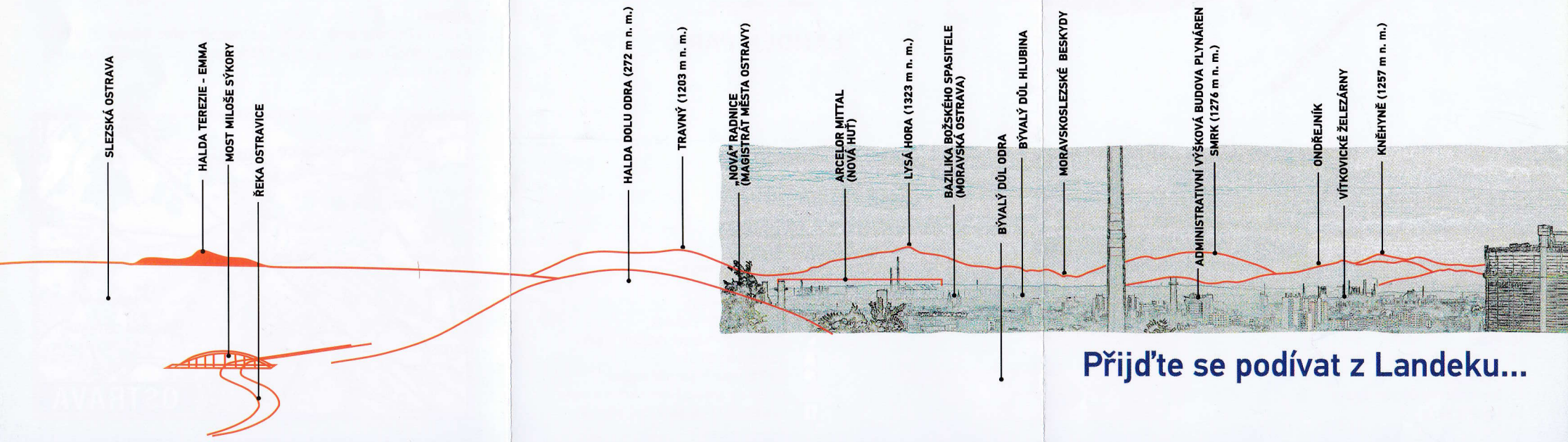
Naučná stezka přístupná celoročně bez omezení.

Hornické muzeum:

Hlavní sezona (1.4.– 30.9.)
Pondělí – neděle vždy v každou celou hodinu.
V hlavní sezoně prohlídky začínají od 9:00 hod., poslední prohlídka začíná v 16:00 hod.
Organizované návštěvy nutno objednat předem.
Mimo sezonu (1.10.– 31.3.)
Pondělí zavřeno.
Úterý – neděle vždy v 10:00, 12:00, 14:00 a 16:00 hod.

OPERAČNÍ PROGRAM ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ
EVROPSKÁ UNIE
Fond soudržnosti
Evropský fond pro regionální rozvoj
Pro vodu, vzduch a přírodu
LANDEK PARK

NAUČNÁ STEZKA NÁRODNÍ PŘÍRODNÍ PAMÁTKA LANDEK



Přijďte se podívat z Landeku...

Tento projekt je spolufinancován Evropskou unií – Evropským fondem pro regionální rozvoj a Státním fondem životního prostředí ČR v rámci Operačního programu Životní prostředí

Nadace
LANDEK
OSTRAVA

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2010



Těžní věž Dolu Petr Cingr
(NKP Michal)

techné OSTRAVA 2010



ODBORNÁ POROTA
IX. ROČNÍKU MEZINÁRODNÍHO FESTIVALU FILMŮ A TELEVIZNÍCH POŘADŮ
O TECHNICKÝCH A PRŮMYSLOVÝCH PAMÁTKÁCH
TECHNÉ OSTRAVA 2010 UDĚLUJE

CENU ING. STANISLAVA VOPASKA

ZA INDIVIDUÁLNÍ PŘÍNOS K OCHRANĚ, PROPAGACI A VYUŽITÍ TECHNICKÝCH PAMÁTEK

PhDr. Pavlu Hamzovi

PŘEDSEDA POROTY

DK POKLAD

V Ostravě - Porubě 21. října 2010

OSTRAVA!!!



PROJEKT 323 - ODHALENÍ SOCHY sv. PROKOPA NA LANDEKPARKU
- HORNICKÉM MUZEU 04.07.2010

Vytiskla: TISKÁRNA



142. ZASEDÁNÍ SPRÁVNÍ A DOZORČÍ RADY 30.11.2010 TŘEBOVICE
MÍSTOSTAROSTA JOSEF BOJDA, ING. LENART, ING. KIMER, CSc.



143. ZASEDÁNÍ SPRÁVNÍ A DOZORČÍ RADY 16.12.2010
VL. SOBOL, MGR. MARKOVÁ, ING. KOUDELA, ING. KIMER, CSc., ING. LENART

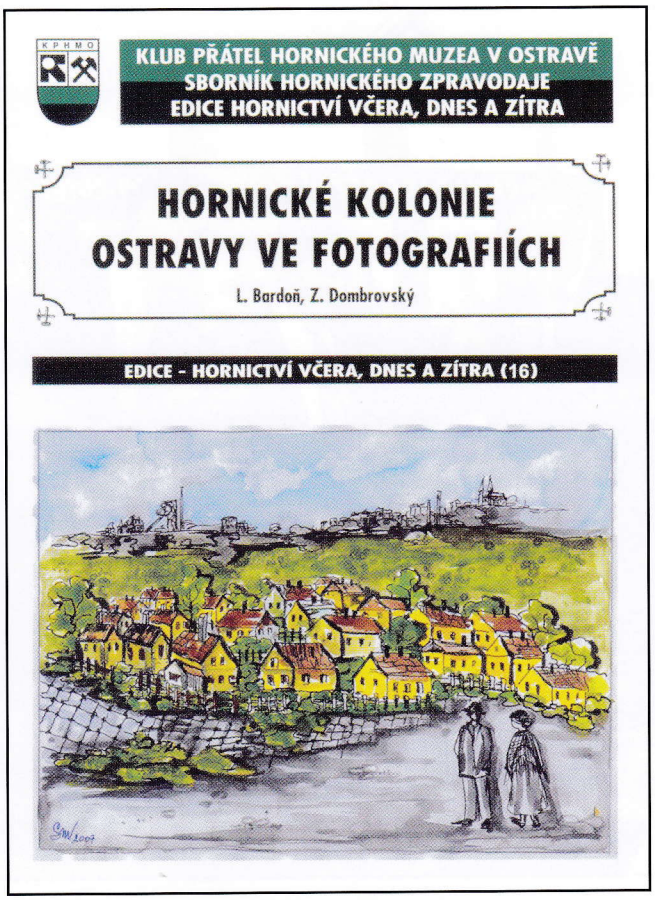
Nadace LANDEK OSTRAVA



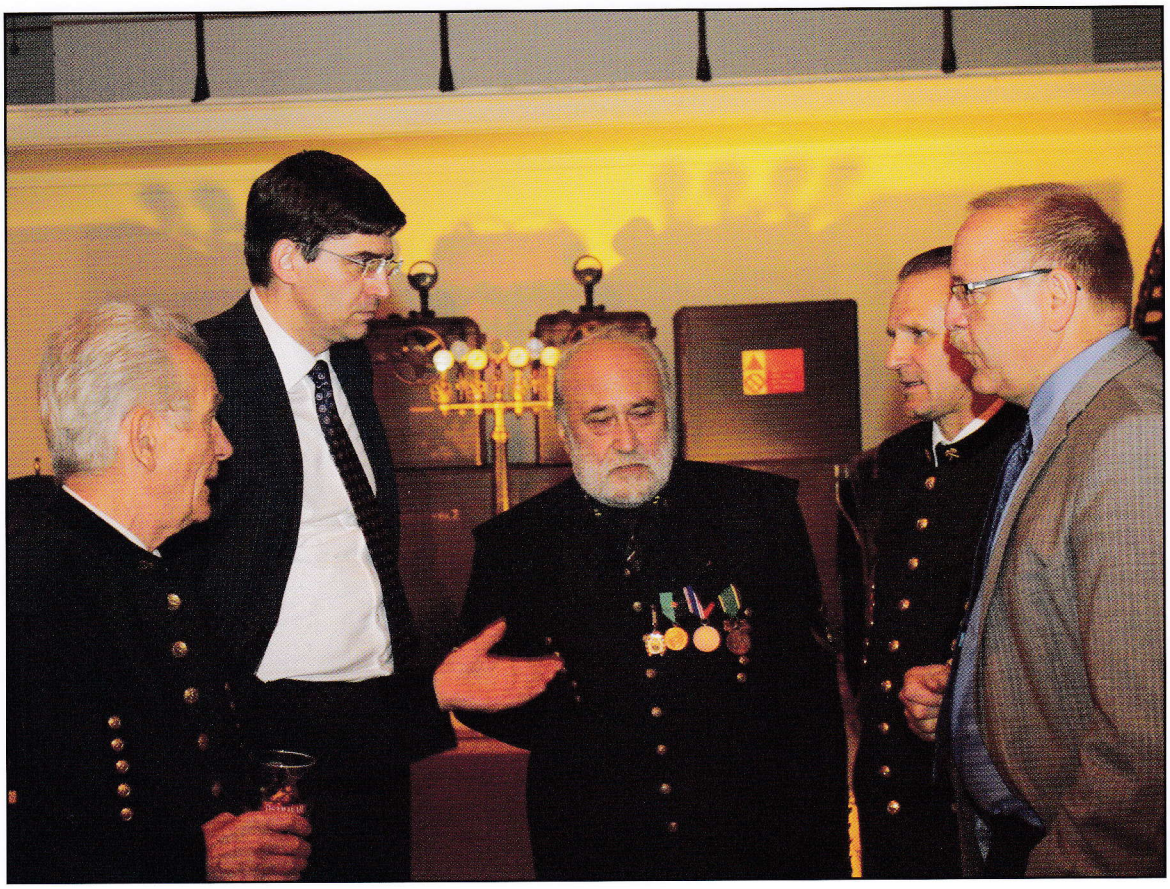
PROJEKT 318 - KŘEST KALENDÁŘE 2011
ING. KAJNAR (SMO), ING. FALHAUR (RWE), ING. BORDOVSKÝ (RENOMIA), ING. LENART, ING. KIMER, CSc.



PROJEKT 335 - DEN HORNÍKŮ - SKOK PŘES KŮŽI
VYSOKÉ A NEOMYLNÉ PREZIDIUM



PROJEKT 313 - PUBLIKACE KOLONIE OSTRAVY VE FOTOGRAFIÍCH



PLENÁRNÍ SCHŮZE KLUBU PŘÁTEL HORNICKÉHO MUZEA 4.5.2010
ING. KIMER, CSc., Dr. ING. FABIÁN, PROF. ING. PROKOP, CSc., ING. FOJTÍK, PhDr. HAMZA

VYHODNOCENÍ NADAČNÍHO PROGRAMU ROKU 2010.

Do Nadačního programu roku 2010 bylo ve dvou kolech výběrového řízení zařazeno 26 projektů a dva projekty vlastní. Realizováno bylo 25 projektů a dva vlastní projekty. Projekt číslo 315 byl stornován.

PROJEKT 307 STAVOVSKÝ KALENDÁŘ - TĚŽNÍ VĚŽE 2011.

Přihlašovatel:	Klub přátel Hornického muzea v Ostravě, občanské sdružení
Termín realizace:	10/2010
Kategorie:	KULTURA
Nadační příspěvek:	100 000,- Kč
Financování:	Smíšeně z fundraisinngu a NIF

Další ročník vydání hornického kalendáře s perokresbami těžních věží autora Ing. Vopaska. Projekt byl podpořen Statutárním městem Ostrava, Renomia a.s., RWE - Severomoravskou plynárenskou a část nákladů byla hrazena z výnosů z NIF.

PROJEKT 308 HORNICKÝ ZPRAVODAJ.

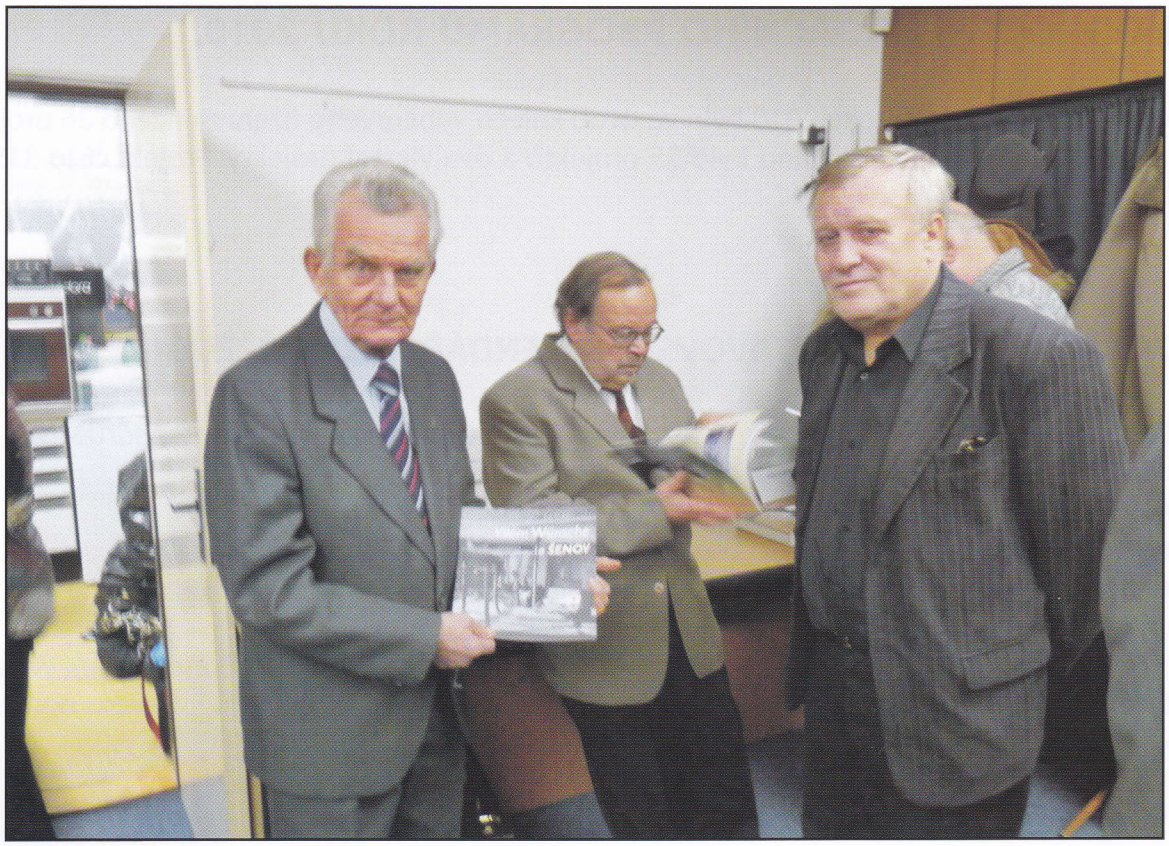
Přihlašovatel:	Klub přátel Hornického muzea v Ostravě, občanské sdružení
Termín realizace:	11/2010
Kategorie:	KULTURA
Nadační příspěvek:	40 000,- Kč
Financování:	NIF

Nadace podpořila vydávání čtvrtletníku Klubu, který zachycuje společensko-kulturní události nejen Klubu, ale i hornických neziskových organizací.

PROJEKT 309 HORNICKÝ VIDEOZPRAVODAJ.

Přihlašovatel:	Klub přátel Hornického muzea v Ostravě, občanské sdružení
Termín realizace:	08/2010
Kategorie:	KULTURA
Nadační příspěvek:	15 000,- Kč
Financování:	NIF

Videozpravodaj zachycuje dokumenty, vzpomínky a společensko-kulturní akce v roce 2010. Materiály zpracované L. Bardoněm jsou užívány pro prezentaci Klubu.



PROJEKT 333 - PUBLIKACE "VILÉM WÜNSCHE A ŠENOV"
KŘEST KNIHY AL. RETT A ING. KIMER, CSc.



PROJEKT 329 - OSTRAVA DĚTEM - DĚTI OSTRAVĚ



5. SPOLEČNÉ ZASEDÁNÍ HORNICKÝCH NEZISKOVÝCH ORGANIZACÍ 29.6.2010



OSLAVA HORNICKÉHO SVÁTKU SV. BARBORY DNE 7.12.2010 - KOMPRESOROVNA HORNICKÉ MUZEUM

SPONZOŘI ROKU 2009

MĚSTA:

OSTRAVA

OPAVA

KARVINÁ

HAVÍŘOV

BOHUMÍN

PETŘVALD

ORLOVÁ

OBCE:

MARKVARTOVICE

LUDGEŘOVICE

ŠILHEŘOVICE

LUŽICE

MĚSTSKÉ OBVODY OSTRAVY:

PETŘKOVICE

VÍTKOVICE

SLEZSKÁ OSTRAVA

PORUBA

STARÁ BĚLÁ

OSTRAVA - JIH

TŘEBOVICE

MARIÁNSKÉ HORY

MICHÁLKOVICE

OKD, a.s.:

ROKD

ROKD ZÁSOBOVÁNÍ

ROKD IT

DPB

HLAVNÍ BÁŇSKÁ ZÁCHRANNÁ STANICE OSTRAVA

RPG REAL ESTATE

BANKY A POJIŠŤOVNY:

RENOMIA

RBP POJIŠŤOVNA

NADACE:

nadace OKD

BARBORKA 2011



Barborka v tomto roce měla zajímavou pointu, nejen, že nás opět bylo plná kompresorovna, ale přišli mezi nás kamarádi ze Stonavy, tradičně ze Sedlišť a jak foto ukazuje, měli jsme tak tři prapory, které symbolizují náš hornický stav i s praporem KPHM v Ostravě – Petřkovicích v Landek Parku.



A že jsou to všichni fešáci, o tom není pochyb!




KLUB PŘÁTEL HMO
SVÁTEK BARBORY
LP 20
18. výročí
otevření muzea

Vánoce mnoha tváří

Báňský inženýr Ladislav Bém má na co vzpomínat – vždyť slaví devadesátku!

HAVÍŘOV O dva měsíce mladší než první samostatný stát Čechů a Slováků je báňský inženýr Ladislav Bém z Havířova. Den po vánočních svátcích oslaví úctyhodné devadesáté narozeniny! Jaké tedy bývaly jeho „nezapomenutelné“ Vánoce?

„Ty v dětském a mladickém věku krásné. Vyrůstal jsem u dědy v Bartovicích, ve dřevěnce u lesa. Tehdy bývalo hodně sněhu a s tím lesem to byla nádherná kulisa. Pamatuji si, jak se mě maminka ptávala, co chci. A já si vždycky přál hračky,“ líčil jubilant, pro něhož jsou vánoční svátky hlavně o rodinné pohodě. „Když jsme se sešli, tak se fedrovalo,“ vysvětloval s tím, že je z havířské famílie. Děda fáral na jámě Zvěřina, tři strýcové taky a otec (po němž je pojmenována bartovická Bémova ulice) dělal ve stolárně na Hedvice.

Krušné časy přišly Bémovi s Hitlerem. Nejprve ho coby študáka dali do koncentračního tábora. „Tam byly troje svátky, velmi smutné. Štědrovečerní večeře? Kobzole ve slupce a sýr zvaný kvarek. Seděli jsme okolo stolu a vzpomínali. Nejedna slza tehdy ukápla,“ upřesnil. Další šokující událost o vánočním čase přišla po jeho propuštění. „Tátu odvedlo gestapo. Takže si umíte představit, jaké to doma bylo… Naštěstí to přežil,“ uvedl.



Devadesátník Ladislav Bém s miniaturou hornického kahanu a se svým poválečným portrétem mladého báňského inženýra (pozadí).

Po válce studoval Bém na Vysoké škole báňské v Příbrami, byl účastníkem a částečně prý též strůjcem jejího stěhování do Ostravy. Zde ji absolvoval a nastoupil na jámu Suchá (Důl Dukla). „V roce 1947 byly jedny z nejkrásnějších Vánoc. Měl jsem jako inženýr služební vilu se sedmi pokoji… a nic do nich. Když přišli rodiče na večeři, divili se, že jim v zimě nabízím čerstvý salát. Měl jsem totiž skleník i se zahradníkem,“ popsal.



Dárek pro jubilanta od Klubu přátel Hornického muzea.

FOTO: Radek Lukša

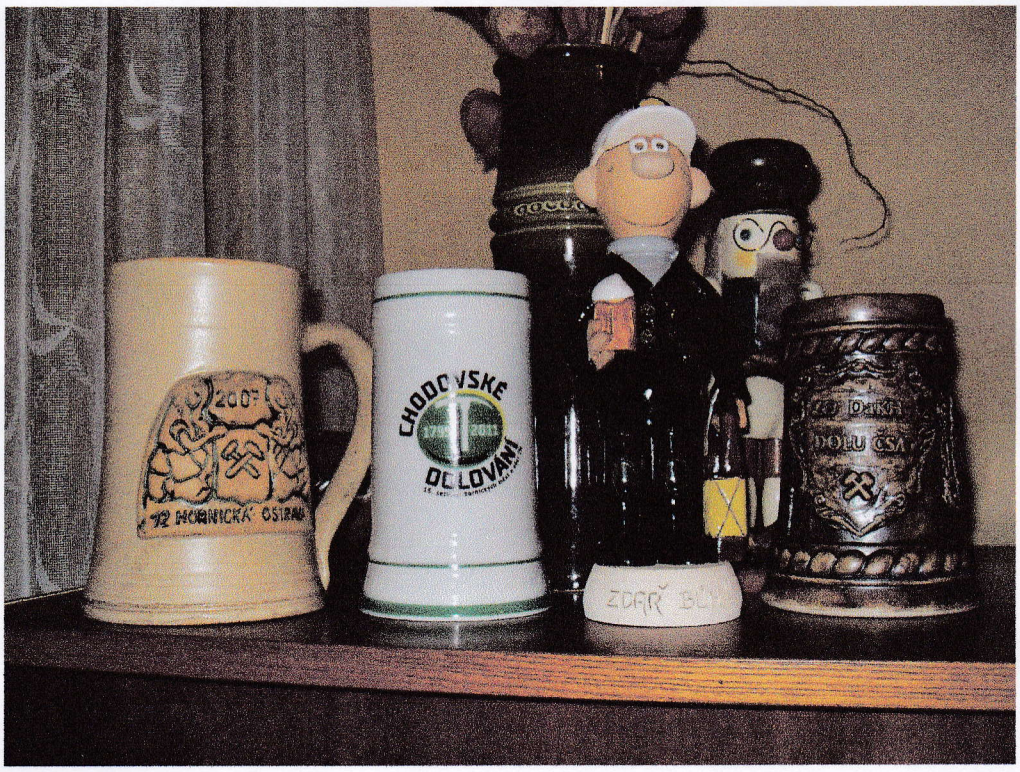
Inženýr Bém rád vzpomíná i na sváteční čas v Jáchymově. „Působil jsem v uranových dolech a bydlel v lázeňské čtvrti. Vyráželi jsme do Božího Daru a na Klínovec. Sníh krásně křupal pod nohama,“ pokračoval. S uranem se vázala i jeho kariéra v Geologickém průzkumu, kde se stal dokonce ředitelem. A prožil „vánoční drama“! Po návratu ze služební cesty do Nového Města na Moravě spojené s návštěvou ženiných příbuzných v Českém Brodě, šofér s jeho služebním tatraplánem dostal smyk a auto zůstalo viset na srázu. „Jako ve filmu. Byl jsem tam s manželkou i dcerami. Vysvobodila nás četa vojáků,“ konstatoval.

S aktivní havířinou se Bém rozloučil před více než třiceti lety na postu výrobního inspektora OKD pro karvinskou část revíru. Zajímat se o ni ovšem nepřestal, a není to jen kvůli tomu, že jedna dcera dělá na mzdové účtárně na Lazech a vnuk na prádle tamtéž. Jako doma je v havířovské pobočce Klubu přátel Hornického muzea. „A současné Vánoce? Oslavím při jednom i kulatiny, opět s rodinou. Uvidím vnučku z Anglie a vnuka z Itálie,“ dodal.

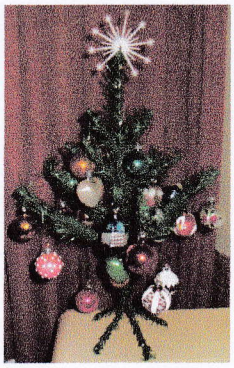
Radek Lukša

19. 12. 2011 Poslední „Zdař Bůh“

VÁNOCE 2011



na zdraví kamarádi



ZDAŘ BŮH !

30. 12. 1976 30. 12. 2011

35 let uplynulo,
kdy 43 kamarádů na Dole Stařič v Chlebovicích
podzemí pohltilo!

Bylo to po 17. hodině,
kdy v hlavě bývá plán kam na silvestra,
plány byly v každé rodině,
jen na závodě 3 v Chlebovicích to šlo zostra!

Po hlášení revírníka, že ucítil tlakovou vlnu,
silné zvíření prachu;
havíř si představí jak k jámě se všichni hrnú,
na dispečinku zavládla vlna strachu!

Merkaptan na odvolání lidí z dolu,
povolání záchranných čet;
v rodinách havířů je mnoho bolu,
všade se uvádí jen několik vět!

Z dolu nevyfáralo 43 obětí,
zůstalo po nich 52 sirotků.
Všude je cítit spoluúčast a dojetí,
na konci vánočních svátků!

Takový je úděl havíře,
kde je fortel a jeho duch?
Stačil okamžik a je to k nevíře,
na jeho rovu zazní poslední „Zdař Bůh“!



Ing. Jaroslav Minka

595

iDNES.cz / Ostrava a Moravskoslezský

Před pětatřiceti lety vybuchl v Dole Stařič metan. Zahynulo 43 horníků

Martin Otipka, Josef Gabzdyl 30. prosince 2011 8:30

Pro směnu havířů v Dole Stařič na Frýdecko-Místecku to byla poslední šichta roku 1976. Pro třiačtyřicet z nich bohužel i poslední v životě. Odpoledne se chodbami prohnal ničivý výbuch metanu, který za sebou zanechal naprostou spoušť. Příčinou bylo špatné odvětrávání výbušného plynu při trhacích pracích, na vině byl i alkohol, který někteří havíři pod zemí popíjeli.



(ilustrační snímek) | foto: MF DNES

Emanuel Otakar Došlík, který pracoval na dole Stařič, podepsal v soudný den 30. prosince 1976 novou pracovní smlouvu. Šachtě se upsal na další tři roky. Tehdy ještě nevěděl, že už nikdy fárat nebude.

Výbuch metanu 30. 12. 1976

* Krátce po sedmnácté hodině oznámil revírník, že ucítil tlakovou vlnu ve směru od 2. patra. Po domluvě s dispečerem odvolal celou svou posádku, která se bez problémů dostala na povrch.

** Podobné štěstí ale neměli lidé přímo v místě výbuchu.*

Záchranáři, kterých na místě zasahovalo 150, postupně vynesli ven těla třiačtyřiceti horníků.

** Ze šetření vyplynulo, že za neštěstí může střelmistr, který provedl odstřel bez odvětrání metanu. Při pitvě se v krvi několika horníků našel alkohol.*

"Odjel jsem domů do Havířova a věnoval se svým věcem. Druhý den ráno jsem se pak od známých dozvěděl, že na šachtě vybuchl metan a spousta kluků zůstala dole," vzpomíná na pětatřicet let starou událost bývalý horník.

Pomalu se začaly objevovat další informace o tragédii, ke které došlo na závodě 3 Chlebovice. Podle záznamů, které poskytl hornický historik Jaroslav Minka, v 17:07 hodin oznámil revírník, že ucítil tlakovou vlnu ve směru od druhého patra. Na místo se okamžitě začaly sjíždět první jednotky báňských záchranářů. Nakonec v postižené oblasti zasahovalo 149 záchranářů.

Identifikace obětí byla velmi obtížná

"Věděli jsme, že z dolu bezprostředně po výbuchu nevyfáralo něco kolem stovky lidí. Později jsme zjistili, že nám bude chybět asi pětačtyřicet horníků," řekl před pěti lety o zásahu dnes již zesnulý bývalý hlavní inženýr Hlavní báňské záchranné stanice František Papřok.

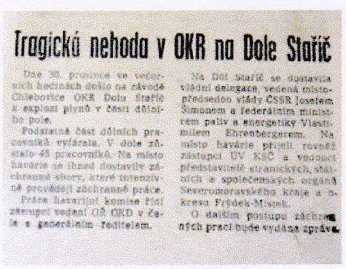
Jeho odhad byl skoro přesný. Na povrch se nevrátilo třiačtyřicet lidí, jejich těla záchranáři postupně vynášeli na povrch. Zůstalo po nich dvaapadesát sirotků. "Byly to hrozné dny. Vždyť všechny ty kluky jsem dobře znal. Neměl jsem ani sílu, abych šel na identifikaci obětí. Většinou ty chlapy poznávali jen podle znamének a podobných věcí, jak byli strašně popálení," uvedl Došlík, který na dole pracoval jako předák čety elektrikářů.

Už jsem nikdy nesfáral, říká pamětník

Na místo neštěstí se sjeli i představitelé státu a Komunistické strany Československa v čele s premiérem Lubomírem Štrougalem. A aby ukázali, že v dole už žádné nebezpečí nehrozí, sfárali dolů. "Mezitím jsme čekali v aule, kde byly i prázdné rakve. Protože nevěděli, kolik bude obětí, přivezli jich více. A když papaláši odjeli, stáli jsme před rozhodnutím, zda sfárat, nebo ne. Ve mně zvítězilo nefárat," řekl Došlík.

Z šachty ho ale pustit nechtěli. "Nakonec jsem si vymyslel, že pokud zůstanu, odejde ode mne žena i s pětiměsíčním synem. A tak jsem si vymohl převod k VOKD, tedy k důlním stavbám," konstatoval Došlík.

Čelbu, na které došlo k výbuchu, spolu s kolegy předtím elektrifikoval. Pokud by za výbuch mohla chyba ve vedení, odpovědnost by byla na něm. "Všechno elektrické zařízení se vyváželo nahoru na zkoumání. Žádnou závadu nenašli, my jsme svou práci dělali dobře," dodal.



Tragická nehoda v OKR na Dole Stařič

Dne 30. prosince ve večerních hodinách došlo na závodě Chlebovice OKR Dolu Stařič k explozi plynů v části dolního pole.

Podstatná část dělních pracovníků vyfárala. V dole zůstalo 45 pracovníků. Na místo havárie se ihned dostavily záchranné sbory, které intenzivně provádějí záchranné práce.

Práce havarijní komise řídí zástupci vedení OB OKD v čele s generálním ředitelem.

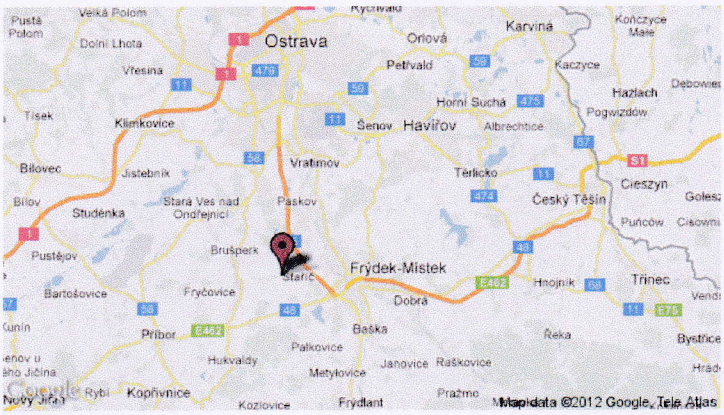
Na Dole Stařič se dostavila vládní delegace, vedená místopředsedou vlády ČSSR Josefem Šimonem a federálním ministrem paliv a energetiky Vlastimilem Ehrenbergerem. Na místo havárie přijeli rovněž zástupci ÚV KSČ a vrcholní představitelé stranických, státních a společenských orgánů Severomoravského kraje a okresu Frýdek-Místek.

O dalším postupu záchranných prací bude vydána zpráva.

590

Vyšetřování za viníka nakonec určilo střelmistra, který před odstřelem nezajistil odstranění metanu. V jeho krvi, stejně jako u dalších devíti horníků, navíc při pitvě našli alkohol. "Byla to jejich poslední směna roku a něco si mohli dát. Ale tento zaměstnanec byl nejpoctivější ze střelců, které jsem poznal. Dodnes nevěřím, že by si dovolil střílet v zaplynovaném prostoru," uvedl bývalý báňský elektrikář.

Noviny před pětatřiceti lety věnovaly neštěstí pouze stručné zprávy. Na snímku článek z krajského deníku Nová svoboda.



Neštěstí se stalo v Dole Staříč na Frýdecko-Místecku.

Hlavní zprávy



Arcibiskup Duka obleče červenou barvu, papež ho jmenoval kardinálem

vydáno 6.1.2012 v 12:30, aktualizováno 13:03

Pražský arcibiskup a primas český Dominik Duka se stal členem nejvyššího vedení katolické církve. Papež Benedikt XVI. ho jmenoval kardinálem. Česko tak má v... celý článek



Vichr u Svitav smetl dva autobusy, nový sníh zvýšil nebezpečí lavin

SLEDUJEME ON-LINE vydáno 6.1.2012 v 7:16, aktualizováno 12:16

Českem se stále prohání silný vítr. V noci v nárazech dosahoval i rychlosti orkánu. U Svitav se silné poryvy opřely do dvou autobusů a ty skončily v příkopu.... celý článek



Střílet na lupiče, nebo ne? Tísňová linka v Česku neporadí

vydáno 6.1.2012 v 11:49

Pokud by člověk zavolal na linku 158 s dotazem, zda střílet, či nestřílet po lupiči, jasnou odpověď by nejspíš neuslyšel. V USA dostala mladá matka v takovém... celý článek

© Copyright 1999 – 2011 MAFRA a.s. a dodavatelé Profimedia, Reuters, ČTK, AP. Partner pro inzerci v Německu: RP Online.
Jakékoliv užití obsahu včetně převzetí, šíření či dalšího zpřístupňování článků a fotografií je bez souhlasu MAFRA a.s. zakázáno.

Klub přátel Hornického muzea v Ostravě – vydané publikace

V ediční řadě Sborník hornického zpravodaje

1. Od nálezu uhlí po útlum těžby na Ostravsku, 1.část, 2001
2. Od nálezu uhlí po útlum těžby na Ostravsku. 2.část, 2002
3. Historie Dolu Julius Fučík. 3.část, 2003
4. O hornictví vesele i vážně. 4.část, 2003
5. Historie učňovského školství v OKR.Středoškolské hornické školství. Nedůlní organizace.5.část, 2004
6. Ostravské těžní věže, 2004
7. Karvinsko a jeho šachty.6.část, 2004
8. Jižní část revíru.7.část, 2006

V ediční řadě Hornický zpravodaj

1. Heraldická historie hornických symbolů, 2002
2. Hornický skanzen Mayrau, 2003
3. 15 let práce KPHM OKD, 2003
4. Informace o Klubu přátel Hornického muzea v Ostravě 1988-2004, 2004
5. Hornický skanzen Mayrau, 2006
6. Průvodce Hornickým muzeem OKD (česky, anglicky, německy),2006
7. 10 let od útlumu těžby v petřvaldské dílčí pánvi, 2008
8. 1.klubový šachták, 2008
9. Čtvrtletník Hornický zpravodaj.Od roku 1994 vychází dosud

V ediční řadě Hornictví včera, dnes a zítra

1. Čihař,J.,Káňa,D.: 100 let Dolu Dukla (1), 2005
2. Janků,P.,Pavelek,D.: Martinská štola-petřvaldské unikum (2), 2005
3. Grygárek,J.: Za hornictvím zlatohorského rudného revíru (3), 2006
4. Kochan,O.: Počátky dobývání v Petřvaldě (4), 2007
5. Prokop,R.: Hornické kolonie v rámci industrializace Ostravska (5), 2007
6. Dombrovský,Zd.a kol.: Hornické kolonie karvinského okresu, I.díl (6), 2007
7. Janků,P. a kol.: Ekologie a hornická činnost (7), 2008
8. Dobrovský,Zd..a kol.: Hornické kolonie karvinského okresu, II.díl (8), 2008
9. Grygárek,J.: Za hornictvím hornoměstského rudného revíru (9), 2009
10. Dombrovský,Zd.a kol.: Hornické kolonie Ostravy (10), 2009
11. Schreiber,P.: Ze života inženýra v šachtách OKR „To my na Armádě...?"(11), 2009
12. Prokop,P.,Martiníková,H. Historie skoků přes kůži (12), 2009
13. Sborník přednášek ze seminářů „Hornické památky na Ostravsku" (13) sestavil Klepek,O., 2009
14. Véna,P.: Patagonská mise (14), 2010
15. Prokop,P. Švéfly (15), 2010
16. Bardoň,L.,Dombrovský,Zd.: Hornické kolonie Ostravy ve fotografiích (16), 2010
17. Grygárek,J.: Za hornictvím hornobenešovského rudného revíru (17), 2011
18. Kolektiv autorů: 50 let od tragédie na Dole Dukla 18), 2011
19. Schreiber,P. Ze života inženýra v šachtách OKR-II (19), 2011
20. Kolektiv autorů: Důl František v Horní Suché a jeho osud (20), 2011

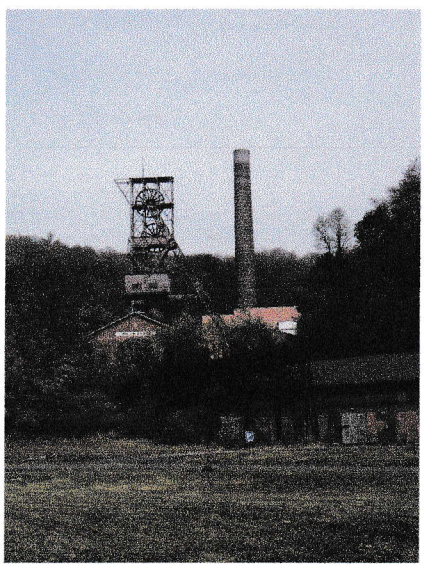
Samostatné publikace

1. Cesty za poznáním, 1.-5.díl (90.léta 20.století)
2. Landek-svědek dávné minulosti, 1996. Vyšlo ve třech vydáních

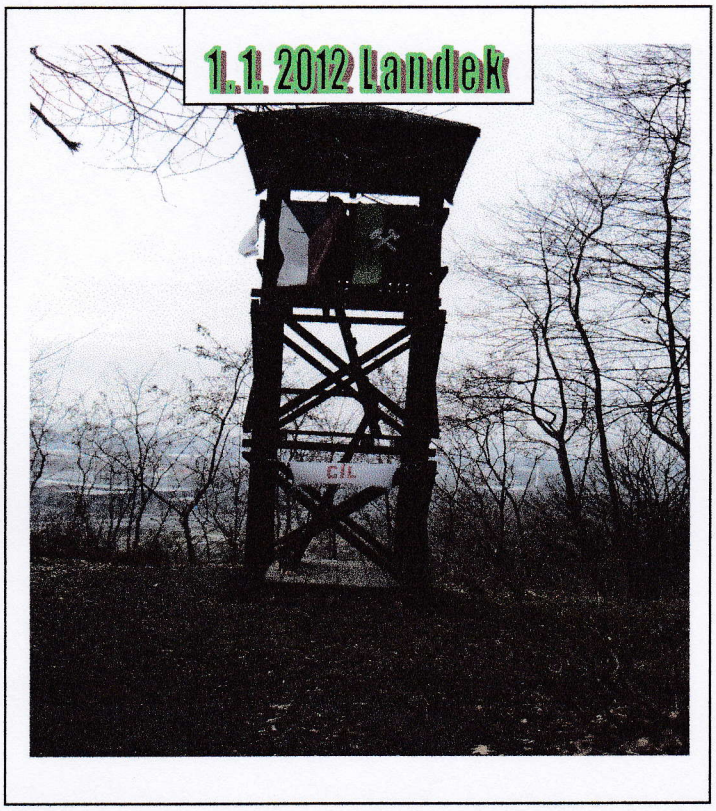
3. Těžní věže-symboly hornické činnosti (Ing. Stanislav Vopasek), 2006
4. 20 let Klubu, 2008
5. 10 let od útlumu těžby v petřvaldské dílčí pánvi.Hornický zpravodaj,zvláštní vydání, 2008
6. Sborník přednášek ze semináře k 15.výročí HM OKD a 20.výročí Klubu, 2008
7. Hornický kalendář Těžní věže, 1999-2011
8.. Těžní věže v perokresbách Stanislava Vopaska, 2009 (exkluzivní vydání)

Aktualizace k 2.září 2011
Z různých podkladů sestavil: Jiří Grygárek





VÁNOCE







NOVÝ ROK HAVÍŘŮ SKOK

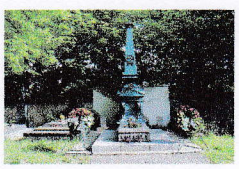
KPHMO



Jdi pokud můžeš...



Poznávej pokud jsi...



Nezapomínej na kamarády!